



PROJEKT

UCHWAŁA NR
RADY MIEJSKIEJ W KŁODZKU
Z DNIA

w sprawie nadania tytułu „Zasłużony dla Miasta Kłodzka”

Na podstawie art. 18 ust.2 pkt 14 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 40) oraz uchwały nr LXI/561/2023 Rady Miejskiej w Kłodzku z dnia 29 czerwca 2023 r., w sprawie ustanowienia Tytułów: „Honorowy Obywatel Miasta Kłodzka” oraz „Zasłużony dla Miasta Kłodzka” i przyjęcia Regulaminu nadawania tych Tytułów, Rada Miejska w Kłodzku uchwala co następuje:

§ 1

Nadaje się tytuł „Zasłużony dla Miasta Kłodzka” **Panu Marianowi Półtoranosowi.**

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Kłodzka.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCA
RADY MIEJSKIEJ
w Kłodzku

Elżbieta Żytyńska


Marcin Trzebiak
Adwokat

UZASADNIENIE

Nadanie tytułu Zasłużony dla Miasta Kłodzka jest wyrazem wyróżnienia i uznania, nadawany jest mieszkańcom Kłodzka i osobom nie będącym mieszkańcami Kłodzka, organizacjom, stowarzyszeniom, fundacjom i instytucjom za wybitne zasługi dla rozwoju miasta Kłodzka, tworzenia wspólnego dobra, które w sposób widoczny i niepodważalny przyczyniły się do zaspokojenia zbiorowych potrzeb wspólnoty samorządowej, szczególnie przyczyniając się do jej rozwoju, pomnożenia dobrobytu lub popularyzowania osiągnięć.

Rada Miejska w Kłodzku
na wniosek złożony przez Burmistrza Miasta Kłodzka Pana Michała Piszko
nadała tytuł: „Zasłużony dla Miasta Kłodzka”
Panu Marianowi Półtoranosowi

Pan Marian Półtoranos urodził się 7 kwietnia 1948 roku w Polanicy Zdroju, a zmarł 20 listopada 2015 roku w Bystrzycy Kłodzkiej.

Od 1987 roku związany na stałe z Kłodzkiem, gdzie rozpoczął pracę jako instruktor teatralny w Kłodzkim Ośrodku Kultury. Natychmiast zorganizował Teatr KO-KU, gdzie debiutowali w monodramach m.in. Gabriela Muskała, Marlena Solska, Jolanta Badowska – uczniowie LO im. B. Chrobrego w Kłodzku.

W 1990 roku został dyrektorem MDK-u w Kłodzku, który następnie przekształcił w Centrum Edukacji Kulturalnej. Po likwidacji CEK-u został dyrektorem artystycznym w KOK-u, później KCKSiR, a tę funkcję pełnił do emerytury w 2014 roku.

W trakcie pracy w Kłodzku wyreżyserował 87 spektakli, w tym 48 monodramów. Spektakle pełnoobsadowe i monodramy w jego reżyserii grane były na deskach scen Warszawy, Łodzi, Wrocławia, Bydgoszczy i Lublina. Otrzymywał nagrody i wyróżnienia na międzynarodowych i ogólnopolskich festiwalach teatralnych – w Belgii, Armenii, na Węgrzech, Ukrainie oraz w Zgorzelcu, Wrocławiu i Łodzi.

Wychował 26 profesjonalnych aktorów filmu i teatru, którzy do dnia dzisiejszego grają w całym kraju m.in. w Teatrze Narodowym, Teatrze Polonia, Teatrze Baj w Warszawie, Teatrze Andersena w Lublinie, Teatrze Starym w Krakowie i w wielu innych. Mam tu na myśli nie tylko Gabrielę Muskałę, ale również Anetę Płuszkę, Mirellę Rogożę, Katarzynę Kuryłońską, Jolantę Badowską, Wojciecha Chorążego, Roberta Płuszka, Juliusza Chrzastowskiego i Waclawa Tracza, a wielu z nich to absolwenci klas teatralnych, które w latach 90 stworzył w kłodzkim liceum.

Pan Marian Półtoranos był także twórcą Festiwalu Zderzenia Teatrów, które rozstawały Kłodzko nie tylko w kraju, gdyż przez kilka lat były to Międzynarodowe Zderzenia Teatrów, gdzie występowały zespoły teatralne z Pragi, Budapesztu, Odessy, Paryża, Permu czy Sofii.

Pan Marian Półtoranos był także lokalnym patriotą, czemu dowód dał, reżyserując piękny spektakl „Hrabstwo Kłodzkie, czyli w Kraju Pana Boga” na podstawie książki „Źródła dziejów Ziemi Kłodzkiej od X do XX wieku - w kraju Pana Boga” autorstwa dr Małgorzaty Ruchniewicz i prof. Arno Herziga.

Za działalność artystyczną i edukacyjną uhonorowany został m.in. nagrodami Ministra Kultury (czterokrotnie) i Wojewody Dolnośląskiego, medalami: Zasłużony dla Kultury Polskiej i Zasłużony dla Ziemi Kłodzkiej, a także nominacją do Paszportu „Polityki”. Otrzymał Nagrodę za szczególne osiągnięcia reżyserskie im. Lidii Zamkow, liczne nagrody na ogólnopolskich festiwalach Teatrów Jednego Aktora w Toruniu, Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu, Sztuki Aktorskiej w Kaliszu, Festiwalu Prapremier, Grand Prix Geras (Wrocław), Grand Prix (Kłodzko).

W 2005 roku za „animację życia kulturalnego na Ziemi Kłodzkiej” został wyróżniony przez australijską fundację Polcul Foundation. Tym samym znalazł się w zaszczytnym gronie wyróżnionych przez tę fundację, a to m.in. Bogdana Borusewicz, Zbigniewa Bujaka, Anki Kowalskiej, Mai Komorowskiej, Marcina Kornaka, Jacka Kuronia, Jana Lityńskiego, Jana Łomnickiego, Adama Michnika, Jana Rulewskiego, Janusza Szpotańskiego i Donalda Tuska.

Reasumując powyższe, należy stwierdzić, że śp. Pan Marian Półtoros był człowiekiem, który w oczywisty sposób zasłużył się naszemu miastu i w pełni zasługuje, aby uhonorować go tytułem „Zasłużony dla Miasta Kłodzka”.

PRZEWODNICZĄCA
RADY MIEJSKIEJ
w Kłodzku
Elżbieta Żytyńska