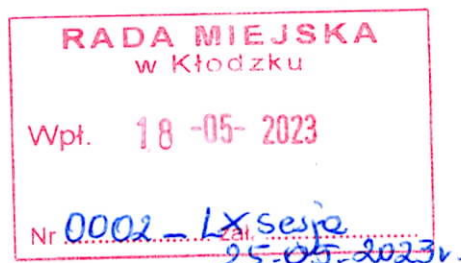


Urząd Miasta w Kłodzku  
WYDZIAŁ EDUKACJI I SPRAW SPOŁECZNYCH  
pl. Bolesława Chrobrego 1  
57-300 KŁODZKO  
WES.402.1.2023.KD  
umkloed@um.klodzko.pl

Rocznik-sesja  
Komisja Budżetu  
Komisja Edukacji  
18.05.2023r.

Kłodzko, 11.05.2023 r.



Wydział Obsługi Urzędu  
i Rady Miejskiej  
Sekretariat Burmistrza Kłodzka

Wydział Edukacji i Spraw Społecznych w/m przedkłada w załączeniu informację sprawozdawczą o działalności instytucji kultury dla których organizatorem jest Gmina Miejska Kłodzko za 2022 rok, corocznie sporządzaną na potrzeby prac Komisji Edukacji i Kultury Rady Miejskiej.

Z poważaniem

KIEROWNIK  
Wydziału Edukacji i Spraw Społecznych

*Renata Idzik*  
Renata Idzik

Sp. K Dolata, 664  
na podstawie złożonych  
przez dyrektorów jednostek kultury  
sprawozdań merytorycznych  
z działalności

**SPRAWOZDANIE OPISOWE  
Z DZIAŁALNOŚCI INSTYTUCJI KULTURY DLA KTÓRYCH ORGANIZATOREM  
JEST GMINA MIEJSKA KŁODZKO za 2022 R.**

**I. POWIATOWA I MIEJSKIA BIBLIOTEKA PUBLICZNA IM. MARII DĄBROWSKIEJ W KŁODZKU**

**I. STRUKTURA ORGANIZACYJNA PIMBP W KŁODZKU**

- W skład Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Marii Dąbrowskiej w Kłodzku wchodzi: **Biblioteka Główna** (pl. Bolesława Chrobrego 1) oraz **Filia nr 1 „Pod Pegazem”** (ul. Kardynała S. Wyszyńskiego 1).

**A. Biblioteka Główna**

**1) Dział Udostępniania Zbiorów:**

- **Wypożyczalnia z działem dziecięcym** (w 2022 r. była czynna przez 274 dni)
- **Czytelnia z Ośrodkiem Wiedzy o Regionie z księgozbiorem naukowym**

\* w pełni udostępniona Czytelnikom po pandemii Covid-19 w dniu 7 marca 2022 r.

- 6 stanowisk komputerowych z dostępem do internetu
- punkt ksero
- salonik prasowy – z dodatkową funkcją małej galerii
- księgozbiór podręczny (w tym regionalny)
- zbiory regionalne wydane w języku niemieckim przed 1945 rokiem

**2) Dział Gromadzenia i Opracowania Zbiorów**

**3) Dział Instrukcyjno-Metodyczny** pełni nadzór merytoryczny nad siecią bibliotek zlokalizowanych na terenie powiatu, w skład której wchodzi 47 bibliotek w tym 14 stopnia podstawowego.

**4) Administracja i księgowość**

**B. Filia nr 1 „Pod Pegazem”** (w 2022 r. czynna była przez 241 dni)

- 2 stanowiska komputerowe z dostępem do internetu
- wypożyczalnia książek

- Na koniec roku sprawozdawczego biblioteka zatrudniała 13 pracowników na 11,83 etatu, w tym: etatów: 8,5 na stanowiska merytorycznych, 2,33 w administracji i księgowości, 1 obsługa
- wykształcenie wyższe: 11 pracowników, średnie: 2
- wykształcenie bibliotekarskie (wyższe, policealne lub uzupełniające): 9

**II. KSIĘGOZBIÓR**

Stan księgozbioru na dzień 31 grudnia 2022 r. wynosi:

**87.433 książek**

**889 roczników czasopism oprawnych**

**802 jednostek materiałów audiowizualnych (w tym audiobooków: 663)**

- Ogółem w 2022 roku przyjęto **2.399** sztuk materiałów bibliotecznych o wartości **53.971,56 zł**, w tym:
  - a) zakupiono **1.188** książek o wartości **33.772,56 zł** (w tym **479** woluminów o wartości **13.462 zł** z dotacji celowej MKiDN „Zakup nowości dla bibliotek” oraz **709** z dotacji od organizatora na kwotę **20.310, 56 zł**)  
średnia cena zakupionej książki wyniosła **28,42 zł**
  - b) w formie darowizny biblioteka otrzymała: **631** książek o wartości **13.931 zł**
  - c) przyjęto egzemplarzy za zgubione książki: **5**
  - d) przeinwentaryzowano, czyli włączono do inwentarza Wypożyczalni z inwentarza przeniesionej Filii Dziecięcej: **575** książek
  - e) w roku sprawozdawczym prenumerowano **6** tytułów czasopism o wartości **6.691 zł**
  - f) wycofano z inwentarza: **6.311** książek (egzemplarze zacytane, zdezaktualizowane, zagubione przez czytelników)

**tabela nr 1 – Wpływy materiałów bibliotecznych**

| wyszczególnienie  | liczba      |
|---|-------------|
| książki zakupione z budżetu, w tym:                         | <b>1188</b> |
| - z dotacji celowej MKiDN                                   | 479         |
| - z dotacji od organizatora                                 | 709         |
| dary, w tym:  | <b>636</b>  |
| - książki   | 631         |
| - książki (za zgubione)                                     | 5           |
| książki przeinwentaryzowane z księgozbioru Filii Dziecięcej | <b>575</b>  |
| <b>razem</b>  | <b>2399</b> |



- Na 100 mieszkańców zakupiono 5 woluminów.  
(liczba mieszkańców wg stanu na 31 grudnia 2021: 24.133)

- Zakupiono zdalny dostęp do platformy ebooków i audiobooków LEGIMI za kwotę 9.000 zł, (z budżetu od organizatora).

### III. CZYTELNICTWO

- W 2022 roku w Bibliotece zarejestrowanych czytelników było 2.911 (2.778 w Czytelni, Wypożyczalni i filii + 133 korzystających z Legimi).
- Liczba czytelników aktywnie wypożyczających (co najmniej raz w roku wypożyczyli książkę): 2.444
- Najaktywniejszy Czytelnik wypożyczył w roku sprawozdawczym: 266 egz.
- Liczba odwiedzin Czytelników wypożyczających książki (Wypożyczalnia + filia) i korzystających z pozostałych zbiorów (Czytelnia) wyniosła 29.859
- Średnia dzienna odwiedzin wypożyczających: 109

tabela nr 2 – Użytkownicy wg wieku

| wiek           | rok 2022    | % czytelników |
|----------------|-------------|---------------|
| do 5 lat       | 88          | 3,60          |
| 6 - 12 lat     | 226         | 9,25          |
| 13 – 15 lat    | 95          | 3,89          |
| 16 – 19 lat    | 103         | 4,21          |
| 20 – 24 lat    | 83          | 3,40          |
| 25 – 44 lat    | 501         | 20,50         |
| 45 – 60 lat    | 514         | 21,03         |
| powyżej 60 lat | 834         | 34,12         |
| <b>ogółem</b>  | <b>2444</b> | <b>100</b>    |

tabela nr 3 – Kategoria społeczna użytkowników

| zajęcie          | rok 2022    | % czytelników |
|------------------|-------------|---------------|
| osoby uczące się | 438         | 17,92         |
| osoby pracujące  | 1009        | 41,28         |
| pozostali        | 997         | 40,80         |
| <b>ogółem</b>    | <b>2444</b> | <b>100</b>    |

- Liczba zarejestrowanych Czytelników na 100 mieszkańców: 12
- Liczba wypożyczeń na 100 mieszkańców: 37

### VI. UDOSTĘPNIANIE ZBIORÓW

#### a) Wypożyczenia na zewnątrz

Łącznie wypożyczono na zewnątrz 67.698 jednostek inwentarzowych dokumentów bibliotecznych, w tym: 66.242 książek oraz 1.456 audiobooków.

tabela nr 4 – Wypożyczenia na zewnątrz

| wyszczególnienie     | liczba        |
|----------------------|---------------|
| książki + czasopisma | 66.242        |
| audiobooki           | 1.456         |
| <b>razem</b>         | <b>67.698</b> |

- Średnia wypożyczeń na czytelnika wyniosła 29 jednostek inwentarzowych.
- Średnia wypożyczeń na mieszkańca wyniosła 2,6 jednostek inwentarzowych.
- Średnia dzienna wypożyczeń materiałów bibliotecznych na zewnątrz wyniosła 330 jednostek inwentarzowych.

#### b) Udostępnienia prezencyjne (na miejscu)

W 2022 roku na miejscu (w Czytelni) udostępniono 1348 materiałów bibliotecznych, w tym: 397 książek, 28 czasopism oprawnych, 13 czasopism nieoprawnych, 15 zbiorów na nośnikach elektronicznych, 73 DŻS-y i wycinki prasowe.

Liczba odwiedzin korzystających z księgozbioru w Czytelni: 202, z prasy 703.

Liczba osób, które skorzystały z usług w Czytelni: 1946 (w tym m.in. ze zbiorów niemieckich 24, internetu 449, prasy 395).

#### c) Wypożyczenia cyfrowe: 7667

W 2022 roku liczba wypożyczeń w cyfrowej platformie (czytelni-wypożyczalni książek) Legimi wyniosła 6226 ebooki i 1.441 audiobooków.

Wliczając wypożyczenia cyfrowe, liczba wypożyczeń wyniosła: **75.365**

#### **d) Wypożyczenia międzybiblioteczne: 47**

W ramach wypożyczeń międzybibliotecznych do bibliotek na terenie kraju wysłano 1 książkę oraz udostępniono drogą w formie skanów mailową 35 materiałów (fragmenty książek i in.). Natomiast dla Czytelników PiMBP sprowadzono z polskich bibliotek 11 książek (publikacje, których nie ma w zbiorach PiMBP).

#### **e) Wędrująca biblioteka**

Z akcji polegającej na dostarczaniu książek do domów Czytelnikom chorym lub niepełnosprawnym skorzystało 10 Czytelników, którym wypożyczono 170 woluminów (46 wizyt bibliotekarzy).

#### **f) Czytاک**

W ramach udziału w projekcie prowadzonym przez Stowarzyszenie Osób Niepełnosprawnych LARIX biblioteka otrzymała urządzenie pn. czytاک, służące do odsłuchiwania książek. Jest ono bezpłatnie wypożyczane osobom niedowidzącym lub niewidomym posiadającym orzeczenie o niepełnosprawności. W roku sprawozdawczym korzystał z niego 1 uprawniony Czytاکnik.

#### **g) Baza Academica**

Dostęp na stanowisku komputerowym w Czytelni do cyfrowej wypożyczalni międzybibliotecznej książek i czasopism naukowych z zasobów cyfrowych Biblioteki Narodowej, w tym współczesnych książek i czasopisma naukowych ze wszystkich dziedzin wiedzy; zawiera 3 724 235 publikacji. Z tej oferty skorzystała 1 osoba.

### **V. DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNO-EDUKACYJNA**

#### **A) SPOTKANIA AUTORSKIE - 14 / UCZESTNICY 717**

##### **• Spotkania w Saloniku Prasowym - 7 / uczestnicy 226**

- Tomasz Duszyński – promocja książki „Fenomen z Warszawy” (6.04 – 28 osób)
- Tomasz Duszyński – promocja książki „Głaz. Goliat” (22.06 – 67 osób)
- Rafał Jakubowski – promocja książki „Od Karkonosza do Flinsa. Wierzenia słowiańskie w podaniach sudeckich” (28.06 – 15 osób)
- Lech Moliński i Jerzy Wypych – promocja książki „Nikt nie woła, każdy pamięta. Filmowy Dolny Śląsk” (14.09 – 15 osób)
- Zbigniew Piotrowicz – promocja książki „Sudeckość” (19.10 – 55 osób)
- Jarosław Orłowski – promocja książki „Mój Wiedeń” w cyklu *Spotkanie z twórcą* 1) dla UTW (31.10 – 17 osób) oraz 2) dla czytelników PiMBP (31.10 – 11 osób)
- Tomasz Pawłega – promocja najnowszej książki autora: „Podróże z Izą” (16.11 – 18 osób)

##### **• Spotkania „Pod Pegazem” 3 / uczestnicy 79**

- s. Benedykta Karolina Bauman – promocja książki „Zakonnica bez przebrania” (31.03 – 27 osób)
- Feliks Czarnecki – promocja książki „Chłopak z Jelni” (21.10 – 35 osób)
- Łada Ponikowska, Marta Zilbert i Łukasz Zilbert – promocja wydawnictwa regionalnego „Kłodzkie wypominki 2022” (1.12 – 17 osób)

##### **• Spotkania w Centrum Kultury Chrześcijańskiej - 1 / uczestnicy 253**

- Irena Klimaszewska i Jacek Adamowski – promocja książki „Arnošt – tajemnice arcybiskupa Pragi” i spektakl Uniwersytetu III Wieku (25.04 – 253 osoby)

##### **• Spotkania w ramach DKK - 1 / uczestnicy 70**

- Gabriela Muskala – spotkanie z aktorką, reżyserką, dramatopisarką i scenarzystką (9.11 – 70 osób)

##### **• Spotkania inne - 2 / uczestnicy 89**

- Wanda Frej – wernisaż wystawy malarstwa i spotkanie w ramach cyklu *Pasje Naszych Czytelników* w Czytelni (5.10 – 35 osób)
- Malwina Karp – finisaż wystawy „Poczet polskich świętych” pod Pegazem i spotkanie z autorką (13.12 – 54 osoby)

#### **B) LEKCJE BIBLIOTECZNE - 43 / UCZESTNICY 1.103**

##### **• w Czytelni 11 / uczestnicy 228**

- „Od autora do czytelnika. Budowa książki. Ginące zawody. Twórcy regionalni” – SP nr 6 (15.03 – 18 osób)
- „Święta wielkanocne z książką” – SP im. Wł. Reymonta kl. I a (8.04 – 17 osób)
- „Święta wielkanocne z książką” – SP im. Wł. Reymonta kl. I b (13.04 – 14 osób)



- „Odkryj świat w bibliotece – książkowe animacje dla przedszkolaków” – Niepubliczne Przedszkole Przyjaciół Dzieci (11.05 – 35 osób)
- „Odkryj świat w bibliotece – książkowe animacje dla przedszkolaków” – Przedszkole nr 2 (12.05 – 22 osoby)
- „Odkryj świat w bibliotece – książkowe animacje dla przedszkolaków” – Terapeutyczne Przedszkole „Subrideo” 13.05 – 20 osób)
- „Odkryj świat w bibliotece – książkowe animacje dla przedszkolaków” – Przedszkole nr 2 (16.05 – 20 osób)
- „Odkryj świat w bibliotece – książkowe animacje dla przedszkolaków” – Akademia Przedszkolaka (17.05 – 15 osób)
- Prezentacja księgozbioru i wycieczka po czytelnii – SP nr 1 z Poznania kl. Ia (19.05 – 7 osób)
- „Odkryj świat w bibliotece – książkowe animacje dla przedszkolaków” – Przedszkole nr 2 (26.05 – 20 osób)
- „Odkryj świat w bibliotece – książkowe animacje dla przedszkolaków” – Przedszkole nr 3 (27.05 – 40 osób)

**• w Wypożyczalni 19 / uczestnicy 318**

- Przedszkole nr 1 – sześciolatki (28.02 – 20 osób)
- Zespół Szkół Społecznych – pierwszoklasiści (6.05 – 16 osób)
- Niepubliczne Przedszkole Przyjaciół Dzieci – cztero- i sześciolatki (11.05 – 34 osoby)
- Przedszkole Terapeutyczne „Subrideo” – grupa mieszana (13.05 – 7 osób)
- Akademia Przedszkolaka – czterolatki (18.05 – 18 osób)
- Przedszkole nr 1; sześciolatki (06.10 – 25 osób)
- Szkoła Podstawowa nr 1 – czwartoklasiści (25.10 – 18 osób)
- Przedszkole nr 1 – trzy- i czterolatki (27.10 – 54 osoby)
- Przedszkole nr 1 – pięcio- i sześciolatki (3.11 – 20 osób)
- Przedszkole nr 4 – sześciolatki (4.11 – 15 osób)
- Akademia Przedszkolaka – pięciolatki (14.11 – 13 osób)
- Przedszkole nr 4 – pięciolatki (15.11 – 19 osób)
- Zespół Szkół Społecznych – czwartoklasiści (24.11 – 12 osób)
- Zespół Szkół Społecznych – trzecioklasiści (27.11 – 6 osób)
- Zespół Szkół Społecznych – ósmoklasiści (28.11 – 5 osób)
- Zespół Szkół Społecznych – grupa mieszana (1.12 – 6 osób)
- Zespół Szkół Społecznych (lekcja własna) – piątoklasiści (2.12 – 6 osób)
- Szkoła Podstawowa nr 1 – piątoklasiści (2.12 – 19 osób)
- Przedszkole Terapeutyczne „Subrideo” – grupa mieszana (5.12 – 5 osób)

**• w filii „Pod Pegazem” 6 / uczestnicy 111**

- „Spotkanie z książką” – Przedszkole Promyczek (8.04 – 15 osób)
- „Spotkanie z biblioteką” – Przedszkole Niepubliczne Zgromadzenia Sióstr Służebniczek NMP (22.04 – 14 osób)
- „Tajemnice biblioteki” – Przedszkole Promyczek (27.04 – 18 osób)
- „Biblioteka i jej tajemnice” – Akademia Przedszkolaka (28.04 – 30 osób)
- „Tajemnice biblioteki” – Przedszkole Promyczek (5.05 – 16 osób)
- „Tajemnice biblioteki” – Akademia Przedszkolaka (6.05 – 18 osób)

**• poza siedzibą biblioteki 7 / uczestnicy 446**

- *Spotkanie z Glacellą* – promocja biblioteki, czytelnictwa i regionu w SP nr 6 w Kłodzku (5.05 – 207 osób)
- „Pani Ania czyta” – książkowe odwiedziny w Terapeutycznym Przedszkolu „Subrideo” w Kłodzku (10.05 – 27 osób)
- *Spotkanie z Glacellą* – promocja biblioteki, czytelnictwa i regionu w filii Biblioteki Gminy Kłodzko w Żelaźnie (9.06 – 45 osób)
- *Spotkanie z Glacellą* – promocja biblioteki, czytelnictwa i regionu w Przedszkolu nr 3 w Kłodzku (20.06 – 42 osoby)
- *Spotkanie z Glacellą* – promocja biblioteki, czytelnictwa i regionu w filii Biblioteki Gminy Kłodzko w Bierkowicach (15.09 – 37 osób)
- *Spotkanie z Glacellą* – promocja biblioteki, czytelnictwa i regionu w filii Biblioteki Gminy Kłodzko w Krosnowicach (20.10 – 32 osoby)
- *Spotkanie z Glacellą* – promocja biblioteki, czytelnictwa i regionu w filii Biblioteki Gminy Kłodzko w Wojborzu (29.11 – 56 osób)

**c) ZAJĘCIA DLA SENIORÓW30 / UCZESTNICZY 244**

**• w Czytelnii 19 / uczestnicy 177**

- **warsztaty komputerowe „e-Senior”** – bezpłatne zajęcia skierowane do seniorów zainteresowanych nabyciem podstawowej wiedzy dotyczącej obsługi komputera i poruszania się w internecie. Odbędzie się **15 spotkań dla 92 uczestników**.
- **wykłady dla Uniwersytetów III Wieku z Kłodzka i Stronia Śląskiego** – w 4 wykładach wzięło udział **85 osób**.
- *Współczesna literatura ukraińska* (Kłodzko, 4.04 – 28 os.)
- „*Akcja Żonkile*” (Kłodzko, 19.04 – 9 os.)



- *Pismo, książki, biblioteka* (Kłodzko, 23.05 – 28 os.)
- Stroniu Śląskim „O śmierci, tradycjach pogrzebowych i rytuałach pochówków” (Stronie Śląskie, 25.11 – 20 osób)
- w filii „Pod Pegazem” 11 / uczestnicy 67
- spotkania Klubu Zręczne Ręce (2/ 8 osób)
- spotkania Uniwersytetu III Wieku (9/ 59 osób)

#### D) DYGRESYJNY DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI

8 / UCZESTNICY 61

- Dyskusja o książkach podróżniczych (26.01 – 6 osób)
- Dyskusja o książkach, które poprawiają nastrój (22.02 – 8 osób)
- Spotkanie poświęcone współczesnej literaturze ukraińskiej (17.03 – 8 osób)
- Spotkanie poświęcone „Akcji Żonkile” (19.04 – 3 osoby)
- *Dlaczego książka?* (11.05 – 6 osób)
- *O poezji przy mrożonej kawie* (29.06 – 3 osoby)
- udział w Festiwalu Góry Literatury: wystawa Jagi Hupało i artystów związanych z Ostoją Sztuki w Bardzie (14.07 – 4 osoby)
- *O naturze w naturze, czyli człowiek i natura lub symbolika natury w literaturze* (18.08 – 9 osób)
- Wakacyjna lektura (29.09 – 2 osoby)
- O książce Grażyny Bastek „Rozmowy obrazów” (26.10 – 7 osób)
- Książki o tematyce świątecznej oraz podsumowaniu roku (14.12. – 5 osób)

#### E) WYSTAWY 15

##### • w Wypożyczalni

- *Nudzi Ci się?! Oto Misie* (styczeń)
- *Spod śniegu do... czytelnika* – tytuły zimowe (styczeń)
- *Dwaj Panowie od Zakochanych*. Raymond Peynet „Zakochani” i Jan Sztudynger „Raptularz zakochanych” (luty)
- *Z 1000 i jednej książki*. Oferta dla czytelników (luty)
- Książkowa flaga żółto-niebieska
- Regał w przyjaznych barwach – zaproszenie do biblioteki (marzec)
- *Rok 2022 – Przemysł, Medyka – Dzień Kobiet* – fotorelacja wolontariusza Dariusza Brzeskiego (kwiecień)
- 2 kwietnia – Światowy Dzień Książki dla Dzieci. To już 55 lat!
- *Przypadek kłodzki Józefa Wilkonja* – wystawa z wyobraźnią (marzec – grudzień)
- *Wokół Książki w Święto Książki*. 23 kwietnia – Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich oraz mini wystawa pocztówek, dla miłośników książek.
- Polska – Krajobraz – Literatura (czerwiec)
- *Letnia Moda na Czytanie* – książki wypożyczane wprost z wieszaków i oryginalne stroje wykonane z katalogów książkowych (lipiec – sierpień)
- *Wyżej i dalej. Wanda Rutkiewicz: 1943-1992* (październik)
- *Tropem misia i jego kumpli* – malowanki, wesołe rymowanki i najpiękniejsze dobranocki (listopad)
- *Grudzień pełen niespodzianek i książki od św. Mikołaja* – książkowe niespodzianki dla dużych i małych w otoczeniu m.in. złotych worków z domkami, choinek z zadrukowanego papieru (grudzień)

\* część z powyższych wystaw to wystawy interaktywne, które wymagały od Czytelnika bezpośredniego zaangażowania – z tej formy promocji czytelnictwa skorzystało 256 osób.

#### F) KONKURSY

1 / UCZESTNICY 20

„Odkryj tajemnice kłodzkiej biblioteki” – mini konkurs facebookowy w ramach XIX Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek (9-14-05 – 20 osób)

#### G) WARSZTATY I ZAJĘCIA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

12 / UCZESTNICY 96

##### • w Czytelni

- *W bibliotece wszystko gra* – zajęcia z grami planszowymi (19/ 22.07 – 50 osób)
- *Kolorowe wakacje* – wakacyjne warsztaty literacko-plastyczne (02/ 06.08 – 31 osób)

##### • w filii „Pod Pegazem”

- *Robótkowo pod Pegazem* – warsztaty z robótek ręcznych (23/ 26.08 – 15 osób)

#### H) DZIAŁANIA DLA BIBLIOTEKARZY 42 / uczestnicy 74

##### • Udział w zewnętrznych webinarach i szkoleniach 31 / uczestnicy 35

- Szkolenie dotyczące sprawozdania K03, org. DBP (17.01 – 2 osoby)
- Szkolenie/ konkurs „Blisko-zasady, pomysły na działanie, dobre praktyki”, org. Goods Books (26.01 – 1 osoba)



- Szkolenie „Kulturalnie i literacko online”, org. DBP (1.02 – 1 osoba)
- Szkolenie i spotkanie organizacyjne dla moderatorów DKK, org. DBP (3.02 – 1 osoba)
- Szkolenie „Sprawozdawczość bibliotek” (11.02 – 3 osoby)
- Szkolenie „Metody pracy z seniorami w bibliotekach publicznych (11.02 – 1 osoba)
- Szkolenie „Jak zorganizować spotkanie autorskie” (22.02 – 1 osoba)
- Szkolenie „Kreatywne formy promocji książki i czytelnictwa w bibliotekach publicznych”, org. Akademia Biblioteki (1.03 – 1 osoba)
- Szkolenie „Rodzic z dzieckiem w bibliotece publicznej (28.03 – 1 osoba)
- Webinarium o aktualnych trendach w marketingu internetowym (5.04 – 2 osoby)
- Webinarium „Ukraińcy w bibliotece”, org. Goods Books (21.04 – 1 osoba)
- Webinarium „Aplikuj do programu Koalicja dla Niepodległej” (26.04 – 1 osoba)
- Szkolenie „Jak zrobić podcast” (26.05 – 1 osoba)
- Webinarium „Męskie czytanie. Jak zachęcić mężczyzn do odwiedzania biblioteki?” (6.06 – 1 osoba)
- Webinarium „Biblioteka jako centrum aktywności lokalnej mieszkańców” (24.06 – 1 osoba)
- Webinarium „Podchody stacjonarne – zaprojektuj sobie akcję” (25.07 – 1 osoba)
- Webinarium „Analiza Funkcjonowania Bibliotek – narzędzia, które ułatwią pracę”, org. SBP (27.06 – 1 osoba)
- Webinarium „Gry bez prądu” (16.08 – 1 osoba)
- Webinarium „W świecie różnorodności, czyli skąd czerpać inspirację do pracy (12.10 – 1 osoba)
- Szkolenie dla bibliotek: Literatura w akcji – praktyczne pomysły na kreatywne warsztaty z książką (12.10 – 1 osoba)
- Konferencja online z okazji 5. urodzin kampanii „Mała książka – wielki człowiek” (20.10 – 1 osoba)
- Szkolenie dla bibliotek: Jak rozmawiać z dziećmi o wartościach? – warsztaty z Wydawnictwem Literatura (21.10 – 1 os.)
- Nowe regulacje dotyczące zużycia energii elektrycznej w instytucjach kultury (25.10 – 1 osoba)
- Szkolenie dla moderatorów DKK „Polskie i światowe nagrody literackie”, org. DBP (26.10 – 1 osoba)
- Webinarium „Programy dotacyjne MKiDN 2023” (3.11 – 1 osoba)
- Webinarium „Praktyczne pomysły na książkowe zabawy dla dzieci – warsztaty z Wydawnictwem Zakamarki (22.11 – 1 osoba)
- Webinarium „Zamrożenie cen prądu 2023” (23.11 – 2 osoby)
- Szkolenie „Trendy w działaniu bibliotecznych klubów czytelniczych na świecie”, org. Book Clubs (29.11 – 1 osoba)
- Szkolenie: „Co nowego w książkach” (01.12 – 1 osoba)
- My. Wy. Oni. Społeczeństwo przyjmujące wyzwania integracji (7.12 – 1 osoba)
- Webinarium „Odkrywcy przeszłości. Lokalna przestrzeń publiczna jako miejsce spotkań wokół historii” (14.12 – 1 osoba)

• **Szkolenia zorganizowane przez PiMBP dla bibliotekarzy z powiatu kłodzkiego 2 / uczestnicy 26**

- Spotkanie metodyczne kadry zarządzającej bibliotek z powiatu kłodzkiego: omówienie statystyk i sytuacji bibliotek, wymiana doświadczeń i dobrych praktyk (17.03 – 14 osób)
- Spotkanie dyrektorów bibliotek z powiatu kłodzkiego (20.10 – 12 osób)

• **Konferencje 5 / uczestnicy 6**

- konferencja polsko-czeska w ramach projektu pt.: „Żyjemy razem”, org. Powiat Kłodzki (Długopole-Zdrój, 02-03.06 – 1 osoba)
- XIX Forum Bibliotekarzy Dolnośląskich, org. Dolnośląska Biblioteka Publiczna (Wrocław, 2.06 – 2 osoby)
- konferencja Dolnośląskiego Zasobu Bibliotecznego – prezentacja własna, org. Dolnośląska Biblioteka Publiczna (Wrocław, 27.10 – 1 osoba)
- konferencja w Bibliotece Narodowej w ramach kampanii „Mała książka – wielki człowiek zorganizowana przez Instytut Książki (Warszawa, 15-16.11 – 1 osoba)
- Forum Bibliotekarzy Dolnośląskich, org. Dolnośląska Biblioteka Publiczna (Wrocław, 24.11 – 1 osoba)

• **Inne z udziałem bibliotekarzy 4 / uczestnicy 7**

- udział w pracach komisji konkursu czytelniczego dla dzieci w filii Biblioteki Gminy Kłodzko w Szalejowie Górnym (25.03 – 1 osoba)
- spotkanie w BPMiG Szczytna (19.05- 4 os.)
- udział w pracach komisji konkursu „Festiwal bajek z Andersenem” w Bibliotece Gminy Kłodzko (20.05 – 1 osoba)
- udział w pracach jury Konkursu Poezji Patriotycznej w filii Biblioteki Gminy Kłodzko w Wojborzu (18.11 – 1 osoba)

**D) KIERMASZE KSIĄŻEK**

**8**

W sezonie letnim odbywają się „Kiermasze Książki Przeczytanej” z wykorzystaniem książek podarowanych przez czytelników. Odbyło się 8 kiermaszy przed siedzibą biblioteki (pierwszy 12 maja, ostatni 8 września).



## J) TARGI KSIĄŻKI

1

We współpracy z CH Twierdza Kłodzko biblioteka zorganizowała Jesienne Promocje Książki Regionalnej „Zaczytani w okolicy”. Odbłyły się one w sobotę 12 listopada w Galerii Twierdza. Na spotkanie z Czytelnikami przyjęło zaproszenie 15 twórców literatury regionalnej. Podczas pięciogodzinnej imprezy promującej książkę, czytelnictwo i region odbywały się literackie konkursy z nagrodami, prowadzone były rozmowy z autorami książek, a wszystkiemu towarzyszył koncert zespołu muzycznego. Wg szacunkowych danych w imprezie wzięło udział ok. 5.000 odbiorców w różnym wieku.

## K) INNE

1

Na terenie CH Twierdza Kłodzko biblioteka ma zlokalizowaną oznakowaną półkę do bookcrossingu, czyli udostępniania klientom galerii książki, które zgodnie z ideą mają one ponownie przynieść na półkę i umożliwić skorzystanie z niej następnym czytelnikiem. W ciągu roku kilkakrotnie zasilamy ją nowymi książkami pozyskanymi z darów lub wycofanych z księgozbioru.

## VI. DODATKOWE DZIAŁANIA DLA DZIECI

Poza ofertą edukacyjno-promocyjną wykazaną w pkt. V PiMBP bierze udział w ogólnopolskiej kampanii społecznej „Mała książka – wielki człowiek” promującej czytelnictwo wśród najmłodszych (3-6 lat). Każde dziecko zapisane przez opiekunów do biblioteki otrzymuje książkę, przypinkę oraz kartę, na której za każde wypożyczenie książki otrzymuje naklejki. Z oferty skorzystało 51 najmłodszych Czytelników.

## VII. OBSŁUGA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH I STARSZYCH

- a) Liczba osób niepełnosprawnych i starszych korzystających z wizyt bibliotekarzy: 10
- b) Liczba wizyt w domach czytelników niepełnosprawnych i starszych: 46
- c) Liczba książek wypożyczonych w ramach wizyt bibliotekarzy: 170
- d) Konsultacje w Czytelni (internet, Legimi): 32
- e) Liczba osób niepełnosprawnych korzystających z Czytaka: 1

## VIII. DZIAŁALNOŚĆ INFORMACYJNO-BIBLIOGRAFICZNA

• Łącznie udzielono Czytelnikom, Mieszkańcom, turystom oraz bibliotekarzom z powiatu: 2945 informacji (rzeczowych, bibliotecznych i bibliograficznych).

We wszystkich działach merytorycznych prowadzona była działalność informacyjna. Przy udzielaniu informacji korzystano przede wszystkim z księgozbioru, katalogów, dokumentów elektronicznych, dokumentów życia społecznego, wycinków prasowych, zbiorów dotyczących regionu oraz Internetu.

## IX. KOMPUTERYZACJA

W Bibliotece funkcjonuje 20 komputerów połączonych w sieć, wszystkie podłączone do Internetu. Użytkownicy PiMBP w roku sprawozdawczym mogli korzystać z przeznaczonych dla nich 8 komputerów. W roku sprawozdawczym z internetu i komputerów skorzystało 553 osoby. Do prac bibliotecznych wykorzystywane jest 12 komputerów. We wszystkich agendach działa zautomatyzowany system elektroniczny MAK+ (wypożyczanie książek na zewnątrz, udostępnianie na miejscu, opracowanie zbiorów, inwentarze, katalog on-line oraz system monitów i raportów). Katalog zbiorów online jest dostępny na stronie biblioteki. Strona www i profil na fb są na bieżąco aktualizowane. Umieszczane są tam: komunikaty, galerie zdjęć, relacje ze spotkań. Prowadzony jest profil jednostki na Instagramie (biblioteka\_kłodzko) zawierający treści promujące czytelnictwo.

## X. PROMOCJA DZIAŁAŃ BIBLIOTEKI W MEDIACH

1. Liczba artykułów i informacji prasowych: 73

Informacje o działaniach pojawiały się w miesięczniku branżowym „Biblioteka Publiczna”, Gazecie Prowincjonalnej „Brama”, Gazecie Kłodzkiej/ Euroregio Glacensis, Panoramic Kłodzkiej, Panoramic Ziemi Kłodzkiej, TV Kłodzka, na portalach [doba.pl](http://doba.pl), [kłodzko24.pl](http://kłodzko24.pl), [24kłodzko.pl](http://24kłodzko.pl).

- Autorzy z naszych stron // *Panorama Ziemi Kłodzkiej*. – 2022, nr 10(163), s. 24
- Bednarz D., *Opowiadał o swoim nowym kryminale* // *Panorama Kłodzka*. – 2022, nr 26, s. 9
- DTP. *Muskała w bibliotece* // *Gazeta Kłodzka*. – 2022, nr 684(44) s.8. (Kultura–Informacja)
- Góralczyk A., *Słownik, encyklopedia? Ale co to takiego?: rozmowa z Joanną Zyzdą-Kusiakiewicz* (dyrektorem biblioteki w Radkowie; Martą Zilbert (dyrektorem biblioteki w Kłodzku); Beatą Wiciak (p.o. dyrektora Biblioteki w Świebodzicach) // *Gazeta Kłodzka*. – 2022, nr 645(5), s. 27
- (inf. K.L.-N), *Kurs komputerowy dla seniorów* // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. – 2022, nr 5(1158), s. 23
- inf. MH, *Historia Kłodzka widziana kocimi oczami* // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. – 2022, nr 1 (1154), s. 32
- (inf. M.H.), *Marta Zilbert zdradziła kocie tajemnice* // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. – 2022, nr 11 (1164), s. 35
- inf. PiMBP, *Goliat. Glatz. Na kłodzkim rynku* // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. – 2022, nr 7(1160), s. 28; // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. – 2022, nr 8(1161), s. 23
- 0. inf. PiMBP, *Gry planszowe w kłodzkiej bibliotece* // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. – 2022, nr 9 (1162), s. 15
- inf. PiMBP, *Uwaga czytelnicy!* // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. – 2022, nr 8(1161), s. 23



2. inf. PiMBP, Wierzenia słowiańskie w podaniach sudeckich // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 8(1161), s. 23
3. (inf. PiMBP), Tomasz Duszyński i „Fenomen z Warszawy” w Kłodzku // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 5 (1158), s. 23
4. (inf. PiMBP), Zebranie dyrektorów bibliotek // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. —2022, nr 4(1157), s. 21
5. (inf. PiMBP) w Kłodzku, Akcja Żonkile // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 5(1158), s. 22
6. inf. PiMBP, Dzieje pisma— o tym dowiesz się w kłodzkiej bibliotece // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.—2022, nr 6(1159), s. VI
7. inf. PiMBP w Kłodzku, Uniwersytet III Wieku // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 5 (1158), s. 29
8. Jesienne promocje książki regionalnej w Kłodzku // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 12(1165), s. 16
9. K.L.-N, Kłodzkie DKK na spotkaniu z Lady Jagą // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 8(1161), s. 26
0. (K.L.N.), „Rozmowy obrazów” Grażyny Bastek w kłodzkim DKK // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 11 (1164), s. 25
1. Kalendarz imprez 1-30.09.2022 Spotkanie autorskie z L. Molińskim i J. Wypychem, autorami książki *Nikt nie woła, każdy pamięta. Filmowy Dolny Śląsk*. // *Panorama Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 9(162), s. 7
2. Kalendarz imprez 1-31.10.2022 5 środa Wernisaż malarstwa Wandy Frej // *Panorama Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 10 (163), s. 7
3. Kowalcze M., Baśniowa partyjka w święto książki // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. — 2022, nr 5(1158), s. 23
4. Kowalcze M. Dwaj panowie od Zakochanych i niecodzienne rendez vous // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 3(1156), s. 23
5. Kowalcze M., Dżentelmen w kolorowych skarpetkach i eksperyment w dobrym stylu – niekonwencjonalna wystawa o Leopoldzie Tyrmandzie // *Biblioteka Publiczna* 11/2022, s. 32-34
6. Kowalcze M., Ikona alpinizmu i wspinaczka na skróty // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. — 2022, nr 5(1158), s. 32
7. Kowalcze M., Kolejne niedźwiedzie w Kłodzku // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 2(1155), s. 32, 35
8. Kowalcze M., Książkowa flaga żółto-niebieska // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 4(1157), s. 15
9. Kowalcze M., Lekcja z dreszczykiem – alternatywa dla modnego Halloween // *Biblioteka Publiczna* 11/2022, s. 20-21
0. Kowalcze M., Letnia moda na czytanie z książką w roli głównej // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 8(1161), s. 27
1. Kowalcze M., Po drugiej stronie książki...// *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. — 2022, nr 6 (1159), c.d. inf z PiMBP w Kłodzku – str. VI i VIII
2. Kowalcze M., Przypadek kłodzki Józefa Wilkonia – wystawa z wyobraźnią // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. — 2022, nr 5(1158), s. 22
3. Kowalcze M., Regał w przyjaznych barwach – zaproszenie do biblioteki // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.—2022, nr 4(1157), s. 29
4. Kowalcze M., Spotkanie w wielkim... bałaganie // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.—2022, nr 6(1159), s. VIII
5. Kowalcze M., Wyliczanki i książkowe domino—patent na biblioteczne gierki // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. — 2022, nr 6(1159), s. VIII
6. Kowalcze M. Wystawa na sznurku i Dzień Kobiet przy wschodniej granicy // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*. — 2022, nr 5(1158), s. 23
7. Kowalcze M., Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Marii Dąbrowskiej w Kłodzku, Piknikowe (leśmianowskie) inspiracje z książką w roli głównej // „Biblioteka Publiczna” nr 7-8/2022, s. 68-71
8. Kowalcze M., Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Marii Dąbrowskiej w Kłodzku, Rakietowa lemologia stosowana // „Biblioteka Publiczna” 01/2022, s. 26-29
9. Kowalcze M., Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Marii Dąbrowskiej w Kłodzku, Przywrócić wspomnienia: Historia w bibliotece // „Biblioteka Publiczna” nr 7-8/2022, s. 54-57
0. Książkowo-filmowo: Kłodzko 14.09 // *Panorama Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 4(157), s. 22-23
1. Kwiecień w bibliotece Kłodzko 6 i 25.04 // *Panorama Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 4(157), s. 16-17
2. Literackie Kłodzko (od 9.11) // *Panorama Ziemi Kłodzkiej*. -- 2022, nr 11(164), s. 20-21. (Wydarzenia)
3. Lutosławska-Nowak K., Co ma wspólnego seler z literaturą dla młodego czytelnika? // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 1(1154), s. 32
4. Lutosławska-Nowak K., Książka podróżnicza czy podróże z książką // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 2(1155), s. 21
5. Lutosławska-Nowak K., Półrocznik // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 3(1156), s. 16
6. Lutosławska-Nowak K., fot. FN, O naturze w naturze // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 9 (1162), s. 15
7. Lutosławska-Nowak K., „Sudeckość”w kłodzkiej bibliotece // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 11 (1164), s. 25



8. Lutosławska-Nowak K., Współczesna literatura ukraińska w kłodzkim Dyskusyjnym Klubie Książki // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 4n(1157), s. 15
9. Lutosławska-Nowak K., z-ca dyrektora PiMBP w Kłodzku, Lekcja w bibliotece // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 4 (1157), s. 21
0. Lutosławska-Nowak K., Zastępca dyrektora PiMBP w Kłodzku, Gabriela Muskała gościem DDKK // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 12 s(1165), s. 15
1. Lutosławska-Nowak K., z-ca dyrektora PiMB, instruktor PiMBP w Kłodzku, Mój Wiedeń – Jarka Orłowskiego // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 12 (1165), s. 21
2. Marta Zilbert dzieciom... w bibliotece w Bierkowicach // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 10(1163), s. 23
3. (mz), Kto wie, gdzie leży Jelnia? // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 11(1164), s. 25
4. (MZ), Tomasz Pawłęga w kłodzkiej bibliotece // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 12 (1165), s. 21
5. PD, Zakonnica bez przebrania // *Gazeta Kłodzka*.— 2022, nr 651(11), s. 8
6. Piel R., Wokół nas. Nielatwe życie Noblistki // *Gazeta Kłodzka*.— 2022, nr 664(24), s. 27
7. Piero, Do galerii po książki. Zacztytani w okolicy // *Gazeta Kłodzka*.— 2022, nr 685(45), s. 27
8. Piero, Glatz. Goliat // *Gazeta Kłodzka*.— 2022, nr 655(15), s. 8
9. Piero, Kultura. Opowie o kryminalnym Glatzu // *Gazeta Kłodzka*.— 2022, nr 664(24), s. 8
0. Piero, PiMBP zaprasza na spotkanie autorskie z Rafałem Jakubowskim i promocję książki „Od Karkonosza do Flinsa. Wierzenia słowiańskie w podaniach sudeckich // *Gazeta Kłodzka*.— 2022, nr 665(25), s. 8
1. Piero, Piotrowicz w saloniku // *Gazeta Kłodzka*.— 2022, nr 681(41), s. 8
2. Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Kłodzku & Dygresyjny Dyskusyjny Klub Książki zapraszają: Gabriela Muskała // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 11(1164), s. 25
3. Redmerska K., Ziemia Kłodzka okiem dziennikarki prowincjonalnej czyli co w trawie piszczy: Biblioteka // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 8 (1161), s. 13
- Redmerska K., Ziemia Kłodzka okiem dziennikarki prowincjonalnej czyli co w trawie piszczy: Komputer // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 5 (1158), s. 12
5. Redmerska K., Ziemia Kłodzka okiem dziennikarki prowincjonalnej czyli co w trawie piszczy: Pisarz // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 12 (1165), s. 4
6. Sarysz D., Kłodzka akcja „Żonkile” // *Panorama Kłodzka*.— 2022, nr 17, s. 7
7. Wydarzenia: Kwiecień w bibliotece – Kłodzko 6 i 25.04 // *Panorama Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 4 (157), s. 16
8. Wywiad z Wandą Frej podczas wernisażu malarstwa w ramach cyklu „Pasje Naszych Czytelników”  
5 listopada 2022 rok; przeprow. Klaudia Lutosławska-Nowak // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 11 (1164), s. 29
9. Zakonnica bez przebrania // *Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 5 (1158), s. 29
0. Zilbert M., dyrektor Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kłodzku, Biblia diabła (Region) // *Panorama Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 3 (156), s. 24
1. Zilbert M., dyrektor Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kłodzku, Cud w Kłodzku // *Panorama Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 1 (154), s. 23
2. Zilbert M., dyrektor Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kłodzku, Kochanek muz // *Panorama Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 2 (155), s. 23
3. Zilbert M., dyrektor Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kłodzku, Koczodan // *Panorama Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 11 (164), s. 25
4. Zilbert M., dyrektor Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kłodzku, Śladami baroku // *Panorama Ziemi Kłodzkiej*.— 2022, nr 5 (158), s. 24

2. Wydane zostały kolejne numery – 13 i 14 – „Półrocznika – Gazety Bibliotek Powiatu Kłodzkiego” opisującego działania bibliotek publicznych z powiatu kłodzkiego w roku 2022.

3. Strona internetowa [www.biblioteka.klodzko.pl](http://www.biblioteka.klodzko.pl)

- odwiedziły: 19 204

- wyświetlenia: 272 213

4. Fanpage na Facebooku

zasięg: 46 286

odwiedziny: 3735

liczba osób obserwujących stronę: 1070 (68% kobiety, 32% mężczyźni)

opublikowane posty: 424

5. Konto na Instagramie

obserwujących: 326

opublikowanych łącznie postów: 39

## **XI. POZYSKANE DOTACJE CELOWE**

**13.948 zł** – z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 (Priorytet 1 – Poprawa oferty bibliotek publicznych 1.1 Zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych).



## II. MUZEUM ZIEMI KŁODZKIEJ

### I. ZBIORCZE ZESTAWIENIE DOT. ODWIEDZAJĄCYCH OBIEKT I WYSTAWY MUZEALNE W 2022 R.

Muzeum było udostępnione dla zwiedzających w całym okresie 2022 r. w odróżnieniu od lat poprzednich kiedy przerwy w udostępnieniu obiektu były spowodowane trwającą epidemią oraz remontem obiektu w związku z realizacją projektu **Centra dawnych rzemiosł na szlaku „Via Fabrilis” / Centra tradičních řemesel na cestě „Via Fabrilis”**, realizowany w ramach Programu Współpracy Transgranicznej 2014-2020 Interreg V-A Republika Czeska-Polska, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz z Programu Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

**Obiekt muzeum i wystawy ogółem zwiedziło 13.263 osoby w tym:**

- 3.821 osób stanowiła młodzież szkolna w zorganizowanych grupach
- 5.391 osób zwiedzających bezpłatnie (ustawowo dzieci do 7 roku życia wstęp bezpłatny, soboty dniami wolnymi od opłat na wystawy stałe)

**Wybrane formy działalności oświatowej w 2022 r. :**

|   |          |            |
|---|----------|------------|
| - koncerty kameralne .....                              | 10 ..... | 764 osób   |
| wykłady, prelekcje, spotkania autorskie .....           | 15 ..... | 469 osób   |
| - lekcje muzealne i biblioteczne (w tym warsztaty)..... | 86 ..... | 2.450 osób |

**Razem w 111 imprezach brało udział 3.683 osób**

**Imprezy plenerowe..... 4 ..... 9.800 osób**

- Noc Muzeów (13.05.2022 r.) w tym pokazy filmów R. Stando)..... 800 osób
- Targi Staroci (28 -29.05, 100 wystawców)..... 4.000 osób
- Nocne zwiedzanie miasta (5.08) ..... 2.000 osób
- Targi Staroci (6-7.08, 85 wystawców) ..... 3.000 osób

**W 115 imprezach muzealnych wzięły udział: 13.483 osoby**

**Razem zwiedzający wystawy, biorący udział w działalności oświatowej oraz w imprezach plenerowych zorganizowanych przez muzeum to 26.746 osób.**

### II. DZIAŁALNOŚĆ WYSTAWIENNICZA W 2022 R.

W Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku prezentowane były wystawy stałe:

- *Oczy czasu. Zegary mechaniczne popularne na Śląsku w XIX i poł. XX w.,*
- *Z dziejów Kłodzka.*

- wyremontowane sale ekspozycyjne I piętra: sala koncertowa oraz sala konferencyjna i *Salon Złoty* wyposażone zabytkowymi meblami po renowacji.

**Wystawy czasowe:**

#### 1. *Z gliny stworzone. Kamionka ze zbiorów Muzeum Ceramiki w Bolesławcu.*

Na wystawie zaprezentowane zostały wyroby użytkowe z kamionki powstałe w wytwórniach bolesławieckich od XVI po początek XXI wieku. Kilkaset różnorodnych naczyń wytworzonych w minionych kilku wiekach daje możliwość poznania, w jaki sposób ewoluowały technologie, formy i dekoracje znanej dziś w całym świecie ceramiki z Bolesławca. Naczynia wytwarzane z różnych odcieni gliny od najcenniejszej – czerwonej, poprzez szarą do jasnej i niemal białej dla zwiększenia walorów użytkowych i estetycznych pokrywane były polewami. Najstarsze z nich otrzymywały polewy kobaltowe, z czasem popularne stały się polewy w różnych odcieniach brązu, a kiedy w początkach XX wieku większość naczyń powstawała z jasnej glinki koalinowej powierzchnię zaczęto ozdabiać za pomocą stempli dekoracją w odcieniach kobaltu. Wystawa przygotowana przez Muzeum Ceramiki w Bolesławcu prezentowana w Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku w związku z realizacją projektu **Centra dawnych rzemiosł na szlaku „Via Fabrilis” / Centra tradičních řemesel na cestě „Via Fabrilis”**, realizowany w ramach Programu Współpracy Transgranicznej 2014-2020 Interreg V-A Republika Czeska-Polska, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz z Programu Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. Komisarz wystawy: Barbara Glinkowska (Muzeum Ceramiki w Bolesławcu)

Czas ekspozycji: 15.10.2021 – 28.02.2022

#### 2. *Produkcja rzemieślnicza w Jaromierzu*

Prezentowane na wystawie eksponaty obejmują zarówno wytwórczość związaną z funkcjonującym do dziś miejscowym szkolnictwem zawodowym, jak i unikalne, niegdyś niezwykle popularne, produkty firmy A. Wenke i syn. Sięgając do historii,



w latach 80. XIX w. nastąpił zauważalny okres rozwoju przemysłu i kształcenia zawodowego w Królestwie Czech. W 1886 r. w Jaromierzu powstała Szkoła Rzemieślnicza. Placówka kilkakrotnie zmieniała lokalizację, kierunki kształcenia oraz nazwę, pozostając ważnym obiektem dla społeczności lokalnej. Choć początkowo była przeznaczona dla chłopców, na przełomie XIX i XX w. otwarto w niej pierwszy oddział dla dziewcząt. Możliwość doskonalenia umiejętności pod okiem kadry profesorskiej oferowano także miejscowym rzemieślnikom podczas niedzielnych spotkań. Obecnie placówka nosi nazwę Średniej Szkoły Rzemieślniczej w Jaromierzu i jest jedną z najbardziej znaczących szkół w regionie. Oprócz kształcenia w tradycyjnych zawodach, m.in. stolarza, cieśli i kowala, prowadzi zajęcia z przedmiotów artystycznych: metaloplastyki, ślusarstwa artystycznego i ceramiki.

Część ekspozycji obejmuje oklejane muszelkami pudełeczka kartonowe i ramki fotograficzne będące niegdyś sztandarowym wyrobem firmy A. Wenke a syn założonej w 1872 r. przez Alberta Wenkego. Na przestrzeni 20 lat rodzinna firma rozwinęła się z niewielkiego warsztatu prowadzącego handel obwoźny w sporych rozmiarów zakład z siecią własnych sklepów. Wyroby eksportowano m.in. do Anglii, Ameryki Północnej i na wybrzeże Adriatyku. W latach 30. XX w. popyt na towary firmy zaczął spadać, zwiastując jej powolny upadek. Mimo prób utrzymania się na rynku firma oficjalnie zakończyła swoją działalność w 1950 r., zapisując się na stałe w historii miejscowego rzemiosła. Wystawa przygotowana przez Muzeum w Jaromierzu i prezentowana w Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku w związku z realizacją projektu **Centra dawnych rzemiosł na szlaku „Via Fabrilis” / Centra tradičních řemesel na cestě „Via Fabrilis”, realizowany w ramach Programu Współpracy Transgranicznej 2014-2020 Interreg V-A Republika Czeska-Polska**, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz z Programu Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Komisarz wystawy: Rudolf Havelka (Muzeum w Jaromierzu), Joanna Jakubowicz

Czas ekspozycji: 25.03.2022 – 30.08.2022

### **3. Kłodzkie Szkło Artystyczne 2. połowy XX wieku ze zbiorów Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku.**

Wystawa została otwarta w Muzeum Ceramiki w Bolesławcu w ramach bolesławieckiej edycji Europejskiej Nocy Muzeów. Obejmowała kilkadziesiąt naczyń i unikatowych form dekoracyjnych stworzonych przez projektantów związanych z hutami w Stroniu Śląskim, Szczytniej i Polanicy Zdroju, w tym Witolda Turkiewicza, Zygmunta Janotę, Zbigniewa Horbowego, Ewę Gerszczuk-Moskaluk, Stefana Sadowskiego i Janusza Robaszewskiego. Ich prace należą do najbardziej poszukiwanych przez kolekcjonerów polskiego powojennego szkła artystycznego.

Obok naczyń ze szkła sodowego barwionego w masie, formowanego przez wyspecjalizowanych hutników odręcznie “na gorąco” zaprezentowano również zdobione szlifem i grawerką kryształ ze szkła bezbarwnego, dekorowane “na zimno” przez zdobników szkła wykształconych w szkole przemysłu szklarskiego w Szczytniej, pracujących w tamtejszej hucie “Sudety”. Wystawę uzupełniają narzędzia stosowane przy wytwarzaniu szkieł sposobem hutniczym oraz drewniane formy do kształtowania wyrobów szklanych.

Wystawa przygotowana przez Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku prezentowana w Muzeum Ceramiki w Bolesławcu w związku z realizacją projektu **Centra dawnych rzemiosł na szlaku „Via Fabrilis” / Centra tradičních řemesel na cestě „Via Fabrilis”, realizowany w ramach Programu Współpracy Transgranicznej 2014-2020 Interreg V-A Republika Czeska-Polska**, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz z Programu Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Komisarz wystawy: Lucyna Świst

Czas ekspozycji: 14.05.2022 – 20.06.2022

### **4. Oskar Ślęzyk – Grafika**

**Oskar Ślęzyk** - absolwent Liceum Ogólnokształcącego im. Bolesława Chrobrego w Kłodzku zajmuje się fotografią i poezją. Specjalizuje się w szlachetnych technikach fotograficznych, głównie w cyjanotypii i van dyke. Są to techniki pokrewne, polegające na wykorzystaniu światłoczułych soli żelaza i srebra. Na bazie tych odczynników przygotowuje emulsję, którą pokrywa papierem akwarelowym i po wyschnięciu naświetla z użyciem światła UV. Po wywołaniu powstaje obraz, odbitka w kolorze niebieskim lub brązowym. Sposób wykonywania odbitek i praca z odczynnikami są efektem jego różnych eksperymentów z przepisami sformułowanymi w XIX i XX wieku, z czasem zaczął zmieniać proporcje, tak aby osiągnąć określone rezultaty. Odbitki tworzy na bazie zasuszonych liści i kwiatów lub negatywów przygotowanych ze swoich zdjęć.

Wernisaż wystawy odbył się w trakcie kłodzkiej Nocy Muzeów i był powiązany z Wieczorem wspomnień wraz z prezentacją filmów dokumentalnych Roberta Stando. Na wystawie możemy obejrzeć prace poświęcone związanemu z regionem reżyserowi filmów dokumentalnych Robertowi Stando, pejzaże z ziemi kłodzkiej oraz obrazy inspirowane naturą.

Komisarz wystawy: Joanna Jakubowicz

Czas ekspozycji: 13.05.2022 – 30.08.2022

### **5. Kłodzkie Szkło Artystyczne 2. połowy XX wieku ze zbiorów Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku.**

Wystawę otwarto 9 lipca 2022 w Josefowie w filii Muzeum Miejskiego w Jaromierzu (Czechy). Na wystawie zaprezentowano kilkadziesiąt naczyń i unikatowych form dekoracyjnych stworzonych przez projektantów związanych z hutami w Stroniu Śląskim, Szczytniej i Polanicy Zdroju, w tym Witolda Turkiewicza, Zygmunta Janotę, Zbigniewa Horbowego, Ewę Gerszczuk-Moskaluk, Stefana Sadowskiego i Janusza Robaszewskiego. Ich prace należą do najbardziej poszukiwanych przez kolekcjonerów polskiego powojennego szkła artystycznego.



Obok naczyń ze szkła sodowego barwionego w masie, formowanego przez wyspecjalizowanych hutników odręcznie "na gorąco" zaprezentowano również zdobione szlifem i grawerką kryształ ze szkła bezbarwnego, dekorowane "na zimno" przez zdobników szkła wykształconych w szkole przemysłu szklarskiego w Szczytnie, pracujących w tamtejszej hucie "Sudety". Wystawę uzupełniają narzędzia stosowane przy wytwarzaniu szkieł sposobem hutniczym oraz drewniane formy do kształtowania wyrobów szklanych. Wystawa przygotowana przez Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku prezentowana w Josefowie w związku z realizacją projektu **Centra dawnych rzemiosł na szlaku „Via Fabrilis” / Centra tradičních řemesel na cestě „Via Fabrilis”, realizowany w ramach Programu Współpracy Transgranicznej 2014-2020 Interreg V-A Republika Czeska-Polska**, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz z Programu Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Komisarz wystawy: Lucyna Świst

Czas ekspozycji: 09.07 – 31.08.2022

#### **6. Pozdrowienia z Lwowa zasyla Fredro - wystawa malarstwa Wiktora Semieniaka**

Na wystawie zaprezentowano oryginalne, w większości pierwszy raz prezentowane na wystawie, akwarele autorstwa Wiktora Semieniaka artysty ukraińskiego, mieszkającego od kilku lat w Kłodzku.

Ta joj! Ta Lwów! Kochany Lwów (...) Te znane wszystkim słowa utworu Feliksa Konarskiego zawierają w sobie nieprzemijającą miłość Polaków do owego wyjątkowego miasta dawnej Rzeczypospolitej – miasta, w którym przeszłość (zapisana m.in. w nekropoliach) doskonale splata się z apetytem na przyszłość. Dynamiką historii wielowątkowe i bogate dziedzictwo Lwowa – obejmujące premiery sztuk Aleksandra hrabiego Fredry obok sławy Lwowskiej Szkoły Matematycznej – stało się dziedzictwem wielokulturowym, którego elementy budują zarówno Polaków, jak i Ukraińców. Dziś, w obliczu społecznej solidarności, okazanej przez Polki i Polaków ukraińskim uchodźcom wojennym, sięgnięcie do dziedzictwa kulturowego pielęgnowanego przez oba narody i przedstawienie ich przez ukraińskiego artystę Wiktora Semieniaka stanowi symboliczny most łączący dawny Lwów pielęgnowany w pamięci Polaków ze współczesnym, artystycznym portretem tego na wskroś europejskiego miasta. **Wiktor Semeniak** pochodzi z Kijowa. Uprawia malarstwo olejne, akrylowe oraz akwarelę. Jego wystawa inspirowana jest osobą Aleksandra hrabiego Fredry oraz pejzażami Lwowa – wątkami bliskimi sercom większości Polaków.

Komisarz wystawy: Joanna Stoklasek -Michalak

Czas ekspozycji: 10.09 – 16.10.2022

#### **7. Jesienne bukiety**

Wystawa bukietów i kolaży jesiennych, wykonanych z ususzonych roślinnych elementów dekoracyjnych. Ekspozowane prace zostały wykonane przez Seniorów zrzeszonych w Kłodzkim Stowarzyszeniu Osób 60 Plus RADOŚĆ

Wystawa dostępna od 19 do 30 października 2022

Komisarz wystawy: Joanna Jakubowicz

Czas ekspozycji: 19.09 – 13.10.2022

#### **8. Sybir – utrwalone w kadrze, zapamiętane w obrazach**

Wystawa przygotowana przez Centrum Dokumentacji Zsyłek, Wypędzeń i Przesiedleń Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie. Bohaterkami opowieści są dwie krakowianki: Janina Wagner-Rachel i Irena Pisek, które doświadczyły deportacji w głąb Związku Radzieckiego w czasie II wojny światowej. Pierwsza z nich uchroniła od zapomnienia fotografie z zesłania w Kazachstanie, które wykonywała zaprzyjaźniona rodzina Wituszyńskich. Na zdjęciach ujrzymy życie codzienne deportowanych. Na wystawie będziemy oglądać także dzieła Ireny Pisek, które opowiadają o losie jej rodziny w czasie II wojny światowej. Pastelowe obrazy powstały już po powrocie z zesłania, w latach 60-tych XX wieku w Izraelu. Te dwa bardzo osobiste spojrzenia na deportację: białe-czarne fotografie rejestrujące minione chwile i pastelowe obrazy, które odbijają wspomnienia. W południe, 9 grudnia 2022 r. w Muzeum, odbyła się prelekcja wraz z prezentacją dotyczącą działalności Centrum Dokumentacji Zsyłek, Wypędzeń i Przesiedleń UP w Krakowie oraz polskich cmentarzy w Afryce Wschodniej i Południowej 1942-1952 oraz owerisaż i omówienie wystawy *Sybir – utrwalone w kadrze, zapamiętane w obrazach*. Naszymi gośćmi byli **dr hab. prof. UP Hubert Chudzio - z Instytutu Historii i Archiwistyki**, dyrektor Centrum i dr Anna Hejczyk, pracownik Centrum.

Komisarz wystawy: Joanna Jakubowicz

Czas ekspozycji: 9.11.2022 – 12.02.2023

### **III. ZBIORY MUZEUM ZIEMI KŁODZKIEJ - EWIDENCJA ZABYTEKÓW**

#### **Gromadzenie zbiorów:**

W ciągu minionego roku **pozyskano drogą darowizn i zakupów 50 muzealiów o wartości 14 340,- PLN** Jako dary przyjęto do zbiorów 33 obiekty o wartości 4 500,- PLN Przedmioty ujęto w *Księdze Wpływu Muzealiów* (poz. 6894-6941) oraz opatrzone numerami inwentarzowymi w działach:

1/ **Varia** (14 obiektów o wartości 4 440,- zł, w tym 7 darów)

- **MZK-V-4360** – mapa ziemi kłodzkiej wraz z graniczącymi obszarami należącymi do Czech i Moraw. Opracowana przez Wilhelma Liebenowa (1822-1899), wydana we Wrocławiu w wydawnictwie E. Trewendta. Wydanie drugie – 1872. Mapa w skali 1:150 000. Papier podklejony na płótnie; litografia wielobarwna; wym. całości: 73 szer. x 47,5 cm wys.;



- **MZK-V-4361** - wieszak drewniany firmowy: *Breslauer Herrenkofektions-haus, Glatz* (sklep z odzieżą męską w Kłodzku), 1 poł. XX w.;
- **MZK-V-4362** - drewniane prawidła ze śrubą rozciągającą do butów męskich rozmiar 42, firma *Geoha*, Niemcy, l. 40. XX w.;
- **MZK-V-4363** - termometr szklany rtęciowy do mierzenia temperatury powietrza na zewnątrz, szkło cz. maowane, Niemcy, 1 poł. XX w.;
- **MZK-V-4364** - kołowrotek drewniany, malowany na mahoń, ozdoby z kości, wys. 102 cm, Niemcy ok. 1910;
- **MZK-V-4365 - 4371 (dary)**, w tym: **narty drewniane** (para), l. 30. XX w., Niemcy, drewno jesionowe, przody nart rozszerzone (pletwa), jeden rowek, wiązania paskowe typu Kandahar; na szczękach znak firmy GEZE ze skoczkiem narciarskim, dł. 210 cm; **rakieta do tenisa ziemnego „Darling,”** pocz. XX w., Niemcy; **zestaw do gry w tenisa stołowego Tisch-Tennis „Lu,”** lata 20./30. XX w., Niemcy; **lornetka teatralna** z regulacją ostrości, pocz. XX w., Niemcy, mosiądz z okładziną z masy perłowej, szkło optyczne; **tacka** drewniana prostokątna, z dwoma uchwyty, lata 30. XX w., Niemcy, drewno lipowe, malowane, zdobione snycerką; **kałamarz** - przybornik na biurko, lata 30. XX w., Niemcy, imitacja czarnego kamienia; **listownik** - przybornik na biurko, lata 30. XX w., Niemcy, podstawa z czarnego nieprzejrystego szkła (marblit), stojak z mosiądzu;
- **MZK-V-4372** - album na zdjęcia z okresu PRL, z drewnianymi okładkami malowanymi na czarno (na okładce wycięty wizerunek wilka, zdobiący fasadę kłodzkiej kamienicy przy ul. Grottgiera 5);
- **MZK-V-4373** - skrzynia, XIX w. Dolny Śląsk (?). Drewno polichromowane farbami olejnymi, metal; wym. 27,5 x 39 x 26 cm

**2/ Sztuka** (35 obiektów o wartości 9 700,- zł, w tym 26 darów)

**MZK-S-3104 – 3129 (dary)**, w tym: **zestaw kieliszków ze szkła miodowego (15 sztuk)**,

l. 70. XX w., szkło sodowe, barwione w masie, Huta „Sudety” w Szczytnie (projekt: S. Sadowski); **wazonik na kwiaty (ikebana)** z ażurową metalową przykrywką, l. 20. XX w., Stronie Śląskie, szkło kryształowe bezbarwne, dekoracja rzeźbiona; **karafka z korkiem**, l. 50/60. XX w., Stronie Śląskie, szkło kryształowe, grubościennie, dekoracja rzeźbiona; **popielnica**, 3 ćw. XX w., Stronie Śląskie, szkło kryształowe bezbarwne, grubościennie, dekoracja rzeźbiona; **stojaczek-podstawa na pierścionki**, l. 30. XX w., Stronie Śląskie, (Lasówka ?) szkło kryształowe bezbarwne, dekoracja szlifowana; **kieliszki do szampana (4 sztuki)**, l. 30/40. XX w., Stronie Śląskie, szkło kryształowe bezbarwne, cienkościennie, dekoracja szlifowana; **trójdzielna paterka (kabaret)**, 3 ćw. XX w., Stronie Śląskie, szkło kryształowe bezbarwne, prasowane, grubościennie, dekoracja geometryczna; **klosz do lampy witrażowej**, l. 90. XX w., Polska, Chocieszów, technika Tiffany; szkło wielobarwne, opalowe, składane ręcznie w profile metalowe (autor Z. Muziewicz); **biurko dębowe**, gabinetowe, l. 20/30. XX w., Niemcy, konstrukcja drewniana;

- **MZK-S- 3103** – grafika *Kłodzko - widok na Most gotycki i kościół Franciszkanów*, akwaforta, papier, wym. płyty drukarskiej: 23 x 29,5 cm, Śląsk, ok. 1920 r., sygn.: *Hugo Ulbrich*

- **MZK-S-3130** - wazon, 3 ćw. XX w., Stronie Śląskie, Szczytna (?), szkło kryształowe bezbarwne, powlekane kobaltem, szlifowane; dekoracja szlifowana;

- **MZK-S-3131** - wazon, l. 30/40. XX w., Dolny Śląsk (?), szkło ołowiowe bezbarwne, powlekane kobaltem, szlifowane; dekoracja geometryczna, cz. matowana;

- **MZK-S-3132** - obraz olejny – martwa natura z kwiatami, autor: *Wacław Brejter* (1903-1981), olej, płyta, wym: 50 x 66 cm, Dolny Śląsk (Kłodzko), k.l. 50. XX w.;

- **MZK-S-3133** - rama drewniana z dekorowanymi narożnikami, zdobienia gipsowe, złożone, wymiar zew.: 66 x 80 cm, Dolny Śląsk, 1 poł. XX w.;

- **MZK-S-3134-3135** – para świeczników, 2 poł. XIX w., Czechy, Śląsk (?), podstawy i tulejki mosiężne, trzony szklane tralkowate, cz. matowane i zdobione rubinową lazurą z wzorem roślinnym, wys. 24,5 cm;

- **MZK-S-3136 - 3137** - para świeczników, 2 poł. XIX w., Czechy, Śląsk (?), szkło dmuchane, warstwowe, srebrzone od wewnątrz tzw. „Bauernsilber”, trzony tralkowate zdobione malowanym wzorem roślinnym, kołnierze tulejek na świece złożone, wys. 17 cm

- **MZK-S-3136 -**

**3/ Zegary** (1 obiekt o wartości 200,- zł)

- **MZK-Ze -568** - zegar szwarcwaldzki o drewnianej tarczy zwieńczonej półkoliście, z malowanym cyferblatem (cyfry rzymskie). Naczółek zdobiony kalką (pejzaż z kościołkiem). Tarcza malowana - motyw owoców w narożach. Mechanizm niekompletny. Niemcy, 2 poł. XIX w.

W *Księdze Wpływu Muzealiów* dokonano 48 wpisów (varia – 14, sztuka – 33, zegary - 1 wpis; poz. 6894 - 6941). **Zbiór muzealiów powiększył się o 50 eksponatów i w dn. 31.12.2022 r. liczył 11 870 obiektów.**

W rozbiciu na inwentarzowe księgi działowe zbiory zabytków liczyły :

|             |                        |                |
|-------------|------------------------|----------------|
| Sztuka      | 2488 poz. w Ks. Wpływu | 3123 muzealiów |
| Varia       | 2369 poz. w Ks. Wpływu | 4370 muzealiów |
| Numizmaty   | 1126 poz. w Ks. Wpływu | 2845 muzealiów |
| Przyroda    | 244 poz. w Ks. Wpływu  | 633 muzealia   |
| Zegary      | 492 poz. w Ks. Wpływu  | 563 muzealia   |
| Etnografia  | 109 poz. w Ks. Wpływu  | 113 muzealiów  |
| Archeologia | 17 poz. w Ks. Wpływu   | 223 muzealia   |

**6845 poz. wpisowych w KW**

**11 870 muzealiów**



nieodpłatne (depozyt na okres trwałości projektu) kłodzkie szkło artystyczne i użytkowe z 2 poł. XX w., zakupione w ramach projektu *Centra dawnych rzemiosł na szlaku „Via Fabrilis”* z przeznaczeniem do zbiorów muzealnych - na stałą wystawę szkła kłodzkiego, realizowaną w ramach ww. projektu (14 naczyń dekoracyjnych i form rzeźbiarskich autorstwa S. Sadowskiego, W. Turkiewicza, Z. Horbowego, E. Gerczuk-Moskaluk oraz 6 zestawów szkieł użytkowych projektu S. Sadowskiego – 43 obiekty - o łącznej wartości 42 800,- PLN). Decyzjami DWKZ we Wrocławiu Delegatura w Wałbrzychu **pozyskano w czasowy depozyt zabytki archeologiczne** (materiał masowy - ceramika prehistoryczna, średniowieczna i nowożytna) z badań powierzchniowych przeprowadzonych w ramach budowy drogi ekspresowej S-8 na odcinku Wrocław (Magnice) - Kłodzko (odcinek realizacyjny IB Bardo – Żąbkowice Śląskie oraz odcinek II – Żąbkowice Śląskie – Łagiewniki).

Dnia 29.12. 2022 r. **do Muzeum Archeologicznego, Oddziału Muzeum Miejskiego Wrocławia zwrócono zabytki archeologiczne** (47 fragmentów XIV – wiecznych naczyń szklanych, odkrytych w 1988 r. podczas badań na Zamku „Szczerba” w Gniewoszowie), wymienione w protokole zdawczo-odbiorczym nr 1/V/2005 z dnia 31.01. 2005 r. Zabytki przez wiele lat - do czasu prac remontowych, rozpoczętych w 2020 r.- były eksponowane jako depozyt na wystawie stałej historii kłodzkiego szklarstwa.

Wydano **42 oświadczenia** o gotowości przyjęcia materiału archeologicznego pozyskanego podczas prac badawczych w związku z realizowanymi inwestycjami budowlanymi na terenie Kłodzka i powiatu kłodzkiego. W dniu 31.12. 2021 r. w *Księdze Depozytów* – poza masowym materiałem archeologicznym - zarejestrowane były **184 obiekty depozytowe** (77 - sztuka, 16 -archeologia, 13-numizmaty, 78-inne), uwidocznione w 110 pozycjach wpisowych.

### Opracowywanie zbiorów

W Dziale Ewidencji Zabytków dokonano sprawdzenia i uaktualniono **karty ewidencyjne 303** muzealiów ze zbiorów sztuki i etnografii (208–szkło dawne i współczesne, 27 – etnografia – śląskie malarstwo na szkło , 68- exlibrisy plastików kłodzkich ) – uzupełnianie danych dot. udziału w wystawach, publikacjach i opatrzenie nowym barwnym wizerunkiem.

W Działach: Historycznym, Sztuki oraz Ewidencji Zabytków opracowano nowe (podwójne) ewidencyjne karty dla **106 zabytków** (varia - kultura materialna i ikonografia – 77, karty sztuki – 24, zegary – 1, etnografia – 4), w tym dla 28 nowo pozyskanych muzealiów.

**Pracownia fotograficzna** wykonała nowe wizerunki dla **286 muzealiów** – obiektów nowo pozyskanych (50), zabytków wytypowanych dla potrzeb prowadzonych kwerend, konserwacji i użyczeń (100) oraz współczesnego szkła artystycznego (57 obiektów, przekazanych w depozyt przez Gminę Miejską Kłodzko), a także odwzorowania cyfrowe dla 27 zabytków ze zbiorów etnograficznych (XIX – wieczne ludowe malarstwo na szkło) oraz 52 variów (obiekty z zakresu kultury materialnej, ikonografii i grafiki dawnej).

### Kwerendy

W okresie sprawozdawczym przeprowadzono **24 kwerendy**. W Dziale Historycznym opracowano **5 kwerend** dotyczących widoków Lewina, mszału praskiego i starodruków pozostających w zbiorach Działu oraz prowadzonej dokumentacji muzealiów.

W Dziale Ewidencji Zabytków przeprowadzono **19 kwerend**, w tym nt. znajdujących się w Muzeum exlibrisów autorstwa plastików kłodzkich, twórczości Z. Horbowego i W. Turkiewicza, skrzynkowych szopek bożonarodzeniowych, zabytków archeologicznych oraz zabytków śląskiego szkła nowożytnego z XVII-XVIII w., a także przedstawień św. Jana Nepomucena w grafice, rzeźbie i malarstwie, materiałów dot. wytwórni zegarów G. Beckera, piernikarstwa na Dolnym Śląsku oraz toporów katowskich w zbiorach kłodzkich. Kwerendy realizowano w związku z zapytaniami pracowników Muzeum Porcelany w Wałbrzychu, Muzeum Okręgowego w Bydgoszczy, Muzeum Górnośląskiego w Bytomiu, Uniwersytetu w Poznaniu, Instytutów: Geografii i Rozwoju Regionalnego oraz Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego, Muzeum Narodowego we Wrocławiu oraz osób prywatnych.

### Prace konserwatorskie i ruch muzealiów wewnątrz obiektu

W trakcie roku odnotowano ruch zabytków związany z prowadzeniem zaplanowanych prac konserwatorskich, wystawienniczych i udostępnianiem obiektu muzealnego po przeprowadzonym remoncie. W styczniu oczyszczono i urządzono ostatecznie pomieszczenie „skryptorium” (wystawa „Z dziejów Kłodzka”), w którym wyeksponowano ponownie 25 zabytków (ogółem 325 obiektów). W pomieszczeniach holu parteru dostawiono 7 naczyń cynowych z 2 poł. XVIII i pocz. XIX w. (MZK-S-321,322,326,330,337,346,743). Talerze i dzbanek umieszczono w stojącym tam zabytkowym kredensie z 1784 r. Kontynuowano prace porządkowe na wystawie zegarów. W pracowni stolarskiej oczyszczono obudowy 10 zegarów wiszących (Ze – 84, 217, 428, 408, 568, 225, 388, 125, 215, 175) pozytywki Ze-299, szafy grającej Ze-242 oraz orchestrionu „Orion” Ze-153, które wraz z kukłką kwadransową Ze-567 umieszczono w marcu na ekspozycji zegarów (ogółem na wystawie wyeksponowano 422 obiekty). W dniu 14.06. udostępniono do zwiedzania sale reprezentacyjne I p. (s. koncertową, konferencyjną, „złotą” oraz hol), gdzie zaprezentowano ponownie 100 muzealiów (zabytkowe meble, malarstwo, porcelanę i rzeźbę).

W ramach umów o dzieło przeprowadzono prace konserwatorskie (oczyszczenie, zabezpieczenie brzegów i uzupełnienie ubytków na brzegach płócien, zabezpieczenie partii gipsowych ram) przy portretach Leo Richtera i Anny Zeller (S-3091,3092) z końca I. 30. XX w., konserwację obrazu olejnego Otto Muellera-Hartau nr inw. MZK-S-1631 (pejzaż z ziemi kłodzkiej z 1942 r.) oraz końcowy III etap prac renowacyjnych pary aniołków z lichtarzami MZK-S-248, 250 (drewno, rzeźby pełnoplastyczne polichromowane, Śląsk, ok. poł. XVIII w.). Na bieżąco monitorowano pomieszczenia wystawowe i magazynowe pod kątem utrzymania właściwych warunków przechowywania i eksponowania muzealiów. 21



XII w gmachu muzeum i pomieszczeniach magazynowych odbył się przegląd systemu sygnalizacji pożaru, przeprawa - dzony przez INSAP Kraków.

#### Wystawy i użyczenia – zewnętrzny ruch muzealiów

1/ Wystawy czasowe własne i obce, zrealizowane w ramach projektu „*Via Fabrilis*” / *Centra tradičních řemesel na cestě „Via Fabrilis”* :

1.03.2022 r. dokonano zwrotu wystawy kamionki pt. **Z gliny stworzone** (425 naczyń ceramicznych) ze zbiorów Muzeum w Bolesławcu, eksponowanej w kłodzkim Muzeum od 15.10.2021 do 28.02. 2022 r. (wystawiono 327 obiektów).

W dniu 4.03.2022 r. przyjęto 79 obiektów ze zbiorów Muzeum Miejskiego w Jaromierzu (Czechy) na wystawę czasową **Produkcja rzemieślnicza w Jaromierzu**, którą udostępniano dla zwiedzających od 25.03. 2022 r. do 2.10.2022 r. (zwrotu obiektów dokonano 3.10.2022).

W ramach partnerskiej wymiany wystaw przygotowano ekspozycję objazdową **Kłodzkie szkło artystyczne 2 poł. XX w. ze zbiorów Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku** (kurator: L. Świst), której pokazy zaplanowano w 2022 r. w Bolesławcu i Jaromierzu. W ramach otwarcia wystawy (14.05.) w **Muzeum Ceramiki w Bolesławcu** odbyło się kuratorskie oprowadzanie po ekspozycji. Wystawa była czynna do 26.06. 2022 r. Zaprezentowano 78 szkieł unikatowych z kłodzkiej kolekcji, narzędzia hutnicze i formy szklarskie (5 eksponatów) oraz 3 obrazy olejne ze zbiorów prywatnych, przedstawiające pracę w Hucie SUDETY w Szczytnie (ogółem 86 obiektów, w tym 3 obce). Warstwę informacyjną i ilustracyjną wystawy przedstawiono na 10 barwnych roll-upach (80 x 200 cm). Ekspozycję powróciły do Kłodzka 28.06.2022 r. **Pokaz wystawy w Miejskim Muzeum w Jaromierzu** trwał od 9.07 do 25.09. 2022 r. (ze względu na ograniczoną liczbę gablot zaprezentowano 60 naczyń i obiektów dekoracyjnych z kolekcji kłodzkiego szkła współczesnego). Zgodnie z wyznaczonym terminem wywozu obiektów za granicę 29.09. 2022 r. muzealia powróciły do kraju.

2/ Użyczenia zabytków z i do muzeum – inne wystawy muzealne:

W dniu 9.09.2022 r. użyczono **7 form pierniarskich** z XIX w. na wystawę *Historia pierniarskiego rzemiosła*, organizowaną przez Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze (wystawa od 4.11.2022 do 28.02.2023 r.).

W dniu 22.11.2022 r. użyczono **2 skrzynkowe szopki bożonarodzeniowe** z przełomu XIX i XX w. (MZK-E-61,64) na wystawę *W betlejemskiej stajence. Betlejki i szopki dolnośląskie*, organizowaną przez Muzeum Górnośląskie w Bytomiu (wystawa od 16.12.2022 do 2.02.2023).

W dniu 20.10. dokonano zwrotu 22 prac W. Semeniaka, prezentowanych na wystawie *Pozdrowienia z Lwowa zasyła Fredro* z okazji Europejskich Dni Dziedzictwa (czynna od 10.09. do 16.10. 2022 r.).

Dnia 26.09.2022 r. zwrócono 24 prace graficzne eksponowane na wystawie *Oskar Ślasyk – grafiki* (czynna od 13.05 do 07.09.2022 r. w ramach kłodzkiej Nocy Muzeów).

Dnia 18. 12. 2022 r. oddano 5 prac olejnych przedstawiających pracę w hucie SUDETY, użyczonych ze zbiorów prywatnych, na potrzeby prezentacji objazdowej wystawy szkła kłodzkiego.

Na kolejne 2 lata - do końca 2024 r. - prolongowano terminy zwrotu obiektów użyczonych w latach ubiegłych do Muzeum Miejskiego Wrocławia (portret bpa Liescha von Hornau, MZK-S-164) oraz eksponowanych w Muzeum - Domu J. Wittiga w Nowej Rudzie-Słupcu (10 obiektów). Wystąpiono o przedłużenie terminów wypożyczenia eksponatów z Muzeum Woj-ska Polskiego w Warszawie (1), Gminy Miejskiej Kłodzko (1) oraz Parafii pw. Wniebowzięcia NMP w Kłodzku (1), prezentowanych w ramach wystaw stałych kłodzkiego Muzeum (prolongaty terminów do k. 2024 r.).

W ostatnim dniu grudnia 2022 r. w gabinetach, salach recepcyjnych i wystawowych oraz na dziedzińcu - w zabytkowej części obiektu Muzeum - **zgrupowanych było ogółem 1.107 eksponatów**, w tym 1019 własnych oraz 88 obcych ( na czasowej wystawie planszowej *Sybir. Utrwalone w kadrze (...)* nie prezentowano muzealiów).

**W pomieszczeniach udostępnionych do zwiedzania (dziedziniec, hole, wystawy stałe i czasowe, sale reprezentacyjne) wyeksponowanych było 906 obiektów, w tym 878 własnych i 28 obcych.**

Poza siedzibą muzeum odbyły się dwa pokazy (w kraju i za granicą) wystawy **Kłodzkie szkło artystyczne 2 poł. XX w. ze zbiorów Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku** (w Muzeum Ceramiki w Bolesławcu oraz w Muzeum Miejskim w Jaromierzu, Czechy). W trakcie minionego roku, na wystawy zorganizowane **w placówkach muzealnych na terenie kraju, użyczono nieodpłatnie 87 muzealiów, a za granicę - 60 obiektów.** Na wystawach czasowych w siedzibie własnej zaprezentowano 406 eksponatów z innych muzeów, w tym 79 z zagranicy (Czechy) oraz 51 prac artystów, w ramach prezentacji współczesnego malarstwa i grafiki.

#### IV. ZBIORY BIBLIOTECZNE

##### Gromadzenie i opracowanie zbiorów:

1. W 2022 roku Biblioteka Naukowa Muzeum Ziemi Kłodzkiej zgromadziła ogółem 70 publikacji o wartości 2334,98zł

- w tym z zakupów pochodzi 17 egzemplarzy o wartości łącznie 1106,98zł

- w tym z darów pochodzą 53 egzemplarze o wartości 1228zł

Stan księgozbioru na 31.12.2022 roku wyniósł 10 666 egzemplarzy (w tym 989 jednostek materiałów niepublikowanych) oraz 1634 plakaty i afisze. Stan nie uwzględnia liczby tzw. dokumentów życia społecznego.

2. Oprócz publikacji w 2022 roku do muzealnych zbiorów bibliotecznych pozyskano następujące materiały:



- 454 jednostki dokumentów życia społecznego regionu
  - 17 plakatów i afiszy
  - 95 numerów bieżących czasopism regionalnych
  - 12 jednostek materiałów niepublikowanych
3. Dla wszystkich publikacji, które trafiły do biblioteki w postaci darów sporządzono protokoły stanowiące podstawę zewidencjonowania pozyskanych nabytków.
  4. Każdy z pozyskanych woluminów został wpisany do księgi inwentarzowej biblioteki, skatalogowany w systemie MAK+ i włączony do księgozbioru. Utworzyły one 70 nowych rekordów.
  5. Uporządkowano zgromadzone w I, II i III kwartale 2022 r. tzw. dokumenty życia społecznego (zaproszenia, foldery, ulotki itp.) wytworzone przez wybrane placówki kulturalne i oświatowe działające na ziemi kłodzkiej. Zgromadzone druki zostały przypisane do danego zespołu, uporządkowane chronologicznie, opisane i ułożone w chroniących ten zasób kopertach i pudłach.
  6. Pozyskane w 2022 r. plakaty i afisze zostały wpisane do księgi rejestrującej tego typu materiały. Zarejestrowano ogółem 17 afiszy i plakatów.
  7. Przygotowano i oddano do oprawy introligatorskiej zebrane w roku 2021 czasopisma regionalne: „Debata Łądeckie”, „Gazetę Kłodzką”, „Gazetę Prowincjonalną Ziemi Kłodzkiej”, „Gazetę Noworudzką”, „Kobiecym Okiem”, „Nieregularnik Polanicki”, „Panoramę Ziemi Kłodzkiej”, „Ziemię Kłodzką”.
  8. Uporządkowano zbiór, przekazanych do biblioteki muzeum przez kłodzkie Koło Związku Sybiraków, fotografii dokumentujące wieloletnią działalność Koła.
  9. Przez cały rok systematycznie przeglądano oferty antykwariatów i księgarń w Polsce w poszukiwaniu literatury regionalnej, w celu uzupełniania zasobu bibliotecznego muzeum.

#### Opracowanie zbiorów w programie MAK+

1. Przez cały rok 2022 kontynuowano rejestrowanie, w systemie MAK+, księgozbioru muzealnego. W roku sprawozdawczym rozpoczęto i zakończono rejestrację następujących czasopism regionalnych: „Śląski Kwartalnik Historyczny „Sobótka”, „Na Szlaku”, „Nieregularnik Polanicki”, „Gazeta Zdrojowa”, „Panorama Zdrojowa”, „Sudety”, „Ziemia Kłodzka”, „Ochrona Zabytków”, „Biuletyn Historii Sztuki”, „Rocznik Historii Sztuki”. Kontynuowano też rejestrację publikacji niemieckojęzycznych. Liczba wpisanych do katalogu elektronicznego biblioteki książek na koniec roku 2021 wyniosła 5757 publikacji.

#### Udostępnianie zbiorów i informacji:

1. W okresie sprawozdawczym z księgozbioru Biblioteki Naukowa Muzeum Ziemi Kłodzkiej skorzystało 86 czytelników. Wypożyczono im na miejscu 352 publikacje.
2. Przez cały okres sprawozdawczy pracownik Działu świadczył też usługi informacyjne, odpowiadając na kwerendy, które wpłynęły do biblioteki muzeum. Informacji na zapytania udzielał drogą bezpośrednią, telefoniczną lub elektroniczną. Część materiałów odpowiadających na interesujące czytelników kwestie została zeskanowana i przesłana zainteresowanym. Kwerendy dotyczyły następujących tematów:
  - historia Willi Carla Conrada w Nowej Rudzie (4 ss.)
  - piekarnia braci Barańskich w Kłodzku w drugiej połowie lat 40. XX w. (2 ss.)
  - dzieje jezuitów w Kłodzku (8 ss.)
  - dzieje wsi Poniatów, Studzienno, Lesica, Mostowice, Niemojów, Wrzosówka (21 ss.)
  - Zakłady Przemysłu Bawełnianego w Krosnowicach po 1945 r. (8 ss.)
  - życiorys ks. Josepha Köglera (7 ss.)
  - pochówek żołnierzy radzieckich w Kłodzku w drugiej połowie lat 40. XX w. (2 ss.)
  - działalność Towarzystwa Miłośników Ziemi Kłodzkiej w latach 1947-2022 (70 ss.)
  - historia wsi Kunzendorf (Trzebieszowice) w opracowaniu Josepha Köglera (16 ss. skanów)
  - historia wsi Ullersdorf (Odrzychowice) w opracowaniu Josepha Köglera (36 ss.)
  - ród Wallisów na ziemi kłodzkiej (2 ss.)
  - pomnik żołnierzy radzieckich w Kłodzku (4 ss.)
  - obozy pracy przymusowej na ziemi kłodzkiej (10 ss.)
  - defekt tektoniczny w Górach Jastrzębich (4 ss.)
  - dzieje wsi Czerwony Strumień i Poniatów (24 ss.)
  - opracowania na temat sytuacji społecznej i politycznej w latach powojennych na ziemi Kłodzkiej (wykaz wybranych opracowań + 6 ss. skanów)
  - starodruki w zbiorach Muzeum Ziemi Kłodzkiej
  - pierwsi polscy osadnicy w latach 40. XX wieku w Kłodzku



- oblężenie Kłodzka w 1622 roku (12 ss.)
  - żołnierze niemieccy stacjonujący w twierdzy kłodzkiej w latach 1900-1910
  - teksty pióra Bolesława Jaśkiewicza zamieszczone na łamach opracowań zbiorowych, periodyków i czasopism regionalnych.
  - żołnierze więzieni w czasie drugiej wojny światowej w Twierdzy Kłodzko (11 ss.)
  - teksty autorstwa Bolesława Jaśkiewicza zamieszczone na łamach opracowań zbiorowych, periodyków i czasopism regionalnych (4 ss.)
  - Pieta w kościele pw. św. Marcina w Sokolcu
  - Konrad Donig ze Ścinawki (5 ss.)
  - osoby zasłużone dla Kłodzka, pochowane na cmentarzu komunalnym w Kłodzku
  - historia budynku Kłodzkiego Ośrodka Kultury (5 ss.)
  - społeczność żydowska w Nowej Rudzie (11 ss.)
  - funkcjonowanie szpitala powiatowego w Kłodzku po 1945 roku (17 ss.)
  - identyfikacja detalu architektonicznego na ratuszu w Kłodzku
  - zapiski Josepha Köglera w sprawie oblężenia Kłodzka (4 ss.)
  - życie i działalność Jerzego Koszutkiego (15 ss.)
- Ogółem zeskanowano i przesłano 306 stron tekstu.

### **Działania edukacyjne i popularyzatorskie podejmowane w Bibliotece Naukowej :**

1. W 2022 r. przygotowano, we współpracy z Działem Oświatowym, spotkanie z Tomaszem Jaworskim, historykiem, emerytowanym profesorem Uniwersytetu Zielonogórskiego. Spotkanie zatytułowane *Kłodzkie pochodzenie Aleksandra Szlama, twórcy światowej branży usług call center*, połączone z promocją książki T. Jaworskiego odbyło się 29 kwietnia 2022 r. w pomieszczeniu Biblioteki Naukowej Muzeum Ziemi Kłodzkiej, gromadząc ok. 40. uczestników.

2. Opracowano artykuł pt. *Święty Wojciech i Kłodzko*, (ok. 10 stron + materiał ikonograficzny) z przeznaczeniem do druku na łamach czasopisma „Ziemia Kłodzka” (materiał ukazał się w „Ziemi Kłodzkiej” 2022, nr 318-320 i nr 321-322, w polskiej, czeskiej i niemieckiej wersji językowej). Artykuł poprzez wskazanie na związki św. Wojciecha z Kłodzkiem, takie jak m.in. posiadanie przez dwie kłodzkie świątynie relikwii tego świętego oraz funkcjonujące od stuleci legendy regionalne związane z osobą patrona Polski i Czech, miał za zadanie, oprócz funkcji edukacyjnej, uzasadnić powstanie w Kłodzku stacji na, otwartym w roku 2016, Międzynarodowym Szlaku Świętego Wojciecha.

3. W związku z obchodami Europejskich Dni Dziedzictwa w 2022 r. przygotowano i wygłoszono prelekcję (wraz z pokazem multimedialnym) poświęconą historii kłodzkich kanoników regularnych reguły św. Augustyna, a więc ich kilkusetletniej działalności duszpasterskiej, kulturalnej i oświatowej w regionie kłodzkim i poza nim. W spotkaniu, które odbyło się w niedzielę 18 września, wzięło udział 17 osób.

4. Dla dzieci ze Szkoły Społecznej w Kłodzku przygotowano (16 listopada) lekcję poświęconą legendom ziemi kłodzkiej wraz z pokazem multimedialnym.

5. W związku z jubileuszem 75-lecia powstania Towarzystwa Miłośników Ziemi Kłodzkiej i związaną z tym prośbą Towarzystwa o pomoc w doborze materiałów do planowanej wystawy, jak też edycji publikacji jubileuszowej, odszukano i wybrano szereg związanych z działalnością Towarzystwa w latach 1947-2022 pism, dokumentów życia społecznego, wycinków prasowych, publikacji oraz fotografii, które następnie zeskanowano i przesłano zainteresowanym (70 ss. skanów).

### **Inne działania:**

1. W trosce o przechowywanie w bibliotece muzeum zbiory regionalne, wytypowano i przekazano do konserwacji kolejne 22, w różnym stopniu uszkodzone, publikacje. Cyklicznie prace konserwatorskie mają na celu powstrzymanie dalszej destrukcji gromadzonych przez bibliotekę i udostępnianych szerszej publiczności materiałów.

2. W związku z prośbą Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Opolu przekazano do zbiorów tej placówki 19 publikacji edytowanych przez Muzeum Ziemi Kłodzkiej.

3. W ramach wymiany wydawnictw między muzeami, jak też w związku z prośbą skierowaną do Muzeum, do zbiorów Biblioteki Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu przesłano tomy 10-14 „Zeszytów Muzeum Ziemi Kłodzkiej”.



4. W związku z prośbą Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej we Wrocławiu o systematyczne przekazywanie do zbiorów tej placówki wszelkiego rodzaju materiałów dokumentujących działalność kłodzkiego muzeum, zebrano i przekazano wytworzone przez muzeum w I, II i III kwartale 2022 r. materiały (ulotki, zaproszenia, foldery itp.).

5. Systematycznie prowadzono związaną z działalnością biblioteki dokumentację, tj. księgi inwentarzowe zbiorów, rejestr przybytków, rejestr czytelników, ewidencję zasobu bibliotecznego, ewidencję kwerend, ewidencję korespondencji.

6. Osobom i instytucjom, które nieodpłatnie przekazały do księgozbioru muzeum publikacje przesłano stosowne podziękowania za ich dary.

## V. WYDAWNICTWA WŁASNE

Trwały prace redakcyjne nad tekstami przygotowywanymi do druku wydawnictwa pokonferencyjnego z wygłoszonych referatów podczas konferencji naukowej zorganizowanej przez Muzeum Ziemi Kłodzkiej we współpracy z prof. Bogusławem Czechowiczem, która odbyła się 24.06.2022 pod tytułem:

### **ZDOBYCIE CZY UPADEK?**

**Kłodzki wojenny epizod 1622 roku w europejskim kontekście z perspektywy 400 lat.**

W 2022 roku minęło 400 lat od zdobycia, przez wojska cesarza rzymskiego i króla czeskiego Ferdynanda II, Kłodzka – będącego ostatnim bastionem oporu powstania protestanckich stanów (nie tylko) czeskich. Tym samym zakończyła się pierwsza faza wojny trzydziestoletniej, zwana czeską (*bellum bohemicum*). Wydarzenie to miało istotne znaczenie dla dziejów Kłodzka i Hrabstwa Kłodzkiego, ale wydaje się, że nie tylko dla nich – znalazło się też w cieniu zmitologizowanej w historiografii bitwy na Białej Górze, choć możliwe są inne narracje na temat tamtych wydarzeń. Celem spotkania uczonych z ośrodków naukowych Republiki Czeskiej i Rzeczypospolitej Polskiej jest przypomnienie tamtych wydarzeń oraz ukazanie ich w szerokim, europejskim kontekście, a także refleksja nad „historiograficznym losem” kłodzkiego epizodu. Stąd zadane w tytule spotkania pytanie, albowiem dla opcji katolicko-legitymistycznej Kłodzko w 1622 roku zdobyto a powstanie stłumiono, ale dla opcji protestancko-powstańczej – stolica hrabstwa upadła, a wraz z nią pogrzebane zostały nadzieje na zmianę oblicza czeskiej monarchii.

### **Program seminarium**

Radek Fukala: **Obrana Kladzka po Bílé hoře / Obrona Kłodzka po Białej Górze**

Grzegorz Podruczny: **Giovanni Battista Pieroni i przebudowa twierdzy kłodzkiej w czasie wojny trzydziestoletniej**

Jan Kilián: **Město a vojenská posádka. Třicetiletá válka, středoevropský kontext** / Miasto i garnizon. Wojna trzydziestoletnia, środkowoeuropejski kontekst

Krystyna Oniszczyk-Awiżeń: **Kłodzko po oblężeniu w 1622 roku – obraz zniszczeń miasta i reperkusje dla mieszkańców**

Artur Kwaśniewski: **Rok 1622 – cezura w dziejach rezydencji szlacheckich Hrabstwa Kłodzkiego. Migracje elit – przemiany własności – modyfikacje i retrospekcje w architekturze**

W ramach posiadanych środków wydawnictwo może być poszerzone o dodatkowe materiały. Druk wydawnictwa zaplanowano na 1 poł. 2023 r.

Egzemplarze wydawnictw muzealnych, które ukazały się w poprzednich latach rozsyłano sukcesywnie do bibliotek upoważnionych do otrzymania egzemplarzy obowiązkowych oraz do członków Kolegium Redakcyjnego, autorów tekstów oraz współpracujących z muzeum instytucji jak również zamawiających wydawnictwa osób prywatnych.

## VI. DZIAŁANIA MARKETINGOWE I MAJĄCE NA CELU UTRZYMANIE DOBREGO WIZERUNKU INSTYTUCJI

Na bieżąco aktualizowano stronę internetową instytucji i rozsyłano newsletter instytucji w cyklu comiesięcznym. Prowadzono muzealne konto internetowe w serwisie społecznościowym Facebook, w ramach którego prowadzona jest szeroka popularyzacja aktualnych wydarzeń muzealnych (ponad 15 tys. „polubień” z Polski i z zagranicy).

Prowadzono intensywną reklamę odbywających się imprez muzealnych. Część z nich była relacjonowana na muzealnym Facebooku. Prowadzona była stała współpraca z mediami: regionalnymi stacjami radia, lokalnymi i ogólnopolskimi stacjami telewizyjnymi, portalami internetowymi, gazetami lokalnymi i regionalnymi.

## VII. INFRASTRUKTURA I REMONTY

Wzbogacono system dbający o stan wilgotności powietrza w muzeum o nowe urządzenia (4 osuszacze oraz 4 nawilzacze) zakupione w ramach realizacji Projektu Via Fabrilis.

W 2022 dokonano terminowych przeglądów:

- gaśnic i hydrantów
- przegląd i dopuszczenie dźwigu osobowego
- kotłów gazowych c.o.
- instalacji elektrycznej oraz z odgromowej
- instalacji przeciwpożarowej



W związku z modernizacją systemu P.POŻ dokonano zakupu i montażu anteny radiowej koniecznej do utrzymania łączności ze strażą pożarną.

W budynku magazynowym w związku z termomodernizacją wymieniono okna na klatce schodowej oraz ocieplone drzwi prowadzące na dach budynku.

## VIII. ZATRUDNIENIE

W związku z koniecznością utrzymania ciągłości pracy muzeum szczególnie po zakończeniu remontu i po udostępnieniu muzeum dla zwiedzających, zachowano stan zatrudnienia z końca 2021 roku. Na dzień 31.12.2022 r. w Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku zatrudnionych było 18 osób (w przeliczeniu na etaty 16) w tym kadra kierownicza 1 osoba, pracownicy na stanowiskach merytorycznych 7 osób, administracyjno-księgowych 2 osoby oraz obsługi 8 osób.

## IX. WYDARZENIA ZREALIZOWANE W MUZEUM ZIEMI KŁODZKIEJ W 2022 R.

### STYCZEŃ

**8.01.2022**

KONCERT NOWOROCZNY „WAŻNE SĄ TYLKO TE DNI, KTÓRYCH JESZCZE NIE ZNAMY” w wykonaniu „CHÓRU Z GÓR”

Nauczycielski kameralny chór „Chór z gór” z Bystrzycy Kłodzkiej.

dyrygent: Elżbieta Kubicz. Zespół liczy około 20 osób. Powstał w październiku 2000 roku. Chór występuje na przeglądach i festiwalach w kraju i poza jego granicami. W repertuarze ma muzykę religijną, rozrywkową, ludową, kolędy i pastorałki.

**30.01.2022**

### WIELKA ORKIESTRA ŚWIĄTECZNEJ POMOCY W MUZEUM

Włączając się w obchody finału przekazaliśmy fundusze zebrane od zwiedzających, którzy zamiast kupić bilet wstępu zasilili puszkę WOŚP w dniu 30 stycznia 2022 r.

Przeznaczaliśmy na nagrody lub do wylicytowania trzy bezpłatne bilety rodzinne do wykorzystania w kłodzkim muzeum do końca marca bieżącego roku.

### LUTY

#### FERIE W MUZEUM

**Warsztaty na zimowe poranki**

2 lutego 2022 r., godz.10.00-12.00

**"Talerze, spodeczki, czajniki, kubeczki"**

Prezentacja wystawy „Z gliny stworzone. Kamionka ze zbiorów Muzeum Ceramiki w Bolesławcu” oraz tworzenie jednowymiarowych naczyń.

3 lutego 2022 r., godz.10.00-12.00

**"W krainie mebli"** Poznawanie historii meblarstwa na podstawie muzealnych zbiorów mebli. Tworzenie własnych, trójwymiarowych mebli inspirowane oglądanymi eksponatami.

9 lutego 2022 r., godz.10.00-12.00

**"Muzealne łamigłówki"** Spacerując po wnętrzach muzealnych rozwiązywanie rebusów, zagadek i pokonywanie labiryntów i innych zadań dotyczących naszych zbiorów oraz regionu.

10 lutego 2022 r., godz.10.00-12.00

**"Maskarada, płaszcz i szpada"** Zapoznanie się z historią karnawału, czyli okresu zimowych balów, maskarad, pochodów i zabaw. Wykonanie i dekorowanie własnych masek karnawałowych.

### MARZEC

**25.03.2022**

#### PRODUKCJA RZEMIEŚLNICZA W JAROMIERZU

Otwarcie wystawy realizowanej w ramach projektu pn. „Centra dawnych rzemiosł na szlaku Via Fabrilis” - *Produkcja rzemieślnicza w Jaromierzu*.

Wystawa pozwala poznać tradycje produkcji rzemieślniczej w Jaromierzu.

Prezentowane eksponaty obejmują zarówno wytwórczość związaną z funkcjonującym do dziś miejscowym szkolnictwem zawodowym, jak i unikalne, niegdyś niezwykle popularne, produkty firmy A. Wenke a syn.

### KWIECIEŃ

**21.04.2022**

#### MADE IN POLAND

Koncert duetu fortepianowo-gitarowego „Walicki-Popiołek Duo” **Made in Poland** w ramach XXII Kłodzkiego Festiwalu

**Muzycznego GITARIADA Walicki-Popiołek Duo** to unikatowe połączenie gitary klasycznej i fortepianu. Pianistka

- Aleksandra Popiołek-Walicki oraz gitarzysta - Jakub Walicki są absolwentami Akademii Muzycznej im. K. Lipińskiego we Wrocławiu i współpracują ze sobą od 2014 roku. Swoje umiejętności rozwijają pod kierunkiem wybitnych profesorów Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach od 2018 roku, a wyjątkowe brzmienie zespołu zostało docenione



na licznych międzynarodowych konkursach kameralnych, między innymi III Nagroda na Międzynarodowym Konkursie Kameralnym "Don Vincenzo Vitti w Castellana Grotteoraz" czy II Nagroda na XXV Międzynarodowym Konkursie Kameralnym "Giulio Rospigliosi" w Lamporecchio. Duet wykonuje muzykę polską, hiszpańską, latynoamerykańską i bałkańską.

**24.04.2022**

### **PIEŚNI SZEKSPIROWSKIE**

Koncert **Mateusza Ławniczaka** - w ramach **XXII Kłodzkiego Festiwalu Muzycznego GITARIADA** w sali koncertowej Muzeum. **Mateusz Ławniczak** jest absolwentem Akademii Muzycznej we Wrocławiu w klasie gitary prof. Piotra Zaleskiego oraz Waldemara Gromolaka. Jest także wieloletnim członkiem zespołu Jacaras, który w swojej karierze zagrał na niemal wszystkich liczących się festiwalach gitarowych w Polsce, a w 2017 roku trzeci raz z rzędu wystąpił z serią koncertów na Fuertawenturze (Wyspy Kanaryjskie) w ramach festiwalu organizowanego przez fundację Blasa Sanchesa. Jako jeden z nielicznych prezentuje pieśni okresu renesansu będąc jednocześnie wokalistą i akompaniatorem. Ten rzadki sposób wykonania stanowi próbę wskrzeszenia dawnej tradycji, której prawdopodobnie najslynniejszym reprezentantem był Francesco Petrarca - sławny "cantore al liuto". Bez wątpienia późniejszy angielski lutnista John Dowland będąc kompozytorem, lutnistą i wprawnym wokalistą również wykonywał swoje pieśni samodzielnie.

**29.04.2022**

### **KŁODZKIE POCHODZENIE ALEKSANDRA SZLAMA**

**Spotkanie i prelekcja prof. Tomasza Jaworskiego**

Tomasza Jaworskiego, historyk, emerytowany profesor Uniwersytetu Zielonogórskiego, specjalizującego się w demografii i historii gospodarczej. Przez parę lat prof. Jaworski, który ma już w swoim dorobku wiele wartościowych publikacji, pozyskiwał materiały do wydanej rok temu książki pt. *Od szycia ocalenia do call center. Saga rodu Aleksandra Szlama*. Publikacja prezentuje losy, urodzonego i mieszkającego przez pewien czas w Kłodzku Aleksandra Szlama, jak też dramatyczne dzieje jego rodziny, która przeszła gehennę drugiej wojny światowej.

**MAJ**

**13.05.2022**

### **NOC MUZEÓW 2022**

Tym razem naszą Noc Muzeów zadedykowaliśmy Robertowi Stando - związanemu z Kłodzkiem, zmarłemu w tym roku reżyserowi filmów dokumentalnych. Oprócz projekcji jego obrazów zrealizowanych na ziemi kłodzkiej mieliśmy okazję wysłuchać wspomnień bliskich mu osób. Otwarta została inspirowana m.in. twórczością reżysera wystawa cyjanotypii Oskara Ślęzyka. Można było wziąć udział w warsztatach ceramicznych oraz warsztatach tradycyjnego kowalstwa.

Podczas wydarzenia odbyły się też:

**Warsztaty rzemiosła** (ceramika i kowalstwo) związane z prezentowaną wystawą „Produkcja rzemieślnicza z Jaromierza”. Działania przeprowadzili uczniowie i pracownicy Średniej Szkoły Rzemieślniczej w Jaromierzu.

**Pokazy filmów Roberta Stando** - związanego z Kłodzkiem reżysera i scenarzysty filmów dokumentalnych.

**WIECZÓR WSPOMNIENI** poświęcony Robertowi Stando. W programie m.in rozmowa z dyrektorem Muzeum Miejskiego "Dom Gerharta Hauptmanna" w Jeleniej Górze - Januszem Skowrońskim - znawcą twórczości Roberta Stando

**28-29.05.2022**

**48 TARGI STAROCI** Coroczna impreza plenerowa odbywająca się na ulicach miasta wokół kłodzkiego Muzeum. Podczas Targów na dziedzińcu i we wnętrzach muzeum odbyły się warsztaty.

### **Dekorowania ceramiki tradycyjną dla Bolesławca techniką stempelkową.**

Warsztaty prowadzone były przez pracowników Muzeum Ceramiki w Bolesławcu. Uczestnicy warsztatów po krótkim indywidualnym instruktażu próbowali stworzyć kompozycje na papierowych formach, a następnie przenosili je na biskwitowe formy talerzyków i kubków.

### **Warsztaty tradycyjnego rzemiosła z okolic Jaromierza.**

Warsztaty prowadzone były przez uczniów i pracownicy Średniej Szkoły Rzemieślniczej w Jaromierzu

### **Warsztaty ceramiczne**

Podczas zajęć uczestnicy mieli możliwość stworzenia własnego glinianego naczynka na kole garncarskim, a także uformowania fantazyjnych form przy użyciu gliny samoutwardzalnej.

### **Warsztaty kowalstwa**

W czasie zajęć uczestnicy mogli zmierzyć się z młotem kowalskim oraz rozgrzewaniem i formowaniem kształtów z metalu. Warsztaty odbyły się w związku z realizacją projektu **Centra dawnych rzemiosł na szlaku „Via Fabrilis” / Centra tradičních řemesel na cestě „Via Fabrilis”, realizowany w ramach Programu Współpracy Transgranicznej 2014-2020 Interreg V-A Republika Czeska-Polska**, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz z Programu Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.



**29.05.2022**

### **FIESTA FLAMENCO**

Koncert grupy *Duende Flamenco Kotlina Kłodzka* odbył się na dziedzińcu muzealnym.

Uczestnicy spotkania mogli poznać tajemnice flamenco, jego trudne, ale także piękne rytmy. Podziwiali taniec z kastanietami, piękne chusty, wachlarze, kapelusze.

## **CZERWIEC**

**11.06.2022**

### **II ZŁOT MŁODYCH GITARZYSTÓW NA ZIEMI KŁODZKIEJ**

W Muzeum Ziemi Kłodzkiej odbył się II ZŁOT MŁODYCH GITARZYSTÓW NA ZIEMI KŁODZKIEJ. W Złocie, który ma integrować wrażliwą muzycznie młodzież, wzięli udział uczniowie Agnieszki i Witolda Kozakowskich z klasy gitary ze szkół muzycznych powiatu kłodzkiego. W progi kłodzkiego muzeum zawitali również adepci sztuki gry na gitarze z Wałbrzycha. Młodzi gitarzyści zagrali koncert w muzealnej sali koncertowej.

W programie koncertu gitar klasycznych znaleźli się soliści, jednorodne zespoły gitarowe oraz zespoły kameralne z udziałem gitary. Wśród występujących sporo będzie laureatów różnych konkursów muzycznych. Młodzi muzycy mieli również okazję obejrzeć wystawy prezentowane w kłodzkim muzeum.

**24.06.2022**

### **ZDOBYCIE CZY UPADEK**

Kłodzki Wojenny Epizod 1622 Roku W Europejskim Kontekście Z Perspektywy 400 lat

Seminarium Naukowe Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku

W 2022 roku mija 400 lat od zdobycia, przez wojska cesarza rzymskiego i króla czeskiego Ferdynanda II, Kłodzka – będącego ostatnim bastionem oporu powstania protestanckich stanów (nie tylko) czeskich. Tym samym zakończyła się pierwsza faza wojny trzydziestoletniej, zwana czeską (*bellum bohemicum*). Wydarzenie to miało istotne znaczenie dla dziejów Kłodzka i Hrabstwa Kłodzkiego, ale wydaje się, że nie tylko dla nich – znalazło się też w cieniu zmitologizowanej w historiografii bitwy na Białej Górze, choć możliwe są inne narracje na temat tamtych wydarzeń. Celem spotkania uczonych z ośrodków naukowych Republiki Czeskiej i Rzeczypospolitej Polskiej jest przypomnienie tamtych wydarzeń oraz ukazanie ich w szerokim, europejskim kontekście, a także refleksja nad „historiograficznym losem” kłodzkiego epizodu. Stąd zadane w tytule spotkania pytanie, albowiem dla opcji katolicko-legitymistycznej Kłodzko w 1622 roku zdobyto a powstanie stłumiono, ale dla opcji protestancko-powstańczej – stolica hrabstwa upadła, a wraz z nią pogrzebane zostały nadzieje na zmianę oblicza czeskiej monarchii.

#### **Program seminarium**

Radek Fukala:

„Obrana Kladzka po Bílé hoře / Obrona Kłodzka po Białej Górze”

Grzegorz Podruczny:

„Giovanni Battista Pieroni i przebudowa twierdzy kłodzkiej w czasie wojny trzydziestoletniej”

Jan Kilián:

„Město a vojenská posádka. Třicetiletá válka, středoevropský kontext / Miasto i garnizon. Wojna trzydziestoletnia, śródkowoeuropejski kontekst” Krystyna Oniszczyk-Awiżeń:

„Kłodzko po oblężeniu w 1622 roku – obraz zniszczeń miasta i reperkusje dla mieszkańców”

Artur Kwaśniewski:

„Rok 1622 – cezura w dziejach rezydencji szlacheckich Hrabstwa Kłodzkiego. Migracje elit – przemiany własności – modyfikacje i retrospekcje w architekturze”

## **LIPIEC**

### **Wakacje w Muzeum**

6 lipca 2022 – „Pozdrowienia z podróży” – zajęcia, na których dzieci poznawały historię dawnych kart pocztowych wysyłanych z uzdrowisk ziemi kłodzkiej. Uczestnicy mieli okazję zaprojektować i wykonać swoją pocztówkę.

13 lipca 2022 – „Kłodzkie ziółka” – zajęcia w oparciu o historię kłodzkich ogrodów klasztornych.

20 lipca 2022 – „Upominek z muszelką” – zajęcia dla najmłodszych dotyczące historii wyrobów firmy Wenke a syn. Z Jaromierza (Czechy).

27 lipca 2022 – „Jerzy i jeże” – spotkanie z Jerzym Garą dotyczące życia i ochrony jeży.

3 sierpnia 2022 – „Napotkane nad rzeką” – spotkanie dotyczące zwierząt i roślin Nysy Kłodzkiej

10 sierpnia 2022 – „Monotypia z ziołkiem” – warsztaty tworzenia niepowtarzalnych grafik z użyciem liści i kwiatów

17 sierpnia 2022 – „Muzealne łamigłówki” – rebusy i zgadywanki połączone ze zwiedzaniem muzeum

24 sierpnia 2022 – „Jak pisał kłodzki skryba?” – warsztaty kaligrafii

## **SIERPIEŃ**

**5.08.2022**

### **NOCNE ZWIEDZANIE MIASTA Z DRESZCZYKIEM**

“Projekt i wykonanie - mistrz rzeźbiarstwa Franz Wagner z Kłodzka”



Po raz kolejny na ulicach miasta przywołane zostały głosy przeszłości Kłodzka. Tym razem szlak zwiedzania wyznaczyły dzieła rzeźbiarza Franza Josefa Wagnera żyjącego w latach 1887–1942. Inscenizowane w różnych zakątkach Kłodzka opowieści o jego życiu i dorobku artystycznym przeplatane będą, często mrocznymi, historiami z życia miasta.

Impreza plenerowa prowadzona przez muzealników przy udziale wolontariuszy, wzbogacona o działania performatywne.

Miała na celu przybliżenie widzom historii i sztuki Kłodzka.

Scenariusz i reżyseria: Joanna Jakubowicz

Dobór kostiumów historycznych i rekwizytów: Anna Franczukowska

Scenografia przedstawienia, grafika: Malwina Karp

Choreografia: Monika Ziemińska

Światło i dźwięk: Sebastin Hewko

Etiuda filmowa: Pedro Cordon Cordon

**6-7.08.2022**

### **TARGI STAROCI**

Dwudniowa impreza plenerowa organizowana cyklicznie przez pracowników kłodzkiego muzeum na ulicach miasta podczas dni Twierdzy Kłodzkiej.

**28.08.2022**

### **DOLNOŚLĄSKI FESTIWAL MUZYCZNY**

#### **X EDYCJA ROMANTYCZNA DUSZA**

Koncert duetu fortepianowego ze słonecznej Italii NICORA-BAROFFIO w składzie: Chiara Nicora oraz Ferdinando Baroffio. W programie:- G. Rossini - Ouverture da "Barbiere di Siviglia"- F. Schubert - Fantasia F-dur D 940

- C. Chaminade - Pezzi romantici a 4 mani - C. Czerny - Rondeau militaire: Theme de Figaro, de Mozart "Non piu andrai", op.461 n.

### **WRZESIEŃ**

**03.09.2022**

#### **TRIO SZCZECIŃSKIE**

Koncert w ramach Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Kameralnej i Organowej Ziemi Kłodzkiej

Trio Szczecińskie w składzie: Bogusław Jakubowski – klarnet, Wojciech Kołaczyk – altówka, Dorota Maciaszczyk – fortepian Program koncertu:

C. Saint-Saens - Łabędź z Karnawału Zwierząt na altówkę i fortepian

J. S. Bach - Aria z Suity orkiestrowej na altówkę i fortepian

L. Delibes - La Paix z baletu Coppelia na altówkę i fortepian

C. Loewe – Die Jungfrau vom See (Panna z morza) z cyklu Schottische Bilder op.112 na klarnet i fortepian

F. Poulenc - Sonata na klarnet i fortepian

J. Naulais – Parfums d'Orient na klarnet i fortepian

J. Stalmierski – Przestrzenie Liryki na klarnet, altówkę i fortepian

części: Liryka Nocy, Horyzont Liryczny, Liryka Kwiatu

**10.09.2022**

#### **Europejskich Dni Dziedzictwa pod hasłem Połączeni Dziedzictwem**

Podczas wydarzenia odbyły się:

godz. 11:00 - Warsztaty artystyczne prowadzone zostały przez Wiktora Semeniaka

godz. 16:00 - Wernisaż wystawy malarstwa Wiktora Semeniaka *Pozdrowienia z Lwowa zasyła Fredro*

**Wiktor Semeniak** pochodzi z Kijowa. Uprawia malarstwo olejne, akrylowe oraz akwarelę. Jego wystawa inspirowana jest osobą Aleksandra hrabiego Fredry oraz pejzażami Lwowa – wątkami bliskimi sercom większości Polaków. *Ta joj! Ta Lwów! Kochany Lwów (...)* Te znane wszystkim słowa utworu Feliksa Konarskiego zawierają w sobie nieprzemijającą miłość Polaków do owego wyjątkowego miasta dawnej Rzeczypospolitej – miasta, w którym przeszłość (zapisana m.in. w nekropoliach) doskonale splata się z apetytem na przyszłość. Dynamiką historii wielowątkowe i bogate dziedzictwo Lwowa – obejmujące premiery sztuk Aleksandra hrabiego Fredry obok sławy Lwowskiej Szkoły Matematycznej – stało się dziedzictwem wielokulturowym, którego elementy budują zarówno Polaków, jak i Ukraińców.

Dziś, w obliczu społecznej solidarności, okazanej przez Polki i Polaków ukraińskim uchodźcom wojennym, sięgnięcie do dziedzictwa kulturowego pielęgowanego przez oba narody i przedstawienie ich przez ukraińskiego artystę Wiktora Semeniaka stanowi symboliczny most łączący dawny Lwów pielęgowany w pamięci Polaków ze współczesnym, artystycznym portretem tego na wskroś europejskiego miasta.

Na wydarzenie zapraszamy zarówno miłośników Lwowa, członków Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Wschodnich Ziemi Kłodzkiej, jak również wszystkich zainteresowanych pogłębieniem relacji z Ukraińcami na niwie łączącego nas dziedzictwa kulturowego.

**10.09.2022**

#### **Koncert Nauczycielskiego Kameralnego Chóru z Gór.**



## **Nauczycielski Kameralny Chór z Gór z Bystrzycy Kłodzkiej.**

**Dyrygent: Elżbieta Kubicz** Zespół liczy około 20 osób. Powstał w październiku 2000 roku. Chór występuje na przeglądach i festiwalach w kraju i poza jego granicami, między innymi w Niemczech, Austrii, Czechach i na Litwie. W repertuarze ma muzykę religijną, rozrywkową, ludową, kolędy i pastorałki.

**18.09.2022**

### **W ramach Europejskich Dni Dziedzictwa pod hasłem Połączeni Dziedzictwem**

zaprosiliśmy wszystkich chętnych do kłodzkiego skryptorium augustiańskiego na wystawie „Z dziejów Kłodzka”, gdzie odbyły się **prelekcja Ireny Klimaszewskiej, poświęcona kłodzkim augustianom oraz warsztaty przybliżające tajniki pracy skryby i iluminatora**. Uczestnicy zajęć, ubrani w stroje zakonników i wyposażeni w odpowiednie akcesoria pisarskie, poznawali krój pisma i sposób ozdabiania rękopisów w średniowieczu, wykonując własny, barwny inicjał. **Dziedzictwo kłodzkich Augustianów** Dzisiejsi mieszkańcy ziemi kłodzkiej w wyniku decyzji wielkich mocarstw, jakie zapadły po II wojnie światowej, stali się spadkobiercami materialnego dziedzictwa kulturowego pokoleń zamieszkujących te tereny. Średniowieczne Kłodzko skupiało stosunkowo dużą liczbę budowli sakralnych. Kościoły i klasztory należały do działających tu zakonów: augustianów, bernardynów, joannitów i franciszkanów. Szczególne miejsce w dziejach kłodzkiej kultury wieków średnich przypadło augustianom. Zakon skupiał ludzi trudniących się pisaniem, oprawianiem i ozdabianiem ksiąg, specjalizujących się w kaznodziejstwie, śpiewie i muzyce organowej. Augustianie słynęli z bogatej biblioteki i skryptorium, w którym powstało wiele artystycznie iluminowanych dzieł.

## **PAŹDZIERNIK**

**01.10 - 02.10.2022**

**WEEKEND SENIORA Z KULTURĄ** W pierwszy weekend października w ramach ogólnopolskiej akcji zaoferowaliśmy wszystkim Seniorom bezpłatne zwiedzanie wystaw muzealnych. Było można obejrzeć ekspozycje dostępne w aktualnej ofercie muzeum m.in. : " Z dziejów Kłodzka", "Oczy czasu. Zegary mechaniczne popularne na Śląsku w XIX i I połowie XX w.", oraz "Pozdrowienia z Lwowa zasyła Fredro".

**30.10.2022**

Koncert w ramach **X Edycji Dolnośląskiego Festiwalu Muzycznego** pod hasłem **ROMANTYCZNA DUSZA**.

Tym razem wystąpili przed nami: **Nicoletta Guarasci** – sopran **Marco Venturi** - fortepian

W programie usłyszeliśmy między innymi utwory kompozytorów takich jak: G. ROSSINI, G. VERDI

## **LISTOPAD**

**18.11 - 27.11.2022**

Kłodzkie muzeum włączyło się do udziału w ogólnopolskiej akcji **POLSKA ZOBACZ WIĘCEJ - WEEKEND ZA PÓŁ CENY**. W dwa listopadowe weekendy: 18-20 listopada i 25-27 listopada 2022 r. oferując 50% zniżkę na bilety wstępu do Muzeum Ziemi Kłodzkiej na wystawy stałe i czasowe.

**19.11.2022**

### **65 LAT MINĘŁO Z PIEŚNIĄ I UŚMIECHEM NA USTACH**

**Jubileuszowy koncert Miejskiego Chóru Mieszanego Lutnia**

Chór "LUTNIA" w swojej 65-letniej działalności dał około 800 koncertów i został uhonorowany licznymi nagrodami i wyróżnieniami: Medalem za zasługi dla województwa wałbrzyskiego, Medalem za zasługi dla miasta Kłodzka, Pucharem Wojewody Wałbrzyskiego, Pucharem Polskiego Związku Esperanto, Pucharem Towarzystwa Przyjaźni Polsko Francuskiej, Dyplomem Honorowym Ministra Kultury i Sztuki, Dyplomem Polskiego Związku Chórów i Orkiestr oraz szeregiem odznaczeń i nagród indywidualnych, 26 października 2013 r. Wrocławskie Stowarzyszenie Chórów i Orkiestr wręczyło chórzystom "LUTNI" złote, srebrne i brązowe odznaki. Działalność Chóru została opisana w dwóch pracach dyplomowych, opracowanych w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Zielonej Górze oraz w Akademii Muzycznej we Wrocławiu. Chór "LUTNIA" stanowi integralną część kultury Kłodzka i regionu, przyczyniając się do jej stałego wzbogacania, ciągle udoskonalanymi i rozwijanymi formami pracy.

## **GRUDZIEŃ**

**03.12.2022**

### **KAMIEŃ W ARCHITEKTURZE I SZTUCE**

**wykład PROF. DR HAB. MARKA LORENCA** Spotkanie zorganizowane przez PTTK Oddział Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku, Sudecki Klub Przewodnicki, Oddziałowa Komisja Krajoznawcza oraz Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku. Prof. dr hab. Marek Lorenc studia geologiczne odbył na Wydziale Nauk Przyrodniczych Uniwersytetu Wrocławskiego, stopnie naukowe doktora nauk przyrodniczych oraz doktora habilitowanego nauk o ziemi w zakresie geologii nadała mu Rada Naukowa Instytutu Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk w Warszawie, a tytuł profesora nauk technicznych w dyscyplinie górnictwo i geologia inżynierska odebrał z rąk prezydenta RP. Po 30 latach pracy w Polskiej Akademii Nauk został profesorem nadzwyczajnym, a następnie zwyczajnym, na Uniwersytecie Przyrodniczym we Wrocławiu, gdzie w latach 2008-2012 przez dwie kadencje był prodziekanem na Wydziale Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji. Do czasu przejścia na emeryturę wypromował 3 doktorów, 85 magistrów, 57 licencjatów i 22 inżynierów oraz był autorem lub współauto-



rem ponad 400 publikacji naukowych i popularnonaukowych oraz wielu wystąpień na krajowych i międzynarodowych kongresach czy konferencjach naukowych. Jest członkiem założycielem Europejskiej Sieci Dziedzictwa Górnictwa „Europamines Ltd.”, International Association of Geotourism, Stowarzyszenia Naukowo-Edukacyjnego „Terra Minera”, a także honorowym członkiem hiszpańskiego stowarzyszenia Asociación Colectivo Proyecto Arrayanes. Interesuje go materialne dziedzictwo górnicze oraz dobór materiału źródłowego do rekonstrukcji kamiennych zabytków architektury i rzeźby, a także fotografia, na którym to polu był autorem wielu indywidualnych wystaw.

09.12.2022 12:00

### **SYBIR – UTRWALONE W KADRZE, ZAPAMIĘTANE W OBRAZACH**

Wernisaż wystawy *wraz z prelekcją* dotyczącą działalności Centrum Dokumentacji Zsylek, Wypędzeń i Przesiedleń UP w Krakowie oraz polskich cmentarzy w Afryce Wschodniej i Południow poprowadził **dr hab. prof. UP Hubert Chudzio - z Instytutu Historii i Archiwistyki**. W spotkaniu brała udział młodzież kłódzkich szkół ponadpodstawowych.

Wystawa prezentowana w kłódzkim muzeum przygotowana została przez Centrum Dokumentacji Zsylek, Wypędzeń i Przesiedleń UP w Krakowie.

Bohaterkami opowieści są dwie krakowianki: Janina Wagner-Rachel i Irena Pisek, które doświadczyły deportacji w głąb Związku Radzieckiego w czasie II wojny światowej. Pierwsza z nich uchroniła od zapomnienia fotografie z zesłania w Ka-zachstanie, które wykonywała zaprzyjaźniona rodzina Wituszyńskich. Na zdjęciach ujrzymy życie codzienne deportowa-nych. Na wystawie będziemy oglądać także dzieła Ireny Pisek, które opowiadają o losie jej rodziny w czasie II wojny świa-towej. Pastelowe obrazy powstały już po powrocie z zesłania, w latach 60-tych XX wieku w Izraelu. Te dwa bardzo osobiste spojrzenia na deportację: białe-czarne fotografie rejestrujące minione chwile i pastelowe obrazy zaprezentowane zostały na wystawie.

Wybrane na potrzeby tej ekspozycji fotografie, stanowią tylko część całości zbioru rodziny Wituszyńskich. Są unikatowe i prezentowane publiczności po raz pierwszy w takiej formie. Obrazy Ireny Pisek, które krakowskie Centrum otrzymało jako pierwsze w Polsce, przedstawiają pełen zbiór 32. malowideł. Ich oryginały stanowią część kolekcji sztuki Instytutu Yad Vashem w Jerozolimie.

---

### **III.KŁODZKI OŚRODEK KULTURY**

---

Kłódzki Ośrodek Kultury, zgodnie ze swoją misją i statutem, realizował zadania w zakresie upowszechniania kultury i edukacji artystycznej, przygotowywania i prezentowania własnych realizacji artystycznych, działania z obszaru animacji i integracji społeczności lokalnej, rekreacji, profilaktyki zdrowia, promocji lokalnych artystów i promocji kultury regionu.

Organizowane były koncerty, spektakle teatralne, kabarety, wystawy, przeglądy, imprezy cykliczne. Prowadzone były zajęcia edukacji artystycznej i koła zainteresowań.

Przy realizacji wydarzeń nawiązano pozytywną współpracę z pozostałymi jednostkami w mieście, m.in. z Ośrodkiem Sportu i Rekreacji, Twierdzą Kłódzką, Muzeum Ziemi Kłódzkiej, Centrum Aktywności Lokalnej, a także z lokalną strefą biznesu, która coraz chętniej partycypuje w działaniach na rzecz rozwoju kultury.

Wielką wartością jest także utworzenie nowych i utrzymywanie pozytywnych, głębokich relacji z lokalnymi organizacjami pozarządowymi, Towarzystwami i Stowarzyszeniami, klubami zainteresowań, działającymi w obszarach strefy rozwoju osobistego, rozwoju społecznego i rozwoju kultury, w najszerszym jej znaczeniu. Kłódzki Ośrodek Kultury jest przestrzenią otwartą - naszym celem jest zwiększanie uczestnictwa w kulturze, ponieważ jesteśmy głęboko przekonani do siły jej społecznego oddziaływania.

### **KONTEKSTY KULTUROWE.**

Po wybuchu konfliktu zbrojnego na Ukrainie, Kłódzki Ośrodek Kultury zaangażował się w działania na rzecz obywateli Ukrainy. W przestrzeniach Kłódzkiego Ośrodka Kultury organizowane były punkty zbiórki darów, a pracownicy KOK wspierali akcje prowadzone przez Ośrodek Sportu i Rekreacji w Kłodzku, Centrum Aktywności Lokalnej, gdzie kwaterowano i wydawano dary dla uchodźców przyjeżdżających do Kłodzka. Kłódzki Ośrodek Kultury był organizatorem koncertów charytatywnych, podczas których przeprowadzono zbiórki i licytacje na rzecz Ukrainy.

### **NAJWAŻNIEJSZE WYDARZENIA W MINIONYM ROKU.**

Do najważniejszych imprez przeprowadzonych w 2022 roku z pewnością należy zaliczyć Dzień Akordeonu, Gitariadę, 61. DNI KŁODZKA z inaugurującą obchody Paradą Lwów, Noc Świętojańską, wydarzenia i koncerty, które zostały organizowane pod hasłem „Solidarni z Ukrainą”, koncert „Queen Symfonicznie”, Kłódzką Jesień Teatralną, wydarzenia organizowane we współpracy z innymi instytucjami kultury, jak: "Nocne Zwiedzanie Miasta z Dreszczykiem", oraz spektakle teatrów impresaryjnych i występy kabaretowe, które przyciągają widownię z całego regionu.

### **NOWA INTEGRACJA.**

Parada Lwów, która otworzyła 61. Dni Kłodzka, z udziałem kłódzkich przedszkoli, szkół, grup artystycznych, klubów



seniora, Uniwersytetu III Wieku oraz mieszkańców miasta, spotkała się z bardzo pozytywnym przyjęciem. Ta forma aktywizacji i integracji społeczności lokalnej będzie kontynuowana.

### ROZSZERZONY WACHLARZ ZAJĘĆ.

Do repertuaru zajęć cyklicznych w Kłodzkim Ośrodku Kultury wprowadzono w 2022 roku zajęcia z rytmiki dla najmłodszych, pt. "Bobas w koku", ZUMBĘ dla trzech grup wiekowych: ZUMBA Kids, ZUMBA Senior, ZUMBA Fitness.

Do oferty wprowadzono także zajęcia JOGI dla młodzieży i osób dorosłych, naukę tańca Flamenco. Oprócz edukacji artystycznej z dziedziny tańca, teatru, plastyki i muzyki, działa w KOKu szkoła Agaty Bilińskiej Open Vocal, prowadzone są lekcje gry na gitarze Łukasza Gołąbka, odbywają się spotkania i próby Chóru Lutnia.

### NOWE MIEJSCE SPOTKAŃ NA MAPIE MIASTA.

"Pan Kawka - kawiarnia z Kulturą" otwarta na parterze Kłodzkiego Ośrodka Kultury w 2022 roku, to nowe miejsce spotkań na mapie Kłodzka. Kawiarnia uzupełnia zaplecze gastronomiczne ośrodka i buduje liczną grupę nowych odbiorców oferty kreatywnej tworzonej przez agentów. Na wydarzeniach organizowanych samodzielnie i we współpracy z Kłodzkim Ośrodkiem Kultury, na małej scenie u "Pana Kawki", prezentują się artyści muzycznej sceny alternatywnej, organizowane są spotkania autorskie, stand'up i wieczory taneczne.

### GALERIA SZTUKI PARTER

W przestrzeni galerii zaprezentowało się w 2022 roku kilkunastu artystów z różnych dziedzin sztuki. Galera oferuje zwiedzanie wystaw, ale jest też przestrzenią do przeprowadzania lekcji i warsztatów dla dzieci i dorosłych. W związku z planem zwiększenia dostępności i znaczenia Galerii Sztuki pARter na kulturalnej mapie Kłodzka, pod koniec roku zostały zakupione dodatkowe elementy wyposażenia dedykowane tej przestrzeni.

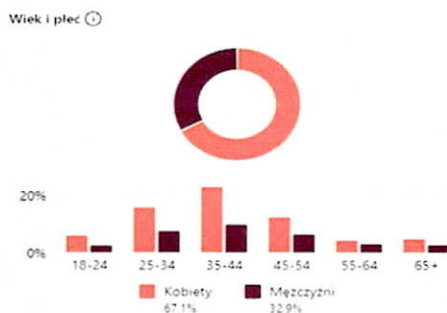
### REBRANDING - INWESTYCJA W MARKETING KŁODZKIEGO OŚRODKA KULTURY

Metamorfoza Kłodzkiego Ośrodka Kultury - zmiana logo, domeny strony, layoutu i szaty graficznej materiałów promocyjnych ośrodka, przeprowadzona w 2022 roku przynosi efekty.

W dzisiejszych czasach social media stanowią jedno z najważniejszych źródeł informacji, dlatego KOK korzysta z narzędzi typu: Facebook, Instagram, TikTok.

Dzięki wykorzystaniu współczesnych metod komunikacji, zwiększa się udział młodej widowni i odbiorców w grupach wiekowych 18-24 lata, oraz 25-34 lata. Informacja o wydarzeniach w KOK dociera do szerszej grupy odbiorców, co przekłada się na osiąganie lepszych wyników sprzedażowych i zwiększa uczestnictwo mieszkańców Kłodzka i regionu w wydarzeniach kulturalnych.

Dodatkowo, skuteczna strategia marketingowa, przyczynia się do budowania pozytywnego wizerunku instytucji kultury ergo - miasta, co przekłada się na prestiż i reputację. Bogata i różnorodna oferta kulturalna wpływa na rozwój społeczny i stanowi atrakcyjny element dla branży turystycznej - przyczynia się do rozwoju turystyki kulturowej oraz sektora kreatywnego. Buduje także tożsamość miejsca i sprzyja przyciąganiu nowych mieszkańców oraz inwestorów, co przekłada się także na rozwój gospodarczy.



### REALIZACJA PLANU FINANSOWEGO 2022

Konieczne jest zwiększenie kanałów dystrybucji w sprzedaży oraz rozproszenie informacji, trzecią do jeszcze większej liczby odbiorców

| Lp | Wyszczególnienie                | Plan po zmianach na 2022 | Wykonanie na 31.12.2022 r. | %       |
|----|---------------------------------|--------------------------|----------------------------|---------|
| 1. | PRZYCHODY<br>(środki pieniężne) | 2 664 200,00             | 2 717 206,67               | 101,99% |
|    | PRZYCHODY OGÓŁEM (księgowe)     | 2 676 200,00             | 2 727 228,29               | 101,91% |



|    |                            |              |              |        |
|----|----------------------------|--------------|--------------|--------|
| 2. | KOSZTY OGÓŁEM (księgowe)   | 2 834 200,00 | 2 820 959,58 | 99,53% |
|    | WYDATKI OGÓŁEM             | 2 664 200,00 | 2 662 670,03 | 99,94% |
| 3  | WYNIK FINANSOWY (księgowy) | -158 000,00  | -93 731,29   |        |
|    | WYNIK                      | 0,00         | 54 536,64    |        |

#### PODSUMOWANIE WSZYSTKICH WYDARZEŃ

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <b>89</b><br>Suma wydarzeń organizowanych              | <b>106</b><br>Suma wydarzeń współorganizowanych               | <b>20</b><br>Suma wydarzeń realizowanych               | <b>215</b><br>Suma wszystkich wydarzeń |
| <b>667</b><br>suma uczestników wydarzeń organizowanych | <b>22405</b><br>suma uczestników wydarzeń współorganizowanych | <b>3000</b><br>suma uczestników wydarzeń realizowanych |  |

#### WYKAZ IMPREZ STYCZEŃ

| DATA                      | IMPREZA/MIESIĄC                             | RODZAJ | MIEJSCE               | UCZESTNICY |
|---------------------------|---|--------|-----------------------|------------|
| 02.01.2022                | GALA NOWOROCZNA                             | W      | sala widowiskowa      | 150        |
|                           | „Z muzyką dookoła świata”                   |        | KOK                   |            |
|                           | koncert                                     |        |                       |            |
| 14.01.2022-<br>13.02.2022 | DARIUSZ KOŹLIK                              | O      | Galeria Sztuki pARTer | 130        |
|                           | „Darmlunki”                                 |        |                       |            |
|                           | wystawa                                     |        |                       |            |
| 14.01.2022                | IZABELA SZAFRAŃSKA                          | O      | sala widowiskowa KOK  | 130        |
|                           | „Kolęda płynie z wysokości”                 |        |                       |            |
|                           | koncert                                     |        |                       |            |
| 19.01.2022                | Wynajem komercyjny                          | R      | sala widowiskowa      |            |
| 20.01.2022                | Dyskusyjny Klub Filmowy Mieszko             | O      | sala widowiskowa KOK  | 8          |
|                           | „Berlin Alexander Platz”                    |        |                       |            |
|                           | dramat, Francja/Holandia/Kanada/Niemcy 2017 |        |                       |            |
| 22.01.2022                | KABARET K2                                  | W      | sala widowiskowa      | 340        |
|                           | „Jedziemy po bandzie”                       |        |                       |            |
| 26.01.2022                | Wynajem komercyjny                          | R      | sala widowiskowa      |            |
| 30.01.2022                | 30. FINAL WOŚP                              | W      | Rynek Kłodzka         | 300        |
|                           | koncerty, licytacje                         |        |                       |            |
| 31.01.2022                | KOLOROWE FERIE                              | O      | sala widowiskowa      | 22         |
|                           | zajęcia taneczne                            |        |                       |            |
| 31.01.2022                | KOLOROWE FERIE                              | O      | sala widowiskowa      | 22         |
|                           | zajęcia teatralne                           |        |                       |            |

#### LUTY

| DATA       | IMPREZA/MIESIĄC         | RODZAJ | MIEJSCE          | UCZESTNICY |
|------------|-------------------------|--------|------------------|------------|
| 01.02.2022 | Wynajem komercyjny      | R      | kawiarnia        |            |
| 01.02.2022 | KOLOROWE FERIE          | O      | sala widowiskowa | 130        |
|            | „Ulica Piotra Szumnego” |        |                  |            |
| 02.02.2022 | KOLOROWE FERIE          | O      | sala widowiskowa | 18         |
|            | zajęcia taneczne        |        |                  |            |
| 02.02.2022 | KOLOROWE FERIE          | O      | sala widowiskowa | 18         |
|            | zajęcia plastyczne      |        |                  |            |
| 03.02.2022 | KOLOROWE FERIE          | O      | sala widowiskowa | 90         |
|            | Seans w Kinie Dąbrówka  |        |                  |            |
|            | „Ella Bella Bingo”      |        |                  |            |
| 07.02.2022 | KOLOROWE FERIE          | O      | sala widowiskowa | 14         |
|            | gry i zabawy            |        |                  |            |
| 07.02.2022 | KOLOROWE FERIE          | O      | sala             | 14         |



|            |   |   |                                |     |
|------------|---|---|--------------------------------|-----|
|            | zajęcia taneczne                            |   | widowiskowa                    |     |
| 08.02.2022 | KOLOROWE FERIE                              | O | sala<br>widowiskowa            | 57  |
|            | Seans w Kinie Dąbrówka                      |   |                                |     |
|            | „Balerina”                                  |   |                                |     |
|            | animacja/Komedia Francja/Kanada 2016        |   |                                |     |
| 09.03.2022 | KOLOROWE FERIE                              | O | sala<br>kameralna              | 16  |
| 09.02.2022 | zajęcia plastyczne                          | O | sala<br>widowiskowa            | 16  |
|            | KOLOROWE FERIE                              |   |                                |     |
| 10.02.2022 | gry i zabawy                                | O | sala<br>widowiskowa            | 150 |
|            | KOLOROWE FERIE                              |   |                                |     |
|            | „Koziołek Matołek i jego przygody”          |   |                                |     |
|            | spektakl rodzinny                           |   |                                |     |
| 13.02.2022 | Agencja Prym Art                            | R | kawiarnia                      |     |
| 14.02.2021 | Wynajem komercyjny                          | W | sala<br>widowiskowa            | 70  |
|            | WALENTYNKOWA<br>GALA OPERETKI               |   |                                |     |
|            | „Opera in Love”                             |   |                                |     |
| 17.02.2022 | SONORI ENSAMBLE                             | R | Sala widowiskowa               |     |
| 18.02.2022 | Wynajem komercyjny                          | O | sala<br>widowiskowa            | 80  |
| 13.03.2022 | MALGORZATA RYNARZEWSKA                      | O | sala<br>widowiskowa            |     |
|            | „Moje inspiracje”                           |   |                                |     |
| 22.02.2022 | wystawa                                     | O | Centrum<br>Aktywności Lokalnej | 32  |
|            | Warsztaty plastyczne                        |   |                                |     |
|            | Transgraniczna integracja międzypokoleniowa |   |                                |     |
| 22.02.2022 | „Od dziadków po wnuki moc zabawy i nauki”   | R | kawiarnia                      |     |
| 27.02.2022 | Wynajem komercyjny                          | W | sala<br>widowiskowa            | 160 |
|            | „MIŁOSNA PULPKA”                            |   |                                |     |
|            | spektakl komediowy                          |   |                                |     |

### MARZEC

|            |  |   |                                |     |
|------------|--|---|--------------------------------|-----|
| 01.03.2022 | Warsztaty integracyjno-historyczne   | O | Centrum Aktywności<br>Lokalnej | 32  |
|            | Transgraniczna integracja międzypokoleniowa  |   |                                |     |
|            | „Od dziadków po wnuki moc zabawy i nauki”  |   |                                |     |
| 03.03.2022 | OPEN VOCAL   | O | sala<br>widowiskowa            | 120 |
|            | „Songbook”   |   |                                |     |
|            | koncert Solidarni z Ukrainą  |   |                                |     |
| 05.03.2022 | INTRYGUJĄCY DZIEŃ KOBIET   | W | sala<br>widowiskowa            | 300 |
|            | ((TMZK/KOK))   |   |                                |     |
| 06.03.2022 | BIEG TROPEM WILCZYM  | W | Kłodzki Skwer Kultury          | 200 |
| 07.03.2022 | Wynajem komercyjny   | R | sala widowiskowa               |     |
| 07.03.2022 | Warsztaty plastyczne   | O | Centrum<br>Aktywności Lokalnej | 30  |
|            | Transgraniczna integracja międzypokoleniowa  |   |                                |     |
|            | „Od dziadków po wnuki moc zabawy i nauki”  |   |                                |     |
| 17.03.2022 | Warsztaty plastyczne   | O | Centrum<br>Aktywności Lokalnej | 31  |
|            | Transgraniczna integracja międzypokoleniowa  |   |                                |     |
|            | „Od dziadków po wnuki moc zabawy i nauki”  |   |                                |     |
| 18.03.2022 | ELŻBIETA i ALEKANDER KOZERA  | O | Galeria<br>Sztuki pARTer       | 180 |
| 14.04.2022 | „Stary Dobry Pejzaż”   |   |                                |     |
|            | wystawa  |   |                                |     |
| 18.03.2022 | SOLIDARNI Z UKRAINĄ –  | O | kawiarnia                      | 80  |
|            | TE PIOSENKI SĄ DLA CIEBIE  |   |                                |     |
|            | koncert pieśni i prozy Leonarda Cohena w wykonaniu Adama Tomaszewskiego, Łukasza Gołębka i Marka Mazurkiewicza |   |                                |     |
| 19.03.2022 | XX DZIEŃ<br>= AKORDEONU  | W | sala<br>widowiskowa            | 350 |
|            | Marcin Wyrostek & Corazon  |   |                                |     |
|            | koncert  |   |                                |     |
| 22.03.2022 | Wynajem komercyjny   | R | sala widowiskowa               |     |
| 24.03.2022 | Warsztaty poetycko-plastyczne  | O | Centrum<br>Aktywności Lokalnej | 31  |
|            | Transgraniczna integracja międzypokoleniowa  |   |                                |     |
|            | „Od dziadków po wnuki moc zabawy i nauki”  |   |                                |     |
| 24.03.2022 | Dyskusyjny Klub Filmowy Mieszko  | O | sala<br>widowiskowa            | 25  |
|            | SZARLATAN Dramat, 2020   |   |                                |     |



|            |  |   |                                |     |
|------------|--|---|--------------------------------|-----|
|            | Czechy/Irlandia/Polska/Słowacja,   |   |                                |     |
| 27.03.2022 | STRAŻAK SAM<br>widowisko dla dzieci (g.10.00)  | W | sala<br>widowiskowa            | 200 |
| 27.03.2022 | STRAŻAK SAM<br>widowisko dla dzieci (g.12.30)  | W | sala<br>widowiskowa            | 220 |
| 28.03.2022 | Warsztaty plastyczne<br>Transgraniczna integracja międzypokoleniowa<br>„Od dziadków po wnuki moc zabawy i nauki” | O | Centrum<br>Aktywności Lokalnej | 29  |
| 30.03.2022 | REKOLEKCJE<br>Kłodzka Szkoła Przedsiębiorczości  | W | sala<br>widowiskowa            | 180 |
| 31.03.2022 | REKOLEKCJE<br>Kłodzka Szkoła Przedsiębiorczości  | W | sala<br>widowiskowa            | 180 |

#### KWIECIEŃ

|            |   |   |  |     |
|------------|---|---|--|-----|
| 01.04.2022 | LEKCJA<br>TEATRALNA<br>spotkanie dla przedszkolaków   | O | sala widowiskowa                             | 30  |
| 02.04.2022 | Poranek w Kinie<br>Dąbrowka<br>„MOJA MAMA GORYLICA”<br>animacja/Familijny<br>Szwecja/Norwegi/Dania, 2021, 75 min                  | O | sala<br>widowiskowa                          | 20  |
| 03.04.2022 | KABARET HRABI CZESŁAW JAKUBIEC<br>„Ariaci”  | W | sala<br>widowiskowa                          | 350 |
| 05.04.2022 | Warsztaty integracyjno-historyczne<br>Transgraniczna integrac międzypokoleniowa<br>„Od dziadków po wnuki moc zabawy i nauki”      | O | Centrum<br>Aktywności Lokalnej               | 31  |
| 07.04.2022 | Wynajem komercyjny  | R | sala widowiskowa                             |     |
| 08.04.2022 | LEKCJA<br>TEATRALNA<br>spotkanie dla przedszkolaków   | O | sala<br>widowiskowa                          | 25  |
| 08.04.2022 | JOANNA<br>LAMPARSKA<br>spotkanie autorskie  | W | Na<br>Stoku Twierdzy - Restau-<br>racja      | 100 |
| 08.04.2022 | TMZK<br>spotkanie   | W | sala<br>kameralna                            | 30  |
| 09.04.2022 | KONCERT<br>CHARYTATYWNY DLA UKRAINY   | O | sala<br>widowiskowa<br>Galeria Sztuki pARTer | 300 |
| 11.04.2022 | XXV DOLNOSLASKI<br>KONKURS RECYTATORSKI „PEGAZIK”<br>eliminacje powiatowe- kategoria młodzi                                       | O | sala<br>widowiskowa                          | 70  |
| 11.04.2022 | XXV DOLNOSLASKI<br>KONKURS RECYTATORSKI „PEGAZIK”<br>eliminacje powiatowe- kategoria starsi                                       | O | sala<br>widowiskowa                          | 70  |
| 22.04.2022 | SEZON 63<br>„Smakując życie”<br>wystawa Kłodzkiego Klubu Fotograficznego  | W | Galeria<br>Sztuki pARTer                     | 230 |
| 22.04.2022 | XXIII KŁODZKI<br>KONKURS I FESTIWAL MUZYCZNY GITARIADA<br>„Z Kłodzka do gwiazd”<br>koncert  | W | sala<br>widowiskowa                          | 160 |
| 22.04.2022 | XXIII KŁODZKI<br>KONKURS I FESTIWAL MUZYCZNY GITARIADA<br>„Jan Schneider i przyjaciele”<br>koncert                                | W | sala<br>widowiskowa                          | 180 |
| 23.04.2022 | XXIII KŁODZKI<br>KONKURS I FESTIWAL MUZYCZNY GITARIADA<br>„Najlepsi z najlepszych”<br>koncert laureatów                           | W | sala<br>widowiskowa                          | 340 |
| 23.04.2022 | XXIII KŁODZKI<br>KONKURS I FESTIWAL MUZYCZNY GITARIADA<br>„Wszystkie drogi prowadzą do Hiszpanii!”<br>koncert zespołu ProFlamenco | W | sala<br>widowiskowa                          | 340 |
| 23.04.2022 | AUTOMOTOKLUB<br>spotkanie   | R | sala<br>kameralna                            |     |



|            |  |   |                     |    |
|------------|--|---|---------------------|----|
| 24.04.2022 | XXIII KŁODZKI<br>KONKURS I FESTIWAL MUZYCZNY GITARIADA | W | sala<br>widowiskowa | 60 |
|            | „Nie tylko akustycznie”                                |   |                     |    |
|            | koncert Michała Honisza i Łukasza Gołąbka              |   |                     |    |
| 26.04.2022 | Wynajem komercyjny                                     | R | sala widowiskowa    |    |
| 28.04.2022 | Dyskusyjny Klub<br>Filmowy Mieszko                     | O | sala<br>widowiskowa | 19 |
|            | WINNI, Thriller Dania 2018,                            |   |                     |    |

### MAJ

|            |  |   |                                    |     |
|------------|--|---|------------------------------------|-----|
| 01.05.2022 | V POCHÓD POEZJI  | O | Kłodzki Rynek                      | 140 |
|            | Przegląd Twórczości Poetyckiej   |   |                                    |     |
|            | Przegląd Poezji Śpiewanej  |   |                                    |     |
|            | Bogusław Michnik - Poezja  |   |                                    |     |
|            | Adam Tomaszewski - Pieśni Morza  |   |                                    |     |
|            | Robert Kasprzycki - Moje Piosenki  |   |                                    |     |
| 01.05.2022 | INTERAKTYWNA<br>GRA PLENEROWA  | O | Kłodzki<br>Rynek                   | 60  |
|            | Transgraniczna integracja międzypokoleniowa  |   |                                    |     |
|            | „Od dziadków po wnuki moc zabawy i nauki”  |   |                                    |     |
| 03.05.2022 | POWIATOWE I MIEJSKIE OBCHODY<br>NARODOWEGO ŚWIĘTA KONSTYTUCJI 3 MAJA                       | W | Kłodzki Rynek                      | 350 |
| 03.05.2022 | INTERAKTYWNA GRA PLENEROWA   | O | Kłodzki<br>Rynek                   | 50  |
|            | Transgraniczna integracja międzypokoleniowa  |   |                                    |     |
|            | „Od dziadków po wnuki moc zabawy i nauki”  |   |                                    |     |
| 04.05.2022 | Wynajem komercyjny   | R | sala widowiskowa                   |     |
| 06.05.2022 | Otwarcie placu zabaw NIVEA przy Sz.P. nr 3   | W | Park<br>Przyjaźni Wojsk Górskich   | 200 |
| 07.05.2022 | Casting do filmu   | R | sala widowiskowa                   |     |
| 08.05.2022 | NARODOWY DZIEŃ ZWYCIĘSTWA  | W | Park Sybiraków                     | 80  |
| 13.05.2022 | JEDNYM GŁOSEM Z UKRAINĄ  | W | sala<br>widowiskowa                | 180 |
|            | koncert Szkoły Muzycznej   |   |                                    |     |
| 14.05.2022 | Poranek w Kinie<br>Dąbrówka  | O | sala<br>widowiskowa                | 30  |
|            | „NAWET MYSZY IDA DO NIEBA” animacja/Familijny  |   |                                    |     |
|            | Czechy/Słowacja/Francja/Polska, 2021   |   |                                    |     |
| 17.05.2022 | XXV DOLNOSLASKI<br>KONKURS RECYTATORSKI „PEGAZIK”  | O | sala<br>widowiskowa                | 90  |
|            | Finał Wojewódzki – kategoria młodszy   |   |                                    |     |
| 18.05.2022 | XXV DOLNOSLASKI<br>KONKURS RECYTATORSKI „PEGAZIK”  | O | sala<br>widowiskowa                | 90  |
|            | Finał Wojewódzki – kategoria starszy   |   |                                    |     |
| 18.05.2022 | ODŚLONIĘCIE POMNIKA EMILA CZECHA   | W | Park Przyjaźni Wojsk Gór-<br>skich | 40  |
| 19.05.2022 | Wynajem komercyjny   | R | sala widowiskowa                   |     |
| 19.05.2022 | Dyskusyjny Klub Filmowy Mieszko  | O | sala<br>widowiskowa                | 13  |
|            | WSZYSTKO POSZŁO DOBRZE, dramat, Francja 2021   |   |                                    |     |
| 20.05.2022 | Wynajem komercyjny   | R | sala widowiskowa                   |     |
| 21.05.2022 | WROCLAW BAROQUE ENSEMBLE   | W | Kościół<br>Wniebowzięcia NMP       | 200 |
|            | koncert w ramach XXXI Festiwalu  |   |                                    |     |
|            | MAJ Z MUZYKA DAWNĄ   |   |                                    |     |
| 26.05.2022 | IRENEUSZ KROSNY  | W | Ogród<br>Franciszkański            | 160 |
|            | koncert  |   |                                    |     |
| 26.05.2022 | BARDZO BARDZO DOROSŁE DZIECI   | O | Galeria<br>Sztuki pARter           | 180 |
| 17.06.2022 | wystawa Grupy Fotograficznej KOK   |   |                                    |     |
| 26.05.2022 | KWIATY DLA MAMY  | O | sala<br>widowiskowa                | 250 |
|            | prezentacje taneczne i wokalne - Studio Tańca FIKANDER i Stu-<br>dio Piosenki JAK KTO CHCE |   |                                    |     |
| 27.05.2022 | DZIEŃ PRACOWNIKA KULTURY   | O | KOK                                | 30  |

### CZERWIEC

|            |                           |   |                  |    |
|------------|---------------------------|---|------------------|----|
| 04.07.2022 | KOLOROWE<br>WAKACJE w KOK | O | sala widowiskowa | 45 |
|            | zajęcia taneczne          |   |                  |    |
| 04.07.2022 | KOLOROWE                  | O | sala             | 48 |



|            |   |   |                                  |     |
|------------|---|---|----------------------------------|-----|
|            | WAKACJE w KOK   |   | kameralna                        |     |
|            | zajęcia plastyczne  |   |                                  |     |
| 06.07.2022 | KOLOROWE<br>WAKACJE w KOK   | O | Park<br>Przyjaźni Wojsk Górskich | 32  |
|            | ANIMACJE W PLENERZE   |   |                                  |     |
|            | blok zajęć artystyczno - sportowych                                   |   |                                  |     |
| 06.07.2022 | BEZPIECZNE WAKACJE  | O | Park<br>Przyjaźni Wojsk Górskich | 30  |
|            | animacje w plenerze z quizami dotyczącymi bezpiecznego wypoczynku     |   |                                  |     |
| 08.07.2022 | BEZPIECZNE WAKACJE  | O | sala<br>widowiskowa              | 60  |
|            | Poranek filmowy w Kinie „Dąbrówka”<br>„Wilk na 100%”                  |   |                                  |     |
| 09.07.2022 | ORIENT EXPRESS Taneczna Przygoda                                      | W | sala<br>widowiskowa              | 70  |
|            | spektakl taneczny   |   |                                  |     |
| 11.07.2022 | KOLOROWE WAKACJE w KOK  | O | sala<br>widowiskowa              | 38  |
|            | zajęcia taneczne  |   |                                  |     |
| 11.07.2022 | KOLOROWE<br>WAKACJE w KOK   | O | sala<br>widowiskowa              | 37  |
|            | zajęcia teatralne   |   |                                  |     |
| 13.07.2022 | KOLOROWE WAKACJE w KOK  | O | Park<br>Przyjaźni Wojsk Górskich | 22  |
|            | ANIMACJE W PLENERZE   |   |                                  |     |
|            | blok zajęć artystyczno - sportowych                                   |   |                                  |     |
| 13.07.2022 | BEZPIECZNE WAKACJE  | O | Park<br>Przyjaźni Wojsk Górskich | 22  |
|            | spotkanie z ratownikiem medycznym – nauka udzielania pierwszej pomocy |   |                                  |     |
| 18.07.2022 | KOLOROWE WAKACJE w KOK  | O | sala<br>widowiskowa              | 46  |
|            | zajęcia taneczne  |   |                                  |     |
| 18.07.2022 | KOLOROWE WAKACJE w KOK  | O | sala<br>widowiskowa              | 35  |
|            | zajęcia plastyczne  |   |                                  |     |
| 20.07.2022 | KOLOROWE WAKACJE w KOK  | O | Park<br>Przyjaźni Wojsk Górskich | 20  |
|            | ANIMACJE W PLENERZE   |   |                                  |     |
|            | blok zajęć artystyczno - sportowych                                   |   |                                  |     |
| 20.07.2022 | BEZPIECZNE WAKACJE  | O | Park<br>Przyjaźni Wojsk Górskich | 20  |
|            | spotkanie z policjantami – bezpieczeństwo na drodze                   |   |                                  |     |
| 22.07.2022 | BEZPIECZNE WAKACJE  | O | sala<br>widowiskowa              | 97  |
|            | Poranek filmowy w Kinie „Dąbrówka”<br>„Kraina Smoków”                 |   |                                  |     |
| 25.07.2022 | KOLOROWE WAKACJE w KOK  | O | sala<br>widowiskowa              | 22  |
|            | zajęcia taneczne  |   |                                  |     |
| 25.07.2022 | KOLOROWE WAKACJE w KOK  | O | sala<br>widowiskowa              | 15  |
|            | zajęcia teatralne   |   |                                  |     |
| 27.07.2022 | KOLOROWE<br>WAKACJE w KOK   | O | Park<br>Przyjaźni Wojsk Górskich | 15  |
|            | ANIMACJE W PLENERZE   |   |                                  |     |
|            | blok zajęć artystyczno - sportowych                                   |   |                                  |     |
| 27.07.2022 | BEZPIECZNE WAKACJE  | O | Park<br>Przyjaźni Wojsk Górskich | 15  |
|            | spotkanie z leśnikiem – bezpieczeństwo w lesie                        |   |                                  |     |
| 29.07.2022 | JACEK LALAK   | O | Galeria<br>Sztuki pARter         | 100 |
| 08.09.2022 | wystawa fotografii  |   |                                  |     |

#### LIPIEC

|             |  |   |                     |     |
|-------------|--|---|---------------------|-----|
| 04.08.2022  | KOLOROWE<br>WAKACJE  | O | sala kameralna      | 30  |
|             | „Mobilne Laboratorium”   |   |                     |     |
|             | warsztaty elektryka i elektromobilność                                 |   |                     |     |
|             | /prowadzenie: Grupa Pasjonaci/   |   |                     |     |
| 05.08.2022  | NOCNE ZWIEDZANIE MIASTA Z<br>DRESZCZYKIEM                              | W | Miasto Kłodzko      | 400 |
| 6-7.08.2022 | DNI TWIERDZY   | W | Twierdza Kłodzka    | 200 |
| 09.08.2022  | KOLOROWE WAKACJE   | O | sala<br>widowiskowa | 54  |
|             | Poranek filmowy w Kinie „Dąbrówka”<br>„Wielka Stopa2. W rodzinie siła” |   |                     |     |
| 09-15.08.   | WYSTAWA PAJĄKÓW  | W | sala kameralna      | 750 |



|            |  |   |                               |     |
|------------|--|---|-------------------------------|-----|
| 2022       |  |   |                               |     |
| 11.08.2022 | KOLOROWE WAKACJE                               | O | Osiedle Kruczkowskiego        | 80  |
|            | spektakl rodzinny                              |   |                               |     |
|            | „O Ignasiu, który nie lubił szkoły”            |   |                               |     |
|            | /Akademia Wyobraźni/                           |   |                               |     |
| 13.08.2022 | XXVIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FOLKLORU        | W | sala widowiskowa              | 200 |
| 15.08.2022 | KWIATY LATA                                    | O | Galeria Sztuki pARTer         | 150 |
| 15.08.2022 | ŚWIĘTO WOJSKA POLSKIEGO                        | W | Park Sybiraków                | 120 |
| 18.08.2022 | KOLOROWE WAKACJE                               | O | sala widowiskowa              | 13  |
|            | warsztaty bębniarskie                          |   |                               |     |
| 23.08.2022 | KOLOROWE WAKACJE                               | O | sala widowiskowa              | 45  |
|            | Poranek filmowy w Kinie „Dąbrówka” „PraZiomek” |   |                               |     |
| 27.08.2022 | KOKOLOROWE WAKACJE                             | O | Kłodzki Skwer Kultury         | 20  |
|            | warsztaty teatralne                            |   |                               |     |
|            | /Teatr AlterEgo, Wrocław/                      |   |                               |     |
| 27.08.2022 | OTWARTA PRZESTRZEŃ                             | O | Kłodzki Skwer Kultury         | 80  |
|            | spektakl „Echa przeszłości”                    |   |                               |     |
|            | Teatr Migro, Kraków                            |   |                               |     |
| 27.08.2022 | FOOTPRINTS ON THE MOON                         | O | Kawiarnia z Kulturą Pan Kafka | 60  |
|            | koncert  |   |                               |     |

### WRZESIEŃ

|               |  |   |                               |     |
|---------------|--|---|-------------------------------|-----|
| 04.08.2022    | KOLOROWE WAKACJE                               | O | sala kameralna                | 30  |
|               | „Mobilne Laboratorium”                         |   |                               |     |
|               | warsztaty elektryka i elektromobilność         |   |                               |     |
|               | /prowadzenie: Grupa Pasjonaci/                 |   |                               |     |
| 05.08.2022    | NOCNE ZWIEDZANIE MIASTA Z DRESZCZYKIEM         | W | Miasto Kłodzko                | 400 |
| 6-7.08.2022   | DNI TWIERDZY                                   | W | Twierdza Kłodzka              | 200 |
| 09.08.2022    | KOLOROWE WAKACJE                               | O | sala widowiskowa              | 54  |
|               | Poranek filmowy w Kinie „Dąbrówka”             |   |                               |     |
|               | „Wielka Stopa2. W rodzinie siła”               |   |                               |     |
| 09-15.08.2022 | WYSTAWA PAJĄKÓW                                | W | sala kameralna                | 750 |
| 11.08.2022    | KOLOROWE WAKACJE                               | O | Osiedle Kruczkowskiego        | 80  |
|               | spektakl rodzinny                              |   |                               |     |
|               | „O Ignasiu, który nie lubił szkoły”            |   |                               |     |
|               | /Akademia Wyobraźni/                           |   |                               |     |
| 13.08.2022    | XXVIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FOLKLORU        | W | sala widowiskowa              | 200 |
| 15.08.2022    | KWIATY LATA                                    | O | Galeria Sztuki pARTer         | 150 |
| 15.08.2022    | ŚWIĘTO WOJSKA POLSKIEGO                        | W | Park Sybiraków                | 120 |
| 18.08.2022    | KOLOROWE WAKACJE                               | O | sala widowiskowa              | 13  |
|               | warsztaty bębniarskie                          |   |                               |     |
| 23.08.2022    | KOLOROWE WAKACJE                               | O | sala widowiskowa              | 45  |
|               | Poranek filmowy w Kinie „Dąbrówka” „PraZiomek” |   |                               |     |
| 27.08.2022    | KOKOLOROWE WAKACJE                             | O | Kłodzki Skwer Kultury         | 20  |
|               | warsztaty teatralne                            |   |                               |     |
|               | /Teatr AlterEgo, Wrocław/                      |   |                               |     |
| 27.08.2022    | OTWARTA PRZESTRZEŃ                             | O | Kłodzki Skwer Kultury         | 80  |
|               | spektakl „Echa przeszłości”                    |   |                               |     |
|               | Teatr Migro, Kraków                            |   |                               |     |
| 27.08.2022    | FOOTPRINTS ON THE MOON                         | O | Kawiarnia z Kulturą Pan Kafka | 60  |
|               | koncert  |   |                               |     |

### PAŹDZIERNIK

|            |                     |   |                  |     |
|------------|---------------------|---|------------------|-----|
| 02.10.2022 | ALEXANDER TULINOV   | W | sala widowiskowa | 160 |
|            | „Glory and freedom” |   |                  |     |
|            | koncert             |   |                  |     |
| 02.10.2022 | PIKNIK FORTECZNY    | W | Owcz Góra        | 100 |



|                           |   |   |                                  |     |
|---------------------------|---|---|----------------------------------|-----|
| 03.10.2022                | Wynajem komercyjny<br>Narodowy Teatr Edukacji   | R | sala<br>widowiskowa              |     |
| 04.10.2022                | KŁODZKA JESIEŃ TEATRALNA<br>JAN PESZEK<br>spektakl teatralny:<br>„Scenariusz dla nieistniejącego lecz możliwego aktora<br>instrumentalnego” | O | sala<br>widowiskowa              | 250 |
| 07.10.2022                | TERESA WERNER<br>koncert  | W | sala<br>widowiskowa              | 120 |
| 10.10.2022                | PRÓBA<br>Przedszkole nr 2   | W | sala<br>widowiskowa              | 40  |
| 11.10.2022                | PRZEDSTAWIENIE<br>Przedszkole nr 2  | W | sala<br>widowiskowa              | 300 |
| 13.10.2022                | KŁODZKA JESIEŃ TEATRALNA<br>TEATR POLSKA<br>spektakl Teatr Dramatyczny, Wałbrzych „108 kostek cukru”  | W | sala<br>widowiskowa              | 70  |
| 15.10.2022                | IX MISTRZOSTWA KŁODZKA<br>W WARCABACH 100-połowych  | W | sala<br>kameralna                | 100 |
| 15.10.2022                | PORANEK FILMOWY<br>w Kinie „DĄBRÓWKA”<br>„Kosmiczna przygoda Allana”  | O | sala<br>widowiskowa              | 45  |
| 15.10.2022                | KŁODZKI DZIEŃ SENIORA<br>Koncert Dawid Kartaszewicz<br>„Tribute de Wodecki”   | W | sala<br>widowiskowa              | 320 |
| 15.10.2022                | KŁODZKI DZIEŃ SENIORA<br>spotkanie okolicznościowe  | W | Galeria<br>Sztuki pARTer         | 200 |
| 15.10.2022                | KAPELA BOŻKÓW<br>koncert  | W | Kawiarnia<br>z kulturą Pan Kawka | 50  |
| 16.10.2022                | KABARET CZESUAF<br>„Skandal”  | W | sala<br>widowiskowa              | 250 |
| 18.10.2022                | „BALLADA O<br>MISTRZU”<br>spektakl dla szkół<br>grupy teatralnej Dzikie Koty  | W | sala<br>widowiskowa              | 200 |
| 19.10.2022                | „BALLADA O MISTRZU”<br>spektakl dla szkół<br>grupy teatralnej Dzikie Koty   | W | sala<br>widowiskowa              | 240 |
| 21.10.2022-<br>25.11.2022 | „POWRÓT DLA<br>PRZYSZŁOŚCI” wystawa Towarzystwa Miłośników Ziemi<br>Kłodzkiej   | W | Galeria Sztuki<br>pARTer         | 120 |
| 22.10.2022                | GALA JUBILEUSZOWA 75-lecia<br>TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW ZIEMI KŁODZKIEJ  | W | sala widowiskowa                 | 350 |
| 23.10.2022                | „BALLADA O MISTRZU”<br>spektakl grupy teatralnej Dzikie Koty  | W | sala<br>widowiskowa              | 100 |
| 25.10.2022                | MAGDA KUBICKA<br>„Patrz przez palce”<br>Stand-up  | W | sala<br>widowiskowa              | 340 |
| 28.10.2022                | Wynajem<br>komercyjny<br>Agencja ARTENES  | R | sala<br>widowiskowa              |     |
| 28.10.2022                | DOMINA PRZEGINA<br>koncert Dominiki Radwan  | W | Kawiarnia<br>z kulturą Pan Kawka | 60  |
| 29.10.2022                | NOC HORRORÓW w Kinie Dąbrówka<br>„Medium” Tajlandia, 2021<br>„Lucyfer” Austria, 2021  | O | sala<br>widowiskowa              | 20  |

#### LISTOPAD

|            |  |   |                     |     |
|------------|--|---|---------------------|-----|
| 04.11.2022 | XV ZADUSZKI WOKALNE<br>„Młynarski – Masecki Quartet”<br>koncert                                    | W | sala widowiskowa    | 230 |
| 05.11.2022 | PORANEK FILMOWY<br>w Kinie Dąbrówka<br>„Miś Bamse na wulkanie”<br>animacja/familijny, Szwecja 2021 | O | sala<br>widowiskowa | 52  |
| 08.11.2022 | PRZEDSZKOLE nr 2   | W | sala                | 40  |



|            |  |   |                           |             |
|------------|--|---|---------------------------|-------------|
|            | próba  |   | widowiskowa               |             |
| 10.11.2022 | PRZEDSZKOLE nr 2   | W | sala                      | 40          |
|            | próba  |   | widowiskowa               |             |
| 10.11.2022 | PRZEDSZKOLE nr 4   | W | sala                      | 30          |
|            | próba  |   | widowiskowa               |             |
| 10.11.2022 | IMPREZA POWIAT KŁODZKI   | W | sala Arnošta LO           | 140         |
| 11.11.2022 | POWIATOWE I MIEJSKIE OBCHODY<br>NARODOWEGO ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI | W | Rynek                     | 350         |
| 12.11.2022 | KONCERT GITAROWY   | W | sala                      | 300         |
|            | „Jubileusz 25 lecia Witolda Kozakowskiego”                       |   | widowiskowa               |             |
| 14.11.2022 | PRZEDSZKOLE nr 2   | W | sala                      | 350         |
|            | przedstawienie   |   | widowiskowa               |             |
| 18.11.2022 | Wynajem<br>komercyjny  | R | sala                      | widowiskowa |
|            | Narodowy Teatr Edukacji  |   |                           |             |
| 19.11.2022 | MIEJSKI CHÓR MIESZANY LUTNIA                                     | W | Muzeum<br>Ziemi Kłodzkiej | 80          |
|            | koncert  |   |                           |             |
| 19.11.2022 | „GOŁO I WESOŁO”  | W | sala                      | 700         |
|            | 2 spektakle komediowe  |   | widowiskowa               |             |
| 20.11.2022 | ALEXANDER TULINOV  | W | sala                      | 70          |
|            | „Sympho Rock”  |   | widowiskowa               |             |
|            | koncert  |   |                           |             |
| 21.11.2022 | Wynajem komercyjny   | R | sala                      | widowiskowa |
|            | Teatr In Art   |   |                           |             |
| 26.11.2022 | KŁODZKA JESIEŃ TEATRALNA   | W | sala                      | 15          |
|            | warsztaty teatralne – Teatr Wierszalin                           |   | kameralna                 |             |
| 26.11.2022 | KŁODZKA JESIEŃ TEATRALNA   | W | sala                      | 150         |
|            | TEATR POLSKA   |   | widowiskowa               |             |
|            | „NIE-BOSKA KOMEDIA”  |   |                           |             |
|            | spektakl Teatru Wierszalin                                       |   |                           |             |
| 29.11.2022 | BALET NIE MUSI BYĆ NUDNY   | W | sala                      | 280         |
|            | warsztaty baletowe   |   | widowiskowa               |             |
|            | Opera Wrocławska   |   |                           |             |

#### GRUDZIEŃ

|             |   |   |  |             |
|-------------|---|---|--|-------------|
| 03.12.2022- | „WIZUALNE DOTYKI”   | O | Galeria Sztuki pARTer                            | 140         |
| 08.01.2023  | Wystawa Klubu Fotograficznego<br>Stowarzyszenia Poznawani Nove Mesto nad Metują |   |  |             |
| 03.12.2022  | „POMOC DOMOWA”  | W | sala   | 200         |
|             | spektakl Wrocławskiego Teatru Komedia   |   | widowiskowa                                      |             |
| 06.12.2022  | MAGIA ŚWIĄT Z<br>EWĄ SUAREZ   | O | sala   | 340         |
|             | Impreza mikołajkowa dla dzieci  |   | widowiskowa                                      |             |
| 11.12.2022  | EKO PIKNIK  | W | Rynek  | 280         |
| 11.12.2022  | ROMAN ŻUREK   | W | sala   | 340         |
|             | „Tapioka”   |   | widowiskowa                                      |             |
|             | stand-up  |   |  |             |
| 13.12.2022  | „DZIADEK DO<br>ORZECÓW”   | W | sala   | 150         |
|             | Spektakl baletowy   |   | widowiskowa                                      |             |
| 14.12.2022  | KŁODZKA<br>ŚWIĄTECZNA PIOSENKA  | W | Kłodzki<br>Skwer Kultury, Rynek,<br>ulice miasta | 60          |
|             | Nagrywanie teledysku  |   |  |             |
| 15.12.2022  | Wynajem<br>komercyjny   | R | sala   | widowiskowa |
|             | Katolicki Teatr Edukacji  |   |  |             |
| 16.12.2022  | SZKOŁA<br>PODSTAWOWA nr 3   | W | sala   | 40          |
|             | próba Jaselek   |   | widowiskowa                                      |             |
| 19.12.2022  | PRZEDSZKOLE nr<br>2   | W | sala   | 270         |
|             | przedstawienie jasełkowe  |   | widowiskowa                                      |             |
| 22.12.2022  | SZKOŁA<br>PODSTAWOWA nr 3   | W | sala   | 230         |
|             |   |   | widowiskowa                                      |             |



|            |  |   |                     |     |
|------------|--|---|---------------------|-----|
|            | spektakl „Opowieść Wigilijna”  |   |                     |     |
| 31.12.2022 | „SYLWESTROWA<br>GALA OPERETKOWA Z LAMPKA SZAMPANA”<br>koncert Artes Ensemble | W | sala<br>widowiskowa | 200 |

Zajęcia edukacji artystycznej dla dzieci i młodzieży

Łączna statystyka uczestnictwa w zajęciach dla dzieci i młodzieży:

Uczęszczało na zajęcia: 237

Ilość przepracowanych godzin łącznie: 1289

## STUDIO BALETOWE

Prowadząca: Katarzyna Schick, Starszy Instruktor, Choreograf.

Studio Baletowe powstało we wrześniu 2011 roku. Adresowane jest do dzieci w wieku: 6-8 lat. Na zajęciach dzieci poznają podstawy tańca klasycznego, uczą się muzyki klasycznej i biorą udział w pracy nad układami choreograficznymi, przygotowywanymi na potrzeby prezentacji.

W tegorocznym repertuarze każda z grup pracowała nad oddzielnymi układami choreograficznymi: „Poleczka”, „Taniec Wróżek”, wariacja klasyczna.

Statystyki:

### STUDIO BALETOWE I

ilość spotkań: 25

ilość godzin przeprowadzonych zajęć: 46

ilość osób w grupie: styczeń – czerwiec: 3, wrzesień – grudzień: 8

### STUDIO BALETOWE II

ilość spotkań: 29

ilość godzin przeprowadzonych zajęć: 44

ilość osób w grupie: styczeń – czerwiec: 8, wrzesień – grudzień: 10

### STUDIO BALETOWE III

ilość spotkań: 31

ilość godzin przeprowadzonych zajęć: 31

ilość osób w grupie: styczeń – czerwiec: 13, wrzesień – grudzień: 18

Prezentacje

18.06 – występ w ramach 61. DNI KŁODZKA

## STUDIO TAŃCA „FIKANDER”

Prowadząca: Wioletta Janowicz, Starszy Instruktor, Choreograf.

Studio kształci dzieci i młodzież w tańcu nowoczesnym, który jest kombinacją wielu stylów tanecznych, łączy elementy hip-hop, pop, salsy, jazzu czy funky. Na zajęciach tworzone są choreografie dla formacji oraz mini formacji.

Statystyki:

ilość spotkań: 123

ilość godzin przepracowanych: 407

ilość osób we wszystkich grupach: styczeń – czerwiec: 58, wrzesień – grudzień: 68

Prezentacje

09.04 – występ w koncercie charytatywnym „Solidarni z Ukrainą”

26.05 – występ w koncercie „Kwiaty dla Mamy”

05.06 – występ podczas Dnia Dziecka

18.06 - występ w ramach 61. DNI KŁODZKA 1.06 – Prezentacje Artystyczne sezon 2021/2022

## TEATR JODA

Prowadząca: Joanna Załucka, Starszy Instruktor, Aktorka, Reżyser.

Celem zajęć jest zapoznanie uczestników z podstawami gry aktorskiej, rozbudzaniem wyobraźni, pracą nad impostacją głosu i dykcji poprzez różnego rodzaju ćwiczenia w formie zabawy.

Zajęcia teatralne prowadzone w dwóch grupach wiekowych:

grupa młodsza – wiek uczestników od 7 do 11 lat,

grupa starsza – wiek uczestników od 12 do 18 lat.

Statystyki:

grupa młodsza: ilość spotkań: 43,

ilość godzin przeprowadzonych zajęć: 77

ilość osób w grupie: styczeń – czerwiec: 14, wrzesień – grudzień: 16

grupa starsza : ilość spotkań: 40

ilość godzin przeprowadzonych zajęć: 96

ilość osób w grupie: styczeń – czerwiec: 23, wrzesień – grudzień: 20

udział w warsztatach teatralnych w ramach programu Teatr Polska – 4 godziny, uczestników: 18



## Prezentacje

22.06. Prezentacje Artystyczne sezon 2021/2022

grupa młodsza spektakl „Łobuziary”

grupa starsza I – spektakl „Przyzwolenie trailer”

grupa starsza II – spektakl „Skrzydółka”

## STUDIO PIOSENKI „JAK KTO CHCE”

Prowadzący: Marek Morawski, Muzyk.

Celem zajęć jest kształcenie słuchu, wokalu i nauka śpiewania.

Statystyki: ilość spotkań: 49

ilość godzin przeprowadzonych zajęć: 151

ilość osób w grupie: 14

### Prezentacje

30.01 – występ podczas Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy

26.05 – występ w koncercie „Kwiaty dla Mamy”

05.06 – występ podczas Dnia Dziecka

18.06 - występ w ramach 61. DNI KŁODZKA

## ZAJĘCIA BOBAS W KOK-u

Prowadzący: Marcin Jakubowski, instruktor rytmiki.

Celem zajęć rytmicznych jest rozbudzanie w dzieciach wrażliwości na muzykę, wykształcenie poczucia rytmu, poprawa sprawności ruchowej, ogólne umuzykalnienie.

Zajęcia odbywają się od kwietnia, dla każdej grupy pół godziny raz w tygodniu.

Statystyki:

ilość spotkań: 39

ilość przepracowanych godzin: 20

ilość osób: 32

## ZUMBA KIDS

Prowadząca: Agnieszka Janowicz, instruktor tańca.

Zajęcia przy muzyce zawierające elementy fitnessu, cardio, pracę mięśni, równowagę i gibkość. Zajęcia odbywają się od miesiąca września, raz w tygodniu.

Statystyka:

ilość spotkań i przepracowanych godzin: 17

ilość uczestników: 30

## MAŁE STUDIO PLASTYCZNE

Prowadząca: Renata Szpak, Starszy Instruktor, Plastyk.

Zajęcia z wykorzystaniem różnych technik plastycznych

i manualne zabawy dostosowane do wieku i możliwości uczestników.

Prace dzieci prezentowane są na różnych wystawach oraz konkursach.

Każda z grup dzieci młodszych pracuje w systemie:

- 1 godzina tygodniowo.

Grupa dzieci starszych pracuje w systemie:

– w piątki 5 godzin

– spotkania indywidualne

Zrealizowano tematy:

Portret Rodzinny w szarości, Laurka z okazji Dnia Babci i Dziadka, Origami-róża, ptak, Pierwsze oznaki wiosny-

akwarela, Flagi na Dni Kłodzka – praca grupowa, Płaskorzeźba Głowy Lwa, Laurka na Dzień Mamy-origami,

Wakacyjny buton, Zakładka lew-praca grupowa, Maski Lwa, Martwa natura-rysunek, Rysunek z lawowaniem,

malarstwo-akwarela, tempera, linoryt.

Statystyka:

ilość godzin przeprowadzonych zajęć: 400

ilość osób we wszystkich grupach: styczeń - czerwiec 78, wrzesień-grudzień: 50

### Prezentacje

16.09.2022 - Wernisaż wystawy Małego Studia Plastycznego – Sezon 2021/22

## NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

3 czerwca - 17. OGÓLNOPOLSKI KONKURS PLASTYCZNY "PORTRET RODZINNY W SZAROŚCI" Rawicz 2022

Laureatami zostali:

Jagoda Gołębiowska lat 7 - Nagroda Dyrektora Szkoły Podstawowej im. Janusza Korczaka w Sierakowie.

Wyróżnienia honorowe w postaci kwalifikacji prac na wystawę otrzymali:



Pedro Cordon- Jakubowicz lat 7,  
Eryk Januszkiewicz lat 8,  
Iga Sadowska Podgórný lat 6,  
Pola Sikorska lat 8.

Zajęcia edukacji artystycznej dla dorosłych i seniorów

Łączna statystyka uczestnictwa na zajęciach:

Uczęszczalo na zajęciach: 246

Ilość przepracowanych godzin łącznie: 954

### GIMNASTYKA Z ELEMENTAMI TAŃCA

Prowadząca: Wioletta Janowicz, Starszy Instruktor, Choreograf.

Zajęcia poprawiające kondycję i sprawność ruchową.

Statystyki: ilość spotkań i godzin przepracowanych: 39

ilość uczestników: 32

### GIMNASTYKA RELAKSACYJNA

TAI – CHI, QI- GONG

Prowadzący: Adam Tomaszewski, Instruktor.

Chińskie ćwiczenia zdrowotne Qi- gong składają się z dwóch słów: Qi, czyli życiowa energia, oraz Gong, czyli perfekcyjne opanowanie czegoś. Technika składa się z odpowiedniej postawy, skupienia umysłu oraz odpowiedniego oddechu.

Efektem ćwiczeń jest dobre samopoczucie i zachowanie zdrowia.

Statystyki: ilość przepracowanych godzin: 38

ilość uczestników: 15

### GIMNASTYKA UMYŚLU

Prowadząca: Joanna Półtoranos, Starszy Instruktor.

Ćwiczenia poprawiające koncentrację, pamięć połączone z ruchem.

Zajęcia odbywają się w dwóch grupach.

Statystyki: ilość przepracowanych godzin: 90

ilość uczestników: 37

### TEATR TAŃCA

Prowadząca: Katarzyna Schick, Starszy Instruktor, Choreograf.

Forma zajęć powołana do realizacji przedstawień teatru tańca, oparta na technice tańca klasycznego i tańca współczesnego. Grupa pracowała nad spektaklem „Ecce Homo”.

Statystyki: ilość spotkań: 49

ilość godzin przeprowadzonych zajęć: 123

ilość uczestników:

styczeń-czerwiec: 5,

wrzesień-grudzień: 8

### INDYWIDUALNE KONSULTACJE CHOREOGRAFICZNE

Prowadząca: Katarzyna Schick, Starszy Instruktor, Choreograf.

Forma zajęć indywidualnych, przygotowywana w zależności od potrzeb. W danym sezonie - zajęcia w zakresie lekcji baletowych.

Statystyki:

ilość spotkań: 14

ilość przepracowanych godzin: 21

ilość osób konsultowanych: 1

### ZUMBA FITNESS

Prowadzący: Agnieszka Janowicz, instruktor.

Zajęcia przy muzyce zawierające elementy fitnessu, cardio, usprawniają pracę mięśni, poprawiają równowagę i gibkość. Zajęcia odbywają się od miesiąca maja, raz w tygodniu.

Statystyki: ilość przepracowanych godzin: 26

ilość uczestników: 33

### ZUMBA SENIOR

Prowadzący: Agnieszka Janowicz, instruktor.

Zajęcia przy muzyce zawierające elementy fitnessu, cardio, usprawniają pracę mięśni, poprawiają równowagę i gibkość.



Zajęcia odbywają się od miesiąca września, raz w tygodniu.

Statystyki:

ilość przepracowanych godzin: 17

ilość uczestników: 2

### KLUB PAŃ, KTÓRE POTRAFIĄ

Prowadząca: Renata Szpak, Starszy Instruktor, Plastyk.

Twórcze spotkania z rękodziełem i innymi technikami plastycznymi, które prezentowane są na różnych wystawach tematycznych.

Tematy zrealizowanych zajęć: Serce z szarego papieru z kwiatami z wytłaczanek, Ptaszki – rzeźba z papieru, Jajka strukturalne, Papierowe kwiaty-żonkil, mak, róża.

Prezentacje prac w witrynie Galerii Sztuki pARTer z okazji Walentynek i Świąt Wielkanocnych.

Statystyki: ilość przepracowanych godzin: 35

ilość uczestników: 8

### GRUPA FOTOGRAFICZNA „BARDZO, BARDZO DOROSŁE DZIECI”

Prowadzący: Mieczysław Krombach, dokumentalista, fotograf.

Spotkania dla pasjonatów fotografii. W programie zajęć znajdują się m. in.: zasady kompozycji, cyfrowa obróbka fotografii, plenery fotograficzne czy tworzenie galerii.

Prezentacja prac:

26.05 – wernisaż wystawy w Galerii Sztuki pARTer

Statystyki: ilość przepracowanych godzin około 65

ilość uczestników: 12

### CHÓR „LUTNIA”

Prowadzący: Witold Juran, dyrygent.

Miejski Chór Mieszany posiada bardzo duży repertuar oraz dorobek artystyczny. Występuje na wielu koncertach i uroczystościach oraz bierze udział w przeglądach i konkursach śpiewaczych.

Statystyki: ilość przepracowanych godzin: 80

ilość uczestników: 30

### DUŻE STUDIO PLASTYCZNE

Prowadzący: Bogdan Wieczorek, Starszy Instruktor, Plastyk.

W ramach zajęć uczestnicy poznają praktyczne techniki rysunkowe i malarskie oraz zagadnienia z dziedziny plastyki.

Podsumowaniem każdego sezonu artystycznego jest wystawa prac uczestników. Prace uczestników prezentowane są na różnych wystawach i konkursach.

Prezentacje:

24.06 – wernisaż wystawy „Sezon’2022” w Galerii Sztuki pARTer

"Wspólnota Krzyża" - Jubileusz 40-lecia parafii Podwyższenia Krzyża Św.

grudzień/styczeń 2022- Dolnośląski Przegląd Plastyki Nieprofesjonalnej „Walor”, organizator Dzierżoniowski Ośrodek Kultury

Statystyka ilość przepracowanych godzin około 420

ilość uczestników: 41

indywidualne konsultacje: 3

### KINO „DĄBRÓWKA”

PODSUMOWANIE UDZIAŁU WIDOWNI W PROJEKCJACH FILMOWYCH

Kino Dąbrówka - 5 seansów filmowych w ramach DKF Mieszko. – łącznie 89 uczestników

1. Wszystko poszło dobrze

2. Winni

3. Szarlatan

4. Berlin Aleksanderplatz

5. Nocny maraton strachu: Lucyfer oraz Medium

Poranki filmowe dla dzieci - 10 seansów. – łącznie 456

1. Nawet myszy idą do nieba

2. Moja mama gorylica

3. Balerina

4. Ella Bella Bingo

5. Wilk na 100%

6. Kraina smoków

7. Mała wielka stopa



8. Praziomek
9. Kosmiczna przygoda Allana
10. Miś Bamse na wulkanie

Naszym celem jest upowszechnianie ambitnej sztuki filmowej spoza głównego nurtu. W nowym repertuarze wprowadzamy współczesne wartościowe kino niezależne, filmy dokumentalne, kino artystyczne, animacje i bajki dla najmłodszych, wyróżniające się artystyczną kreską, tematyką i formą.

W 2023 przystępujemy do programu opracowanego przez Stowarzyszenie Nowe Horyzonty - "Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej". Do udziału w projekcie zapraszamy kłódzkie szkoły i przedszkola. Program NHEF to filmy dostosowane do wszystkich poziomów edukacji: przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych. To cykle tematyczne oparte na wyjątkowych filmach, uzupełnione prelekcją, omówieniem i propozycją warsztatów plastycznych, kartą pracy, scenariuszem lekcji oraz analizą psychologiczną. Przygotowane materiały dydaktyczne stanowią pomoc dla nauczycieli w realizacji podstawy programowej poszczególnych przedmiotów.

Cały program NHEF pozostaje w zgodzie z podstawą programową Ministerstwa Edukacji Narodowej.

W 2012 roku projekt został uhonorowany Nagrodą Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej w kategorii „edukacja młodego widza”. W 2011 roku Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej zostały włączone do rodziny projektów Filmoteki Szkolnej oraz należą do Koalicji dla edukacji filmowej powołanej przez Polski Instytut Sztuki Filmowej. Honorowy patronat nad programem ma organizacja Europa Cinemas

## DZIAŁANOŚĆ WYDZIAŁU ADMINISTRACJI

Działalność wyodrębnionych w strukturze Wydziału Administracyjnego sekcji obsługi technicznej imprez i sekcji obsługi widowni w 2022 r. - podobnie jak w latach ubiegłych - koncentrowała się wokół następujących obszarów:

1. stworzenie oferty kina Dąbrówka umożliwiającej utrzymanie kina na rynku pomimo trudnej sytuacji ze względu na dużą konkurencję ze strony komercyjnego kina sieciowego Multikino oraz ograniczonych możliwości ze względu na posiadanie sali widowiskowo-kinowej przystosowanej w głównej mierze do spektakli teatralnych, co przy braku odpowiedniego na potrzeby działalności kina nagłośnienia, znacząco ogranicza atrakcyjność oferty w zakresie kinematografii,
2. zapewnienie odpowiedniej infrastruktury technicznej podczas imprez (światło, dźwięk, technika sceniczna) organizowanych przez KOK oraz współpraca przy imprezach organizowanych przez inne samorządowe jednostki organizacyjne (np. Muzeum Ziemi Kłódzkiej, Powiatową i Miejską Bibliotekę Publiczną), parafie rzymskokatolickie, szkoły, służby mundurowe, stowarzyszenia i ruchy społeczne (np. TMZK, PZN, KTO, Stowarzyszenia Kombatanckie i Sybirackie),
3. pozyskiwanie środków finansowych z komercyjnej współpracy z agencjami artystycznymi prowadzącymi działalność o charakterze kulturalnym, edukacyjnym i rozrywkowym – wartość dodana tej działalności to upowszechnianie wśród mieszkańców Kłódzka i Ziemi Kłódzkiej (szczególnie dzieci i młodzieży) różnych form obcowania z szeroko pojętą edukacją artystyczną oraz umożliwienie przeżycia głębokich doznań artystycznych podczas koncertów gwiazd polskiej sceny rozrywkowej,
4. fiskalna sprzedaż usług kulturalnych poprzez prowadzenie kasy biletowej znajdującej się w galerii pARTer,
5. prowadzenie galerii sztuki pARTer i współpraca z Wydziałem Imprez i Działań Artystycznych przy organizacji wystaw i wernisarzy

## SEKCJA GOSPODARCZA I TECHNICZNA

Działalność sekcji administracyjnej i sekcji gospodarczej obejmuje zadania z zakresu:

1. Bieżącego administrowania i utrzymania obiektu KOK
  - a. utrzymanie czystości i porządku na terenie obiektu, ciągach komunikacyjnych przylegających do budynku oraz na terenie znajdującym się od strony rampy załadunkowej sali widowiskowo-kinowej,
  - b. całodobowy dozór obiektu,
  - c. prowadzenie remontów wynikających z bieżących potrzeb KOK,
  - d. pomoc techniczna przy realizacji imprez własnych, współorganizowanych i zleconych
2. obsługa administracyjna:
  - a. prowadzenie sekretariatu w zakresie kontaktu z petentami, prowadzenia biura podawczego oraz organizowania spotkań Dyrektora KOK,
  - b. prowadzenie całokształtu spraw administracyjnych związanych z utrzymaniem obiektu

## REMONTY I INNE DZIAŁANIA

II. Remonty bieżące – wykonane własnymi siłami i środkami m.in.:

1. remonty pomieszczeń i fragmentów ciągów komunikacyjnych (po zimowych zalaniach wywołanych dużymi opadami śniegu i gwałtownymi roztopami),
2. wzmocnienie konstrukcji sztankiet na sali widowiskowo-kinowej c.d.,
3. remont fragmentu klatki po zniszczeniach spowodowanych użyciem włamania do mieszkania służbowego,
4. remont pomieszczenia na III p. wynajmowanego przez firmę ART-MASAŻ,
5. remont pomieszczenia na III p. (pod wynajem),
6. remont gabinetu dyrektora KOK (pomieszczenie nr 114),



7. remont pomieszczenia nr 222,
8. remont wejścia do budynku od strony ul. Wojska Polskiego,
9. remont wejścia głównego do budynku od pl. W. Jagiełły 1,
10. rozbudowa systemu monitoringu o dodatkowe kamery,
11. remont pomieszczenia na I p. 109,
12. remont sekretariatu KOK,
13. wymiana w budynku świetlówek na energooszczędne,
14. odświeżenie gablot zewnętrznych reklamowych.

Wydział Administracji zrealizował następujące pomniejsze zadania:

1. obsługa sprzętu nagłośnieniowego, oświetleniowego oraz zestawu kina plenerowego zakupionego przez Gminę Miejska Kłodzko w ramach projektu pn. „Zwiększenie dostępności do zasobów kulturowych Ziemi Kłodzkiej poprzez odtworzenie historycznej ścieżki w granicach obiektu Twierdzy Kłodzkiej wraz z infrastrukturą towarzyszącą – adaptacja pomieszczeń oraz terenów otwartych na cele wystawiennicze, edukacyjne i kulturalne”,
2. demontaż Szopki Bożonarodzeniowej na kłodzkim rynku – styczeń 2022 (tradycyjnie od wielu lat),
3. montaż Szopki Bożonarodzeniowej na kłodzkim rynku – koniec listopada początek grudnia 2022.

#### PROJEKTY I DOFINANSOWANIA

Złożono 2 wnioski do Narodowego Centrum Kultury, które niestety nie zostały zakwalifikowane:

Program: EtnoPolska. Edycja 2022 na kwotę 76 000 zł,

Program: Zaproś nas do siebie (szkolenia dla pracowników).

Złożono 3 wnioski do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego:

Kultura ludowa i tradycyjna 2023 - Festiwal folkloru i rzemiosła w Kłodzku - kwota 76 800 zł,

Infrastruktura domów kultury 2023 - Modernizacja galerii pARter oraz sali widowiskowej KOK - kwota 800 000 zł,

Muzyka 2023 - Kłodzkie wieczory muzyki organowej i kameralnej, reaktywacja - kwota 125 000 zł.

Wnioski złożone do MKiDN nadal oczekują na rozstrzygnięcie.

KIEROWNIK  
Wydziału Edukacji i Spraw Społecznych  
*Renata Idzik*  
Renata Idzik

Zbiórczą informację sporządziła: K. Dolata na podstawie informacji przedłożonych przez dyrektorów instytucji kultury.





## **Informacja na temat funkcjonowania Ośrodka Sportu i Rekreacji w Kłodzku**



W 2022 roku działalność Ośrodka Sportu i Rekreacji była częściowo ograniczona ze względu na konieczność utworzenia punktu zakwaterowania dla uchodźców z Ukrainy, zgodnie z poleceniem Wojewody Dolnośląskiego. W związku z tym, iż od marca do czerwca 2022 roku Hala sportowa była wyłączona z użytkowania, OSiR utracił część przychodów z tytułu udostępniania tego obiektu na cele treningowe oraz imprez sportowych, które mogły być w tym czasie organizowane jedynie na terenach otwartych.

Zawodnicy MKS Nysa Kłodzko (sekcje piłki nożnej, koszykówki, siatkówki, tenisa stołowego) trenowali i rozgrywali swoje mecze na naszych boiskach i hali sportowej. Z hali korzystała również drużyna koszykówki występująca w III lidze – Chrobry XXI Kłodzko oraz żeńska drużyna *Basket Kłodzko* (2 liga kobiet). Z bieżni, hali i boiska korzysta również klub lekkoatletyczny „Ziemia Kłodzka”.

W tym trudnym czasie udało nam się także zorganizować kilkadziesiąt imprez sportowych oraz event-ów takich jak:

- 8 turniejów piłki nożnej na trawie i hali
- 3 turnieje w siatkówkę plażową – mistrzostwa Kłodzka na boiskach zewnętrznych oraz 2 turnieje halowe
- 3 turnieje w tenisa stołowego
- 9 turniejów w tenisa ziemnego – wspólnie z klubami *AS Kłodzko* i *Kłodzkim Towarzystwem Tenisowym*;
- Mistrzostwa Polski w Akrobatyce Sportowej
- zawody kickboxingu – we współpracy z klubem *Herakles Kłodzko*;
- święto kolorów *Holi*,
- *61 Dni Kłodzka* we współpracy z Kłodzkim Ośrodkiem Kultury,
- impreza biegowa *Runmageddon* dla dzieci
- *Dzień dziecka*,
- 2 akcje charytatywne.

W ciągu całego 2022 roku nasz ośrodek gościł wiele grup sportowych, które korzystały z naszej bazy hotelowo-sportowej, przygotowując się na obozach sportowych. Jest to docelowo główny profil klientów bazy noclegowej – Domu wycieczkowego oraz Domków, funkcjonujących od czerwca 2021 r.

Liczba tzw. osobodni pobytu w Domu wycieczkowym „Na stadionie” oraz w całorocznych Domkach letniskowych w latach 2019 – 2022 przedstawia zamieszczona poniżej tabela.



**LICZBA OSOBODNI KORZYSTAJĄCYCH – DOM WYCIEZKOWY "NA STADIONIE" i DOMKI LETNISKOWE**

| MIESIĄC          | 2019 rok     | 2020 rok     | 2021 rok     | 2022 rok     |
|------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| styczeń          | 442          | 217          | 0            | 108          |
| luty             | 511          | 504          | 0            | 487          |
| marzec           | 235          | 276          | 0            | 246          |
| kwiecień         | 233          | 0            | 0            | 319          |
| maj              | 622          | 54           | 76           | 478          |
| czerwiec         | 414          | 226          | 304          | 806          |
| lipiec           | 541          | 536          | 1 743        | 1 220        |
| sierpień         | 1 064        | 820          | 2 122        | 1 360        |
| wrzesień         | 202          | 339          | 304          | 616          |
| październik      | 183          | 89           | 428          | 353          |
| listopad         | 233          | 0            | 86           | 324          |
| grudzień         | 204          | 0            | 267          | 272          |
| <b>RAZEM ROK</b> | <b>4 884</b> | <b>3 061</b> | <b>5 330</b> | <b>6 589</b> |

Zakład Administracji Mieszkaniami Gminnymi Gminy Miejskiej Kłodzko Sp. z o.o. dokłada wszelkich starań aby utrzymać infrastrukturę Ośrodka Sportu i Rekreacji w jak najlepszym stanie technicznym i porządku, w związku z czym w 2022 roku dokonaliśmy między innymi następujących remontów i konserwacji :

- kapitalnej modernizacji bazy hotelowej – recepcji, pokoiów hotelowych, pomieszczeń gospodarczych itp. (dokończenie zadania rozpoczętego w 2020 r.)
- kapitalny remont restauracji, zaplecza gastronomicznego i kotłowni – w związku z wypowiedzeniem umowy dzierżawy przez Ajenta i decyzją o prowadzeniu kuchni i gastronomii we własnym zakresie;
- modernizacja tarasu przy restauracji sportowej – zwiększenie dostępności miejsc w pomieszczeniu zamkniętym;
- kontynuacji rozbudowy sieci monitoringu całego obiektu ze wsparciem w ramach funduszy prewencyjnych od ubezpieczyciela – PZU;
- malowania i odświeżania trybun, stolików, ławeczek, płotów, itp.
- modernizacji radiowęzła stadionu
- wymiana oświetlenia na energooszczędne ledowe wraz z słupami na całym obiekcie;
- wymiany stolarki okiennej szatni piłkarskich i restauracji;
- modernizacji pomieszczeń socjalnych dla pracowników OSiR;
- modernizacja boiska piłkarskiego treningowego – oświetlenie LED oraz system nawadniania;
- wyburzenie trybun stadionu sportowego przy płycie głównej oraz przygotowanie terenu pod zabudowę nowych stalowych trybun zadaszonych;
- wykonano projekty modernizacji basenu oraz termomodernizacji hali sportowej;
- modernizacja budynku gospodarczego tzw. „Pilawy” przy rzece (w trakcie – planowane zakończenie w 2024 r.);
- modernizacja pomieszczeń pralni OSiR



- wykonanie ogrodzenia tylnej części obiektu od strony rzeki oraz bram
- rozbudowa placu zabaw w środkowej części stadionu
- modernizacja ciągów pieszych;
- częściowe odtworzenie kanalizacji burzowej;
- remont hali po wykwaterowaniu Uchodźców z Ukrainy
- kapitalny remont łaźni na hali sportowej w szatni nr 4

W sprawozdaniu przedstawiono jedynie część najistotniejszych zadań remontowo – konserwacyjnych. Wiele prac realizowanych jest na bieżąco przez pracowników Ośrodka, z wykorzystaniem osób odbywających karę ograniczenia wolności (tzw. prace społecznie użyteczne). W 2022 roku korzystano również z pracowników kierowanych przez Powiatowy Urząd Pracy w ramach tzw. robót publicznych za co Spółka otrzymywała częściową refundację kosztów.

*Prezes Zarządu*

*Tomasz Pełyński*





## Sprawozdanie z działalności Krytej Pływalni w Kłodzku w zakresie turystyki sportu i rekreacji w roku 2022

Wpł. 18-05-2023

Nr. .... zał. ....

Kryta Pływalnia w Kłodzku jest istotnym obiektem sportowo-rekreacyjnym, realizującym szereg działań związanych z rozwojem fizycznym dzieci, młodzieży i dorosłych, zarówno sprawnych jak i niepełnosprawnych. Po dwóch latach funkcjonowania w ograniczonym zakresie spowodowanym wprowadzanymi obostrzeniami w związku z pandemią COVID-19, rok 2022 był pierwszym gdzie możliwe było udostępnienie obiektu w pełnym zakresie. Niestety, z uwagi na wcześniejsze ograniczenia i inne czynniki natury społeczno-ekonomicznej, a także otwarcie basenu w Ząbkowicach Śląskich, liczba korzystających pływalni w ostatnim roku była o wiele niższa w porównaniu do lat poprzednich (przed 2020 rokiem).

W ramach umowy z Gminą Miejską Kłodzko na basenie realizowano zajęcia wychowania fizycznego dla uczniów kłodzkich szkół podstawowych. W ramach umowy z Dolnośląską Federacją Sportu realizowano program „Umiem pływać” oraz „Płynę dalej”. Uczniowskie Kluby Sportowe: HS Team, Szóstka, Impuls oraz Znicz, realizowały na Krytej Pływalni zajęcia treningowe. Gościnnie korzystały z niej również inne kluby z terenu powiatu kłodzkiego oraz innych regionów Polski w ramach obozów sportowych i rekreacyjnych, w tym jako dodatkowy element pakietu pobytów na Ośrodku Sportu i Rekreacji w Kłodzku.

W 2022 roku na Krytej Pływalni odbywały się zajęcia organizowane dla seniorów w ramach umowy z Polskim Związkiem Emerytów, Rencistów i Inwalidów, zarówno w basenie jak i w Strefie Formy. Dla różnych jednostek i grup wojskowych prowadzone były zajęcia na basenie w ramach umowy z Wojskiem Polskim. Dla osób niewidomych realizowane były bezpłatne zajęcia na basenie i fitness.

W 2022 roku, wspólnie z Centrum nurkowym *Zero Gravity*, czterokrotnie zrealizowano zajęcia „Odkryj nurkowanie”, gdzie pod okiem doświadczonych instruktorów każda chętna osoba dorosła mogła przekonać się jak to jest oddychać pod wodą. Zajęcia realizowane były nieodpłatnie w ramach zwykłego wstępu na basen.

Podobnie jak w latach poprzednich, w godzinach popołudniowych od poniedziałku do piątku realizowane były zajęcia Akademii Pływania – nauka i doskonalenie pływania pod okiem instruktorów zatrudnionych przez Krytą Pływalnię. W 2022 r. Kontynuowany był również program Akademia Pływania SZKRAB, który cieszy się niezmienną popularnością wśród rodziców chcących oswoić dzieci z wodą od najmłodszych lat.

Osobną grupę aktywności oferowanej przez nasz obiekt stanowiły zajęcia w Strefie Formy, organizowane przez naszych trenerów i instruktorów oraz podmioty zewnętrzne. Należały do nich:

- treningi personalne (indywidualne i grupowe),



- trening obwodowy (fitness i siłownia),
- zajęcia fitness dla każdej grupy wiekowej i stopnia zaawansowania (system karnetowy i bilet jednorazowy),

W okresie wakacyjnym na okres od 26 czerwca do 31 sierpnia wprowadzono promocyjną cenę biletów na basen dla uczniów kłodzkich szkół podstawowych – w ramach ww promocji łącznie sprzedano 900 biletów.

Jak już wspomniano na wstępie, w 2022 roku widoczny jest spadek liczby osób korzystających z basenu, co przedstawia zamieszczona poniżej tabela. Obserwujemy również wzrost liczby dzieci uczęszczających na basen w ramach zajęć UKS przy jednoczesnym spadku wejść indywidualnych pełnopłatnych.

#### LICZBA OSÓB KORZYSTAJĄCYCH – KRYTA PŁYWALNIA

| MIESIĄC          | 2013 rok       | 2014 rok       | 2015 rok       | 2016 rok       | 2017 rok       | 2018 rok       | 2019 rok       | 2020 rok      | 2021 rok      | 2022 rok       |
|------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|---------------|---------------|----------------|
| styczeń          | 13 658         | 12 166         | 17 021         | 13 702         | 11 046         | 16 511         | 14 286         | 15 346        | 0             | 9 894          |
| luty             | 11 366         | 14 460         | 14 658         | 19 012         | 15 593         | 13 764         | 14 531         | 15 910        | 3 353         | 12 034         |
| marzec           | 12 760         | 13 407         | 16 713         | 13 346         | 16 454         | 13 432         | 15 638         | 4 484         | 3 986         | 10 300         |
| kwiecień         | 12 006         | 13 688         | 14 309         | 15 720         | 13 382         | 13 341         | 11 241         | 0             | 0             | 8 899          |
| maj              | 13 510         | 13 238         | 13 480         | 14 793         | 14 071         | 12 964         | 13 740         | 0             | 4 482         | 9 466          |
| czerwiec         | 7 645          | 8 813          | 12 736         | 8 050          | 10 900         | 11 175         | 10 920         | 2 913         | 9 267         | 8 256          |
| lipiec           | 12 295         | 11 309         | 12 885         | 6 475          | 12 954         | 12 264         | 12 089         | 5 570         | 10 880        | 9 593          |
| sierpień         | 12 905         | 11 231         | 13 356         | 10 857         | 11 646         | 11 828         | 11 394         | 6 745         | 11 721        | 9 701          |
| wrzesień         | 10 213         | 11 795         | 6 896          | 11 927         | 5 551          | 7 007          | 6 106          | 7 999         | 9 303         | 4 856          |
| październik      | 13 874         | 15 603         | 12 304         | 15 365         | 16 693         | 16 240         | 15 293         | 6 776         | 12 280        | 9 779          |
| listopad         | 13 229         | 15 200         | 15 501         | 14 511         | 15 352         | 13 963         | 14 901         | 2 516         | 11 430        | 9 602          |
| grudzień         | 10 327         | 12 377         | 12 678         | 11 081         | 11 482         | 11 201         | 11 624         | 0             | 7 603         | 6 814          |
| <b>RAZEM ROK</b> | <b>143 788</b> | <b>153 287</b> | <b>162 537</b> | <b>154 839</b> | <b>155 124</b> | <b>153 690</b> | <b>151 763</b> | <b>68 259</b> | <b>84 305</b> | <b>109 194</b> |



Prezes Zarządu

Tomasz Pełtyński





KRYTA  
PŁYWALNIA  
W KŁODZKU



STREFA  
FORMY  
W KŁODZKU

## WYDARZENIA ORAZ IMPREZY ZORGANIZOWANE NA KRYTEJ PŁYWALNI ORAZ STREFIE FORMY W KŁODZKU W ROKU 2022

| DATA                     | WYDARZENIA/<br>IMPREZY  | ORGANIZATOR                                  | UWAGI   |
|--------------------------|---|--|---|
| MARZEC                   |   |  |   |
| 08.03                    | Dzień<br>Kobiet   | Strefa Formy<br>w Kłodzku                    | Akcja promocyjna.<br>W tym dniu panie bezpłatnie mogły skorzystać<br>z siłowni i zajęć fitness a na wejściu otrzymały<br>drobny upominek.   |
| 30.03                    | Challenge<br>Fitness<br>FINAŁ   | Strefa Formy<br>w Kłodzku                    | Challenge motywujący odbywał się na zajęciach<br>fitness od 2 lutego do 30 kwietnia raz w tygodniu.<br>Polegał na wykonywaniu 3 ćwiczeń i poprawy ich<br>wyników.<br>Każda z uczestniczek na finale otrzymała<br>certyfikat ukończenia oraz nagrodę za<br>wytrwałość.   |
| KWIECIEŃ                 |   |  |   |
| 30.04                    | "Odkryj<br>nurkowanie"  | Zero Gravity<br>Kryta Pływalnia<br>w Kłodzku | Program przygotowany specjalnie dla osób, które<br>marzą o tym, aby na własnej skórze doświadczyć<br>jak to jest oddychać pod wodą i odkrywać<br>zupełnie inny świat.<br>W trakcie zajęć odbyło się zapoznanie ze<br>sprzętem, podstawowe ćwiczenia, oraz pierwsze,<br>samodzielne nurkowanie w pełnym sprzęcie.<br>Załącznik 1 |
| CZERWIEC-LIPIEC-SIERPIEŃ |   |  |   |
| 27.06-<br>31.08          | Wakacyjna<br>promocja<br>dla uczniów<br>kłodzkich szkół<br>podstawowych | Kryta Pływalnia<br>w Kłodzku                 | W ramach promocji w okresie wakacyjnym dla<br>uczniów kłodzkich szkół podstawowych cena<br>biletu ulgowego na basen została obniżona o 50%.   |



| DATA               | WYDARZENIA/<br>IMPREZY       | ORGANIZATOR   | UWAGI  |
|--------------------|------------------------------|---|--|
| <b>WRZESIEŃ</b>    |                              |   |  |
| 17.09              | "Odkryj nurkowanie"          | Zero Gravity<br>Kryta Pływalnia<br>w Kłodzku  | Program przygotowany specjalnie dla osób, które marzą o tym, aby na własnej skórze doświadczyć jak to jest oddychać pod wodą i odkrywać zupełnie inny świat.<br>W trakcie zajęć odbyło się zapoznanie ze sprzętem, podstawowe ćwiczenia, oraz pierwsze, samodzielne nurkowanie w pełnym sprzęcie.<br>Załącznik 2 |
| <b>PAŹDZIERNIK</b> |                              |   |  |
| 8.10               | "Odkryj nurkowanie"          | Zero Gravity<br>Kryta Pływalnia<br>w Kłodzku  | Program przygotowany specjalnie dla osób, które marzą o tym, aby na własnej skórze doświadczyć jak to jest oddychać pod wodą i odkrywać zupełnie inny świat.<br>W trakcie zajęć odbyło się zapoznanie ze sprzętem, podstawowe ćwiczenia, oraz pierwsze, samodzielne nurkowanie w pełnym sprzęcie.<br>Załącznik 3 |
| <b>GRUDZIEŃ</b>    |                              |   |  |
| 06.12              | Mikołajki                    | Strefa Formy<br>w Kłodzku   | Akcja promocyjna.<br>Drobny upominek dla uczestników zajęć fitness oraz poczęstunek dla każdego klienta.   |
| 10.12              | Mikołajkowe Zawody Pływackie | Uczniowski Klub Sportowy Impuls<br>Szkoła Pływania Butterfly<br>Kryta Pływalnia<br>w Kłodzku. | Zawody mikołajkowe dla zawodników z klubu UKS Impuls oraz dla zawodników UKS Butterfly. Zadaniem było przepłyniecie jak najszybciej do Mikołaja, który na końcu basenu czekał z upominkami. Zawodnicy otrzymali ręczniki, medale oraz słodki upominek.   |
| 11.12              | "Odkryj nurkowanie"          | Zero Gravity<br>Kryta Pływalnia<br>w Kłodzku  | Program przygotowany specjalnie dla osób, które marzą o tym, aby na własnej skórze doświadczyć jak to jest oddychać pod wodą i odkrywać zupełnie inny świat.<br>W trakcie zajęć odbyło się zapoznanie ze sprzętem, podstawowe ćwiczenia, oraz pierwsze, samodzielne nurkowanie w pełnym sprzęcie.<br>Załącznik 2 |



ZAŁĄCZNIK 1



# ODKRYJ NURKOWANIE!

**Basen Kłodzko**  
**30.04.2022**  
**14:00-18:30**  
**Wstęp w cenie biletu**

Zapisy pod numerem:  
**511 508 134**



ilość miejsc  
ograniczona

 nurkowaniensa  
 zero-gravity.pl

ZAŁĄCZNIK 2



# ODKRYJ NURKOWANIE!

**Basen Kłodzko**  
**17.09.2022**  
**11:00-15:30**  
**Wstęp w cenie biletu**

Zapisy pod numerem:  
**511 508 134**



ilość miejsc  
ograniczona

 nurkowaniensa  
 zero-gravity.pl

ZAŁĄCZNIK 3



# ODKRYJ NURKOWANIE!

**Basen Kłodzko**  
**08.10.2022**  
**11:00-15:30**  
**Wstęp w cenie biletu**

Zapisy pod numerem:  
**511 508 134**



ilość miejsc  
ograniczona

 nurkowaniensa  
 zero-gravity.pl

ZAŁĄCZNIK 4



# MIKOŁAJKOWE NURKOWANIE!

**Basen Kłodzko**  
**11.12.2022**  
**12:00-16:30**  
**Wstęp w cenie biletu**



Zapisy pod numerem:  
**511 508 134**



ilość miejsc  
ograniczona

 nurkowaniensa  
 zero-gravity.pl